مجلة كل الأولاد وكل البنات
ماجد
• الاربعاء ١٩ مايو ١٩٨٢ م • الموافق ٢٥ رجب ١٤٠٢ هـ • السنة الرابعة • العدد ١٦٩ • الثمن درهمان •
دانة فنانة (قصة كاملة) صفحة ٥



● هذا النادى للأصدقاء هواة الرسم . ارسل لوحاتك مرسومة بالألوان أو بالحبر الأسود



● في ساحة المدرسة ● فاتن عباس المردود . الشارقة . الامارات .

● فتاة عربية . ←
● روضة على صالح .
● العين ـ الامارات .



● زكية الذكية ● فؤاد اسماعيل زيلعي ـ السعودية .



● فلاحة مصرية . ناصر توفيق صالح . الاسكندرية ـ مصر

● مزهرية . →
● شيخة عبيد صالح .
● دبا الحصن ـ الامارات



دخل (فضولى) الى مكتبى ـ كعادته ـ دون استئذان. جلس فوق المكتب! أمسك القلم ليمنعنى من الكتابة. قال لى:

أريد ان اتحدث الى اصدقاء ماجد.

قلت له.. تفضل، قل ماتريد يافضولى.

قال: أنا التقى باصدقاء ماجد كل اسبوع. وأريد أن اشرح مرة ثانية مسابقة ابحث عن فضولى؟

قلت له: اشرح ماتريد.

قال فضولى:

في كل اسبوع تجدون صورتى واضحة في صفحة المسابقات. واطلب منكم ان تبحثوا عنى في بقية صفحات المجلة. ومن يعثر على صورتى في احدى الصفحات يمكنه الاشتراك في المسابقة.

قلت: هذا مفهوم!

قاطعنى فضولى قائلا: بعض الاصدقاء يقصون الصفحة التى يجدون صورتى بها ويرسلونها الى المجلة، وهذا ليس مطلوبا. يكفى ان يذكروا رقم الصفحة فقط ليكون لهم حق الاشتراك في المسابقة.

قلت: هذا ايضا معروف!

وقبل أن اكمل كلامى.. بحثت عن فضولى فلم اجده. ابحثوا عنه في هذا العدد.. وفي كل عدد.

مع محبتى...

ماجد

ملحوظة: صورة فضولى المنشورة في هذه الصفحة لاتدخل في المسابقة. ابحثوا عنه في صفحة اخرى.





بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على اسئلتهم واستفساراتهم.

انتظر الرد

● قرأت فى باب « هل تبادلنى ؟ » اسم احد هواة الطوابع ..وارسلت له الطوابع ..ولم يرد علىّ .. فما رأيك ياماجد ؟ ماذا افعل ؟

رشاد حسن على
المنامة ـ البحرين

●● اذا كانت الطوابع قد وصلت الى هذا الصديق ، فمن واجبه ان يرد عليك فورا .

تبادل بطاقات

● لدى البطاقات رقم ١ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ وهى زائدة عن حاجتى ومستعدة لمبادلتها مع اي صديق او صديقة .. فمن يرسل لى بطاقة من البطاقات رقم ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٦ ، ١٧ ارسل له بطاقتين .

نهاد صادق علوان
الخبر ص . ب ٤٥٢ ـ السعودية

●● بدون تعليق

وانا ايضا

● مدرستنا تستعين بمعظم ابواب المجلة فى الاذاعة المدرسية ..ويشرفنى ان اكون مندوبتك .. فما رأيك ؟

سهير محمد صالح
الكويت

●● ويشرفنى ايضا

الاتحاد

● نقترح اتحاد جميع روابط ماجد فى رابطة واحدة على مستوى العالم العربى .. فما رأيك ياماجد ؟

رابطة اصدقاء ماجد العربية
صفاقس ـ تونس

●● ارحب بهذه الفكرة . سنحاول تطبيقها فى العام القادم باذن الله .

للجميع

● سمعت ان المشترك فى المجلة يجب ان يكون فى سن معين ؟

سماء طلحة حسين
الدوحة ـ قطر

●● المجلة للأولاد والبنات .. الكبار والصغار ..ولكل الاعمار .

هواة العملات

● انا من هواة جمع العملات ..وارغب فى مبادلتها بالعملات القديمة او الجديدة ، فارجو نشر عنوانى ..

سامى عدنان الحداد
الاحساء ـ السعودية
الهفوف ص . ب ٨٢١

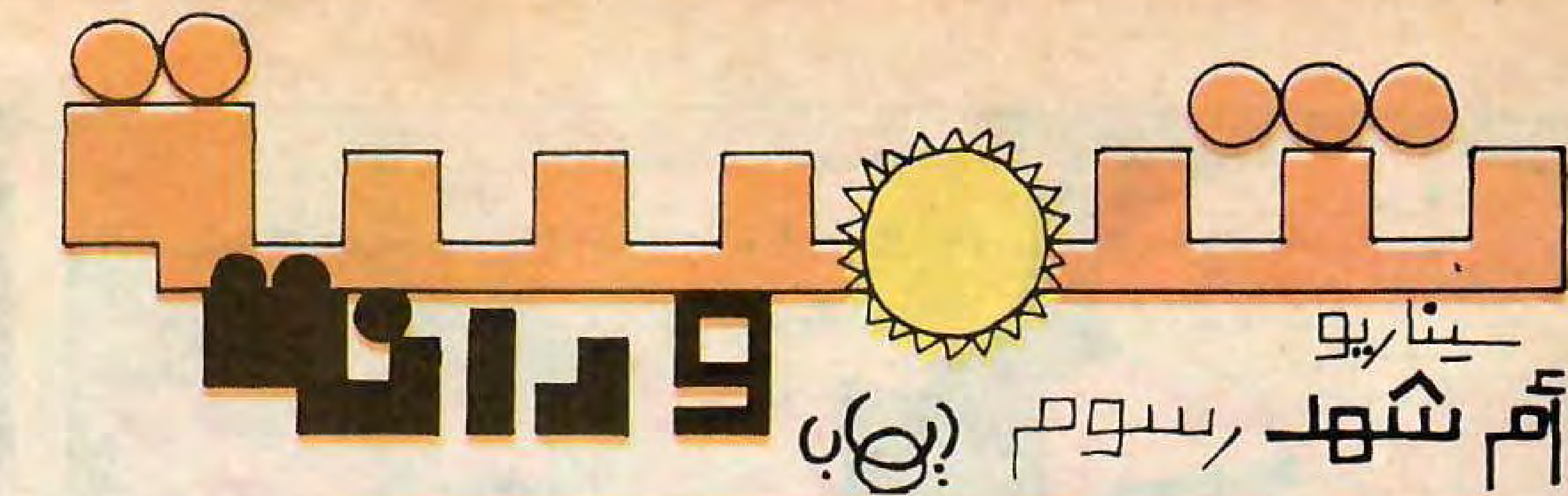
●● حققت لك ماتريد .

ردود سريعة

● منية ـ سوسة ـ تونس :
ـ ارسلى بياناتك وصورة .

● حدينى محمد ـ المغرب :
ـ شكرا على رسالتك الرقيقة .
● جاسم ابراهيم ـ الدوحة ـ قطر:
ـ كل النكت سبق نشرها .
● الفاتح حمزة ـ المدينة المنورة :
ـ اهلا بك صديقا .
● كوثر عياد ـ نابل . تونس:
ـ شكرا على بطاقتك .
● جميل الحرازى ـ اليمن :
ـ شكرا .
● اروى قليبو ـ الزرقاء ـ الاردن:
ـ فى انتظار انتاجك .
● عبدالجليل محفوظ ـ مسقط ـ عمان:
ـ لايجـوز .
● محمد عبدالرحمن ـ كوستى ـ السودان :
ـ اين الصورة ؟
● صالح فرج ـ حايل ـ السعودية :
ـ شكرا
● خالد سليم ـ جدة ـ السعودية :
ـ لامانع .
● اديب عباس ـ السعودية :
ـ شكرا
● ناجح رشيد ـ الرباط ـ المغرب .
ـ اهلا بك صديقا.
● احمد الباهى ـ سوسة ـ تونس .
ـ اقتراحاتك جيدة .
● وليد يسرى ـ الكويت :
ـ ارسل صورتك وبياناتك .
● عبدالرحمن احمد ـ السودان :
ـ اهلا بك .
● فهد السحيم ـ الدوحة ـ قطر :
ـ شكرا على رسالتك .
● مراد عمر ـ الصفاة ـ الكويت .
ـ اسف لعدم تلبية طلبك .
● عبدالله المروانى ـ السعودية :
ـ نرد على كل الرسائل بالدور
● عادل احمد طالب ـ مكة المكرمة :
ـ ارحب بك
● نهار عثمان ـ السودان :
ـ اين الصورة ؟
● رانية التاجى ـ القاهرة :
ـ حاولى مرة اخرى .
● عبدالله عبدالعزيز ـ تعز ـ اليمن :
ـ ارحب بك .
● محمد احمد رزق ـ الفيوم ـ مصر :
ـ اهلا بك وشكرا .
● ابوبكر شكرى ـ الباجور ـ مصر :
ـ انتظر قليلا .

دانة فنانة



شمسة ودانة
سيناريو
أم شهد
رسوم إيهاب



لوحات جميلة ! لنا حظ أن نرى أعمال هذا الفنان المشهور .. !



آه ! طبعا طبعا !!
كنت أفضل رؤية محلات الملابس والأزياء الجميلة ..



الفن يادانه يرقى الذوق. يعوّد عينيك أن ترى الجمال وتفرق بين الجميل والقبيح .



أؤكد لك ياشمسة أن ذوقى راق جداً .. وعينى ترى دائماً كل شئ جميل ..



خاصة .. عندما أنظر فى المرآة ..



كُفى يادانه عن هذا الغرور .. ! تعالى .. انظرى ..


فى هذه المرحلة كان الفنان يستخدم اللون الأزرق بكثرة .. لذلك أسموها المرحلة الزرقاء !


أما هذه فلوحات واقعية يعنى الفنان كان يرسم كالواقع تماماً ..
تماماً .. كالصورة الفوتوغرافية !!...


لا يادانة ! الصورة تنقل الواقع فقط .. لكن الفنان يضيف لها أحاسيسه .. وفكره ..


هنا ترك الفنان الواقعيه وبدأ مرحلة تجريدية ... !!


تجريدية ؟


نعم .. يعنى يرسم مضمون الشىء لا شكله الخارجى ..


يعنى يترك شكله السهل .. ويرسم لنا أشكالاً لا نفهمها. معقد جدا هذا الفنان !..


هذه لوحة الغروب تصوري يادانة ثمنها ٢٠ ألف درهم ..
٢٠ ألف درهم ثمنا لهذه اللوحة ...!!


يمكننى أن أرسم مثلها .. !!!


بل وأحسن منها سأصبح من الأغنياء !


انتظرى يادانه .. !
بسرعة ياشمسة عندى فكرة رائعة !

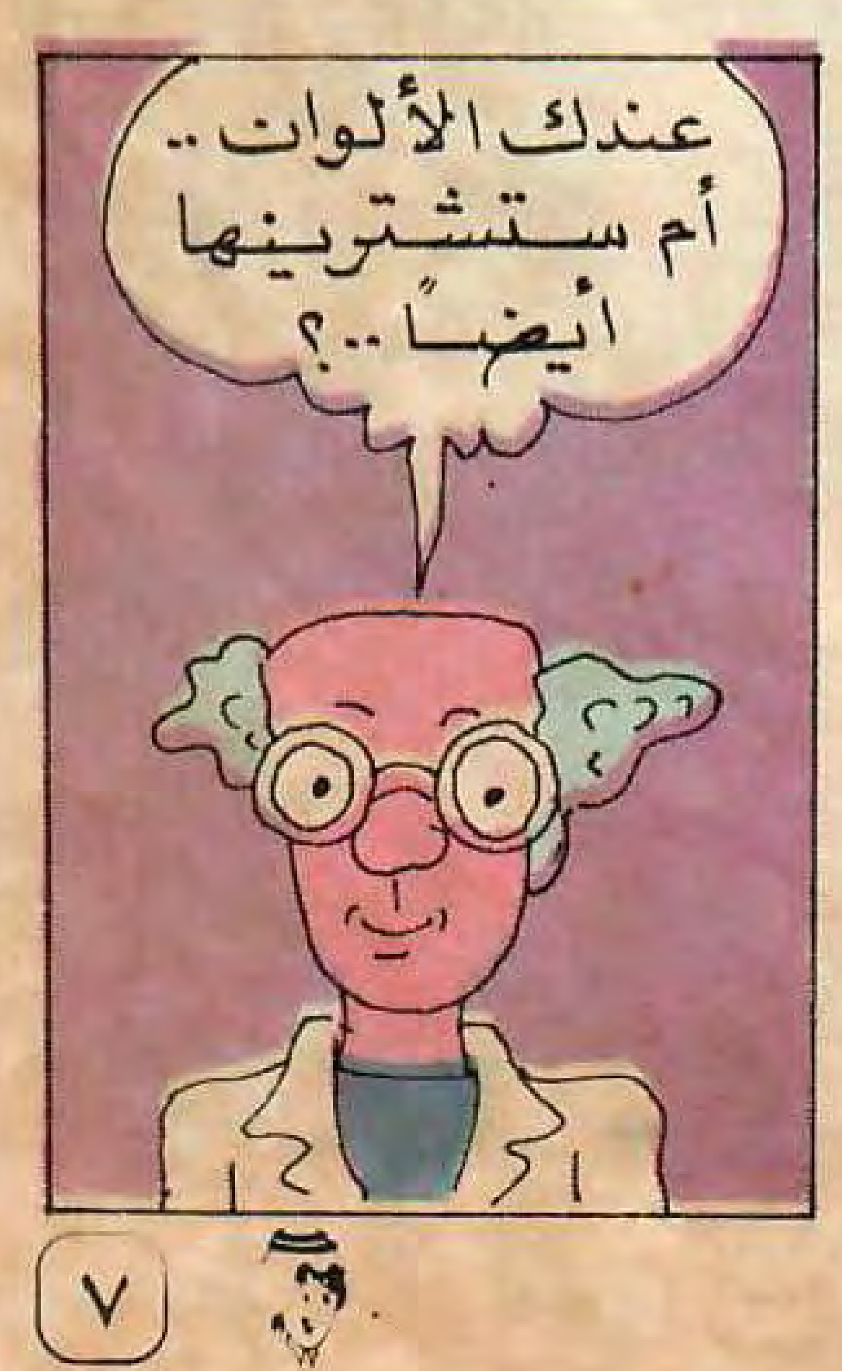

إلى أين يا دانه .. ؟!
سترين حالا ..


من هنا سنشترى لوازم الفنانة العظيمة « دانه » ..


أولا .. حامل للرسم !
ثانياً .. لوحات ..


يمكنك شراء القماش ومعه البرواز ثم تثبتيهما معا ببعض المسامير هذا أرخص .. !


فرش رسم بالزيت من فضلك وزيت لمزج الألوان ..
وزيت للتنظيف ...


عندك الألوان .. أم ستشترينها أيضاً ..؟


طبعاً سأشتريها .. أريد ألوان .. أخضر وازرق واصفر وبنفسجي.


أحسن أعطيك الألوان الأساسية .. الأحمر والأصفر والأزرق والأسود والأبيض.


والأخضر؟ والبنفسجي؟ و ...

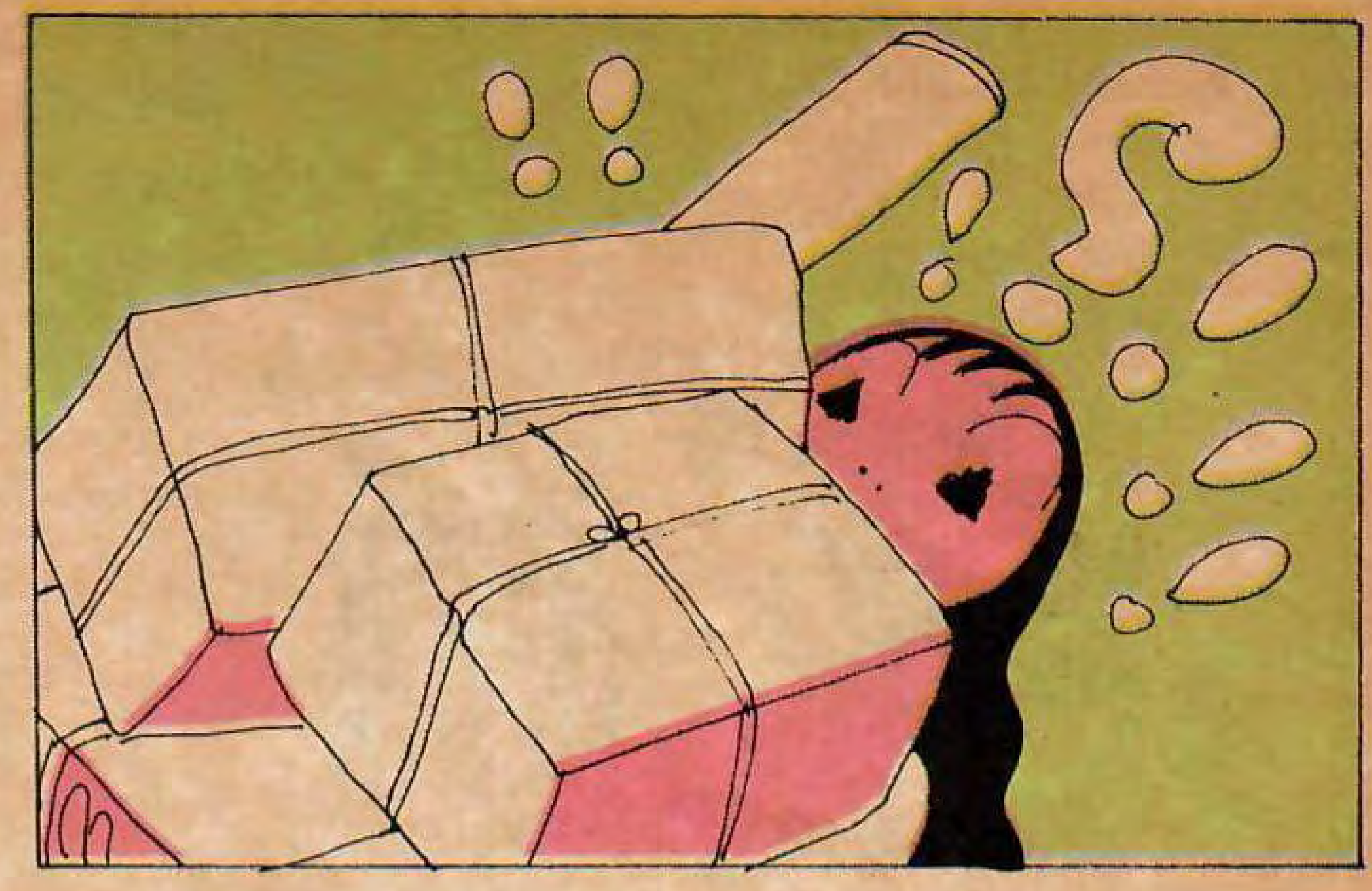

من الألوان الأساسية يمكنك تكوين باقى الألوان ..
كيف ؟


سأعطيك قائمة بكيفية خلط الألوان ..


أزرق + أصفر = أخضر
أحمر + أزرق = بنفسجي
أحمر + أبيض = احمر فاتح
أصفر + أحمر = برتقالى
برتقالى + أزرق = بنى
أخضر + أزرق = فيروزى


عندك الآن مايلزم الفنان يا دانه ..
باقى أهم شىء.


أرجوك يا شمسة .. انتظريني دقائق فقط وسأعود حالاً ..




وبعد قليل ..
هيا يا شمسة .. سنبدأ حياة الفنانين !


فى الجزيرة بعد ساعة ..
امسكى جيدا ياشمسه واحترسى ألا أدق على أصابعك ..
طاخ !
طاخ !

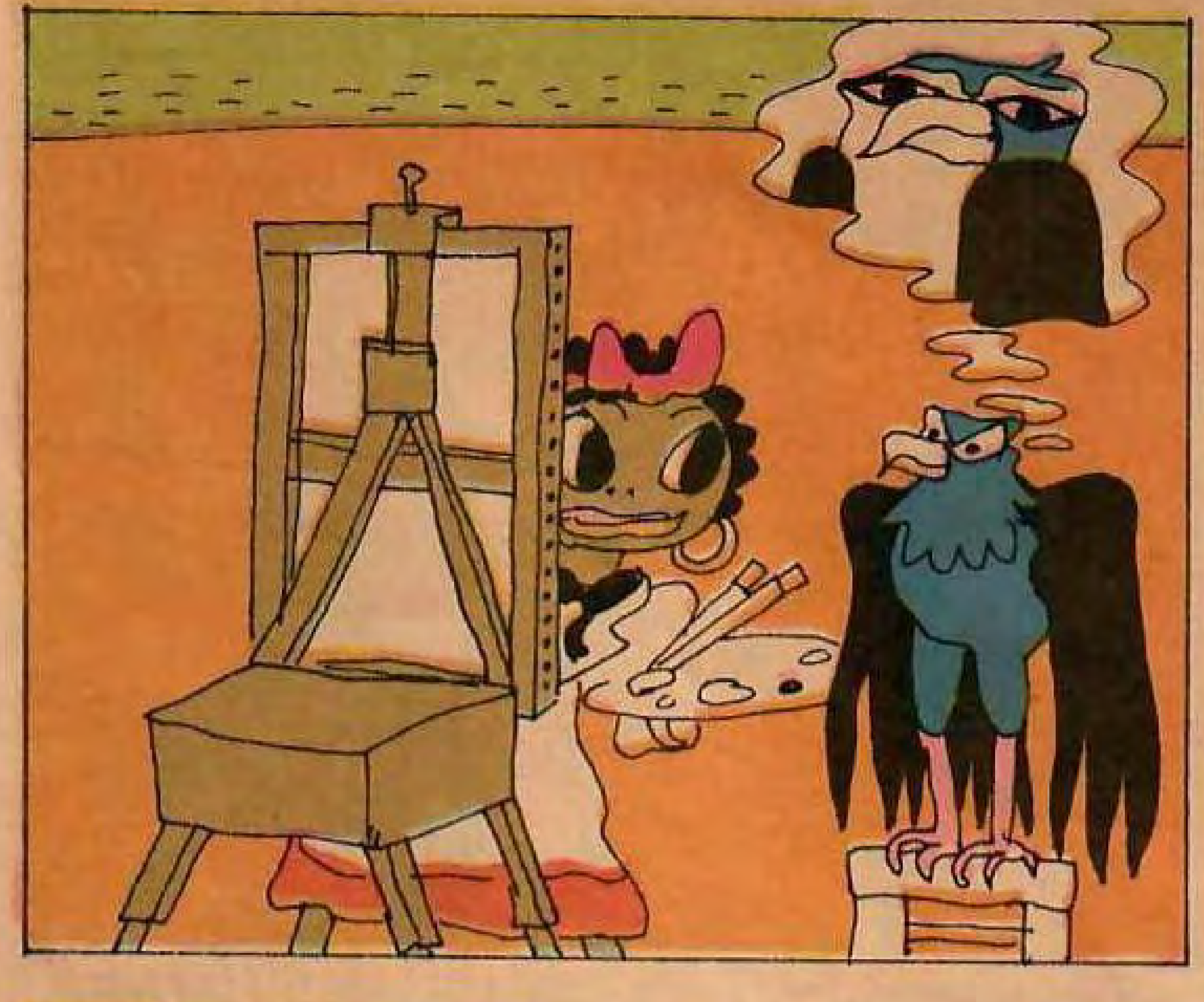

طاخ !
طاخ !


دقيقة واحدة ياشمسة ، وأعود لنبدأ الرسم .


والآن امسك الفرشاة وابدأ العمل .. لا تتحركى ياشمسة !


سأرسمكم كلكم .. كل واحد بدوره ...





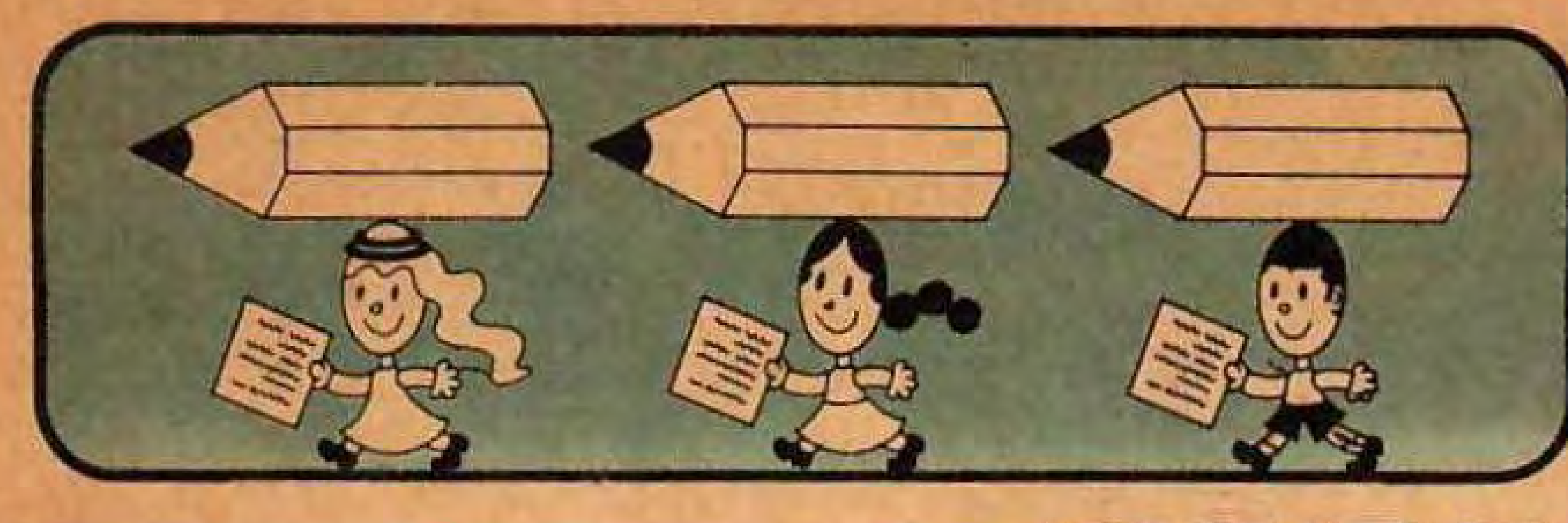




وبعد أن انتهت دانة من الرسم وجهزت المكان ليكون معرضاً لأعمالها الفنية دعت الجميع لمشاهدة موهبتها الفنية الفذة ..

كل واحد يحب ان يقتني صورته الفنية .. ويعوّد عينيه أن ترى الجمال ويحب أن يرقي ذوقه يدفع لي ألف درهم .

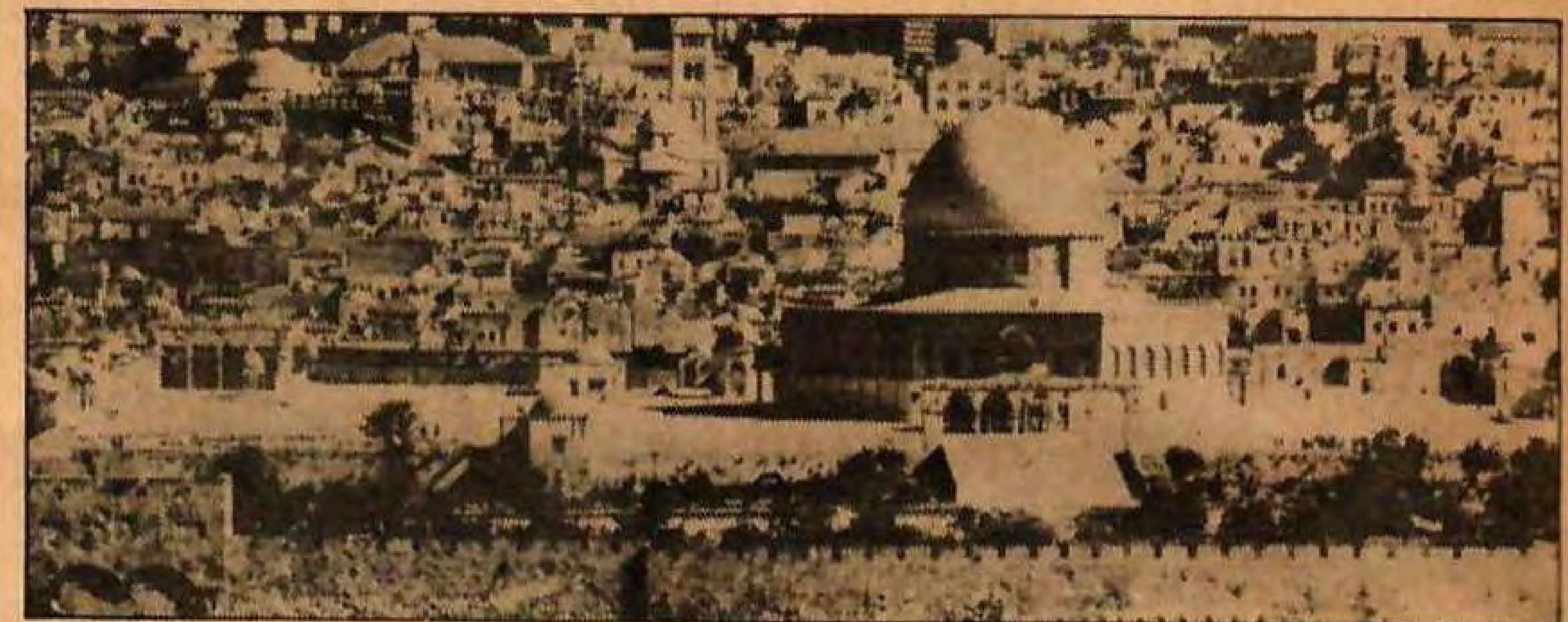
تمت



بأقلام الأصدقاء

على هذه الصفحة والصفحات السبع التالية .. يلتقي كل اسبوع اصدقاء ماجد .. هواة الصحافة والشعر والقصة القصيرة والفكاهات والتعارف

القدس



مدينة القدس .. مدينة مقدسة .. لأنها مجمع الديانات السماوية الثلاث .. بارك الله القدس بان اسرى برسوله الكريم محمد صلى الله عليه وسلم من مكة الى القدس .. من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى .. فهى اولى القبلتين .. وثالث الحرمين .. وتعتبر القدس مدينة سياحية اثرية دينية .. ففيها قبة الصخرة المشرفة التى بناها عبد الملك بن مروان ..كما يوجد بها كنيسة القيامة والمهد .. عدد سكانها العرب ٢٠٠ ألف نسمة .. وهى تقع فى شرق فلسطين .. وهى لا تزال تحت الحكم الصهيونى الغادر .. ولا تزال الأيدى القذرة تعبث بها .. وبمقدساتها .. فاحرقوا المسجد الاقصى .. ودخله جندى قالوا انه مجنون وقتل المسلمين وهم يصلون .. وقتلوا المسيحيين وهم فى عيد الفصح .. فمتى يتحد العرب لتحريرك يا فلسطين ؟.. متى ينتهى هذا العار الذى يلطخ جبين الأمة العربية ؟

خالد يوسف حرز الله
عمان ـ الأردن .

أقوال

● المال خادم جيد .. لكنه سيد فاسد .
● ما أروع الانسان الذى يبتسم وقلبه ملىء بالهموم .
● الانسان الذى يموت وهو واقف على قدميه .. افضل من الانسان الذى يعيش راكعا على قدميه .

نسرين حسين فرحان
مدرسة القادسية بابوظبي ـ الامارات .

وصية

سأل رجل عبدالله بن عباس رضى الله عنهما :
ـ أوصنى .
قال :
ـ ان استطعت الا يسبقك الى الله احد .. فافعل .

خالد امين العوضى
مدرسة العديلية المتوسطة بالكويت .

هل تعلم ؟

● ان القائد العربى المسلم حسان بن النعمان هو الذى بنى جامع الزيتونه فى تونس ؟
● ان القائد العربى المسلم عمرو بن العاص هو الذى بنى مدينة الفسطاط فى مصر ؟
● ان القائد العربى المسلم سعد بن ابى وقاص هو الذى بنى مدينة الكوفة فى العراق ؟

سليمان حمد علي
السيب ـ سلطنة عمان .

.. وهل تعلم ؟

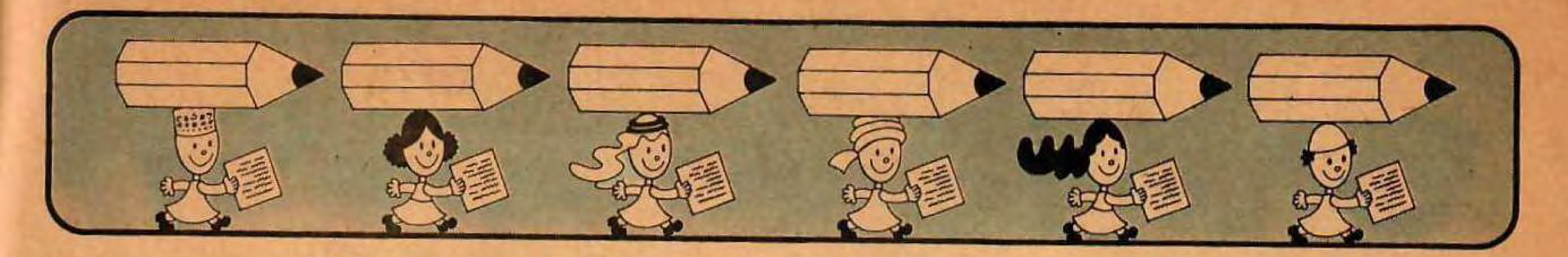
● ان الاسم التاريخى القديم لصنعاء عاصمة اليمن هو أزال .. وذلك نسبة الى أزال بن يقطن .. ومؤسسها هو سام بن نوح عليهما السلام ؟

محمد محمد المطرى
صنعاء ـ اليمن .

ذكاء قرد



اهتم احد العلماء بمراقبة سلوك قرد صغير .. واراد ذات يوم ان يعلم القرد اللعب بالكرة .. ولكن القرد رفض بعناد .. وقرر العالم ان يترك القرد وحده فى الغرفة مع الكرة .. واغلق الباب .. وانتظر



قليلا .. ثم اطل من ثقب الباب .. فرأى القرد ايضا يطل عليه من نفس الثقب ..!

احمد محمد داود
مدرسة امون بالاسماعيلية ـ مصر .

حدث فى بريطانيا



قرأت خبرا عن شاب بريطانى عمره ١٥ سنه مات فجأة .. اتدرون السبب ؟ ..

هذا الولد المسكين كان يرقص ذات ليلة في حلبة من حلبات الرقص الصاخبة.. كان يرقص بعنف .. وشعره الأشقر الطويل يرقص معه .. وظل يرقص حتى ساعة متأخرة من الليل.. وفى الصباح لم يستطع النهوض من فراشه .. فقد النطق .. واصيب بشلل نصفى .. وبعد خمسة ايام سقط ميتا .. وعندما عرضت جثته على الخبراء .. قالوا .. ان سبب الوفاة هو الموسيقى الصاخبة .. وهز الرأس بعنف .. لأن العضلات تقطعت .. وهكذا يموت انسان فى بلاد الحضارة .. من شدة الحضارة ..!

زينب عبدالله محمد
الدسمة ـ الكويت .

حكم

- قل الحق ولو على نفسك .
- الرجوع الى الحق فضيلة .

عيسى عبدالله جاسم
عراد ـ البحرين .

النجاح فى الحياة

كل انسان فى هذه الحياة قادر على ان يصنع حياة باسمة او عابسة .. فارادة الانسان وعزمه قادران ان يحققا لصاحبهما ما يتمناه .

لا تيأس .. وتوقع الخير فى غدك .. ولا تقطب جبينك .. ووسع افقك .. واعتقد ان العناية الالهية لن تحرمك ثمرة كفاحك .. فان توقعك للخير .. وأملك فى الحياة يدفعانك لتنمية معارفك وخبراتك .. وخير وسيلة للنجاح أن يكون للشاب مثل اعلى عظيم يطمح اليه .. ويضعه دائما نصب عينيه .. ويسعى دائما للوصول اليه .. فمن قنع بالأدنى .. لن يصل الى شىء .

جيهان صلاح شاهين
شبين القناطر ـ مصر .

أمثال الشعوب



- كل شىء صعب فى بدايته .
(مثل صينى)
- الكبار غالبا ينسون .. والشباب دائما لا يعرفون .
(مثل المانى)
- كثرة الترحال تزيد العاقل حكمة .. وتزيد السفيه غفلة .
(مثل انجليزى)

خالد علي باقبص
مدرسة الرازي بجده ـ السعودية .

باقة ورد



تعودت السيدة التى تسكن فوقنا ان تضع فضلات المنزل فى كيس .. ثم ترميها فى الهواء.. لتستقر اخيرا فى حديقة بيتنا .. ولقد حزنت جدا من تصرف هذه السيدة .. لأن القمامة تشوه جمال الحديقة التى هى عنوان اهلها .. وفى احد الأيام .. وبعد ان نظفت الحديقة من الاوراق المتساقطة .. اذا بالقمامة تتساقط فوق رأسى وعلى ثيابى .. فكرت طويلا .. ماذا افعل مع هذه السيدة ؟!.. اخيرا قررت ان اجمع باقة زهور واصعد اليها .. وفتحت لى الباب .. وقفت باحترام ولطف وقلت لها :

ـ سيدتى .. هل تسمحين بقبول هذه الهدية من حديقتنا التى تزداد جمالا بحرصك على نظافتها ؟..

هنا ظهر الحياء على وجه السيدة .. وفهمت قصدى ووعدتنى بالا تلقى بالقمامة فى الحديقة .

جلال احمد حسين
جده ـ السعودية .

أجمل هدية

يا ماجد .. يا مجلتنا
يا اجمل هدية فى دنيتنا
يوم الأربعاء تضىء مكتبتنا
وتكبر معك ابتسامتنا
يا ماجد .. يا مجلتنا

جماع عبدالرحيم
القضارف ـ السودان .



أصدقاء ماجد


• عادل عبد الله محمد
الشارقة (الامارات)


• مها أحمد المهيري
أبوظبي (الامارات)


• خالد عبد الله حسن
الدوحة (قطر)


• عفاف صالح عبد السلام
الحد (البحرين)


• دلال كاظم صبار
الفحاحيل (الكويت)


• أحمد محمد قاسم
الدمام (السعودية)


• اشرف عبدالغنى
عمان (الأردن)


• شيرين مصطفى محمد
دبى (الامارات)


• صلاح محمد
العين (الامارات)


• عمرو محمد حسن
المنصورة (مصر)


• ماظنه مبيقة
البيضاء (المغرب)


• راشد شريف حسين
عجمان (الامارات)


• ابراهيم الزوادى
بنزرت (تونس)


• خلفان عبد الله خلفان
الوافي (سلطنة عمان)


• ايهاب ادريس عبد الله
صنعاء (اليمن)


• وليد عبد الله أحمد
رأس الخيمة (الامارات)


• فوزى غفون
اريانة (تونس)


• رشا محجوب
الخرطوم (السودان)


• وضاح محمد عبدالحى
الخرطوم (السودان)


• جاسر أحمد سعيد
الشارقة (الامارات)


• وهيبة السيد هاشم
المنامة (البحرين)


• محمد احمد عبد الرحمن
الدوحة (قطر)


• رامي احمد حموري
ابوظبي (الامارات)


• مرشاد بوعبيد
(المغرب)


• فراس جمال حمدان
السالمية (الكويت)


• خولة خليفة أحمد
العين (الامارات)


• فهد الجهنى
جدة (السعودية)


• محمد عبد العليم
القاهرة (مصر)


• عبدالرحمن احمد راشد
دبى (الامارات)


• محمد عبد الله ناصر
الوافي (سلطنة عمان)

ضحك وضحك وضحك

مجرد كلام ..!





قال الطفل لصديقه متباهيا
- انا وابى نعرف كل شىء عن العالم .
- كم رجلا للكلب ؟
- هذا من اختصاص ابى ..!

منى جعفر عبد العزيز
ابوظبى - الامارات .

نهاية الحكاية

التقى ثلاثة اصدقاء .. احدهم يدعى ان نظره قوى جدا .. والثانى يدعى انه يسمع جيدا .. والثالث يدعى انه مفكر عظيم .. وذات يوم التقى بهم صديق رابع .. فاراد ان يمتحنهم فسأل الأول :
- ماذا ترى الآن ؟
- ارى فى ذلك القصر البعيد بنت صاحب القصر .. وخاتمها يسقط من اصبعها .
وسأل الثانى :
- ماذا تسمع ؟
- اسمع صوت سقوط الخاتم
وسأل الثالث :
- فيم تفكر ؟
أفكر فى كذب اصدقائى الاثنين ..!

نديم شعبان
نابل - تونس .

ساعى بريد

دخل الشاب فرحا على امه وهو يقول :
- افرحى يا أمى .. لقد حصلت على وظيفة ..
- وما هى هذه الوظيفة ؟
- ساعى بريد
فقالت الأم :
- الحمد لله .. الذى تاب عليك من اللف فى الشوارع ..!

اسماء ياسين طه
الفروانية - الكويت .

هنا القاهرة

قالت الزوجة لزوجها الذى يقود السيارة :
- راديو السيارة عطلان ..
- كيف ذلك ؟
- لقد وصلنا الاسكندرية .. وما زال المذيع يقول : هنا القاهرة ..!

عصام احمد الحارثى
الاسكندرية - مصر

طيور تأكل الاسماك



سأل المدرس التلميذ :
- هناك طيور تأكل الاسماك .. من يستطيع ان يذكر لى اسم طائر يأكل السمك ؟
فاجاب التلميذ :
- الطيار .. فحينما يجوع يفتح علبة سردين ..!

احمد حسن
الدوحة - قطر

هو .. والطفل

طلب الطفل من صاحب الدكان ان يعطيه كمية من الحلوى بدرهمين .. ولكنه وجد الكمية قليلة فردها للبائع ثانية وطلب بدلا منها قطعة شوكولاته كبيرة .. فاخذها وانصرف .. فناداه صاحب الدكان قائلا :
- انتظر .. انت لم تدفع ثمن الشوكولاته .
- لقد اعطيتك الحلوى بدلا من الشوكولاته .
- ولكنك لم تدفع ثمن الحلوى ؟
- ولكنى لم أخذها ..!

حسن محمود فهمى
مدرسة الشويخ بالكويت .



فكرة : حسام مصطفى محيسن - حولى - الكويت .

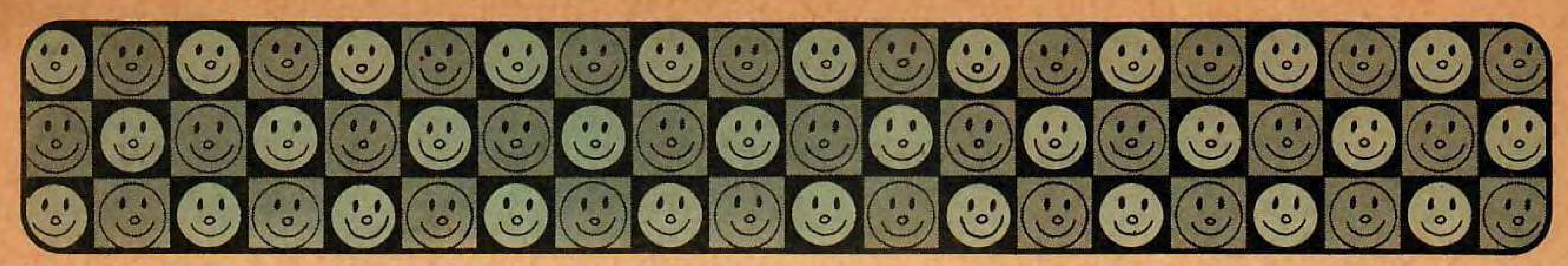
الخبر ..!

قال الرجل لزوجته وهو يقرأ الجريدة :
- تصورى ان ريحا قوية مسحت اوروبا فى عشر دقائق .
فقالت الزوجة :
- قل هذا الكلام للخادمة .. فانها تقضى اكثر من ساعتين فى مسح غرف المنزل ..!

سندة تنبان
اريانة - تونس

ما هو الفرق ؟

ذهب صديقان الى المقهى .. فجلسا امام طاولة .. واخذا يتبادلان الحديث .. فاراد احدهما ان يمزح مع صاحبه .. فقال له :



- ما الفرق بينك وبين الحمار ؟
فرد صديقه على الفور :
- الطاولة ..!

فضلاوى عبد الصمد
اسفى - المغرب

تخفيض !



حكمت المحكمة على احد الصهاينة بالاعدام .. وفى ليلة تنفيذ الحكم جاءه مدير السجن وقال له :
- من المؤسف ان اعدامك سيكلفنا ١٠٠ جنيه .
فقال الصهيوني :
- اعطني ٥ جنيهات وانا اقتل نفسى ..!

نوفل هائل عون
جده - السعودية .

صفر ..!

قال التلميذ لزميله :
- ماذا فعلت فى امتحان الحساب ؟
- سلمت الورقة بيضاء .. سآخذ صفرا ..!
فرد عليه قائلا :
- اخشى ان يتهمونى بالغش .. لقد فعلت مثلك ..!

يوسف المعيوف
الدمام - السعودية .

عجائب ..!

سأل الرجل صديقه :
- اقرضنى خمسين جنيها ؟
- ليس معى الا أربعون فقط
- لامانع ..اعطنى الأربعين ، وتبقى مدينا لى بعشرة ..!

امنة احمد عثمان
الخرطوم - السودان

الماء ..!

سأل الاستاذ التلميذ :
- ماهو الماء ؟
فاجاب التلميذ :
- هو سائل ليس له لون .. يصبح اسود عندما نغسل ايدينا فيه ..!

عبدالله محمد الغامدي
الرياض - السعودية

الزورق

الاول : ماأسمك ؟
الثانى : بحر
الاول : واسم والدك ؟
الثانى : نهر .
الاول : واسم اختك ؟
الثانى : بحيرة .
الاول : عجيبة ..! فلن استطيع التحدث معك اذن الا فى زورق

سامى فيفه
صفاقس - تونس

بسرعة

● رجل يحب الهدوء .. اشترى شريطا فارغا ليسمعه ..!

تامر على عثمان
اسكندرية - مصر



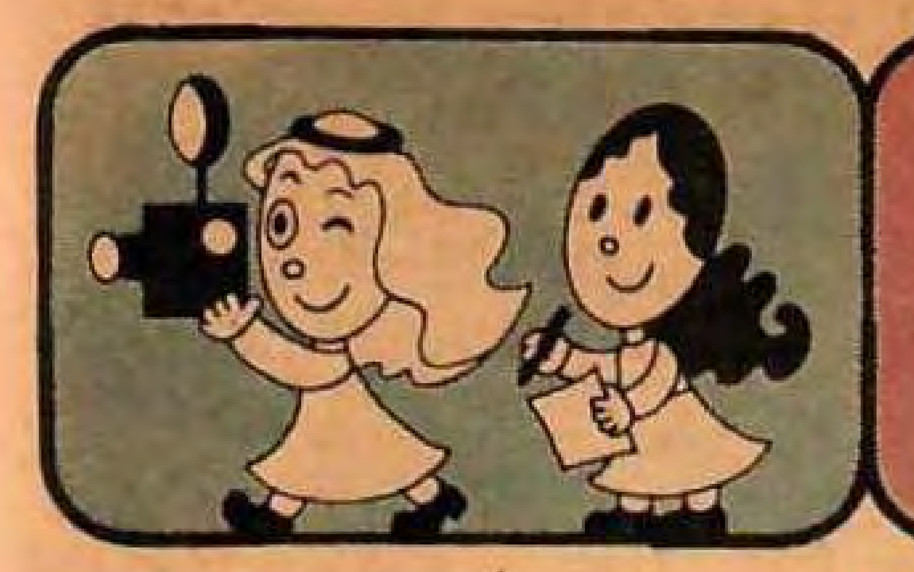
فكرة : احمد حسن منسي - الدوحه - قطر .



فكرة : حسين على عمران - جدة - السعودية .



فكرة : سلوى شمس الدين - البحرين .



مندوبو ماجد فى كل مكان

مجموعة جديدة من الأحاديث الصحفية التى أجراها مندوبو « ماجد » في المدارس

أحاول أن أنشر بقية الأحاديث التى أجراها مندوبو « ماجد » مع السادة مديرى المدارس ، قبل انتهاء العام الدراسى . لذلك أقدم هذه الأحاديث بشكل موجز . وفيما يلى مجموعة من هذه الأحاديث .

(السعودية)

● جدة - جلال السيد أحمد :

سألت الاستاذ دخيل الله حمد ناظر مدرسة رضوى : من هو الطالب المثالى ؟ . قال سيادته : انه الطالب المتكامل سلوكيا وتربويا وعلميا .

وناظر مدرستنا حاصل على بكالوريوس في الاقتصاد ودبلوم في التربية والادارة المدرسية . أمضى في العمل ١٩ سنة .

(تونس)

● سوسه - حسن عياش :

الاستاذ حسن جعشام ناظر المعهد الثانوى ، من رجال التعليم الذين تولوا أعمالا هاما طوال فترة خدمته .

ومن الموضوعات الهامة التى تحدثت مع سيادته فيها ما يتعلق باللغة العربية . قال : في عهد الاستعمار انتشرت اللغة الأجنبية في بلادنا . لذلك كان لابد من الاهتمام باللغة العربية اهتماما كبيرا .

(اليمن)

● الحديدة - كريمة حمود عبد الله :

قالت لى الاستاذة مبروكة حامد موسى ، ناظرة مدرسة بلقيس : ان الفتاة اليمنية فتاة مثالية ، لأنها ملتزمة بالأخلاق والنشاط ، ونصيحتى لها أن تعمل دائما على رفع مستواها العلمى مع تمسكها بمبادىء الدين الاسلامى ، والاستاذة مبروكه تخرجت من جامعة صنعاء ، ويبلغ عدد تلميذات المدرسة ٥٤٠ تلميذة .

(الكويت)

● الرميثية - محمد متولى السيد :

أجريت حديثا طويلا مع الاستاذ محمد يوسف الجاهوش (٤٣ سنة) ، ناظر مدرسة التوحيد الاسلامية . أقدم لكم فقرات من هذا الحديث .

في البداية تحدث عن المدرسة ، التى انشئت عام ١٩٧٥ ، والتى تهدف الى تربية جيل مسلم مؤمن بعقيدته ، وتضم ٢٥٠ تلميذا ، كما تحدث عن نظام التعليم في المدرسة .

وقبل أن ينتهى الحديث قلت لسيادته :

- ما هو السؤال الذى كان يجب أن أوجهه لسيادتك .. ولم أسأله ؟

قال : كنت أود أن تسألنى عن أسباب الفراغ الذى يعانيه الشباب .

والاجابة : أن مصدر هذا الفراغ والتمزق هو البعد عن تعاليم الدين الاسلامى ، وعدم تطبيقها فى سلوكه .

(المغرب)

● الدار البيضاء - قورير محمد :

مدير مدرسة المرابطين هو الاستاذ الكتانى محمد . حين طلبت اجراء حديث مع سيادته ، رحب أشد الترحيب ، ودعانى للجلوس . وقد علمت خلال الحديث أنه من مواليد عام ١٩٤٠ ويعمل في المدرسة منذ ٩ سنوات . تضم المدرسة ١١٢٠ تلميذا . انه يتابع مجلة « ماجد » التى يشتريها أبناؤه ويرى أنها مفيدة جدا .

(مصر)

● سوهاج - امجد رشدى فرج :

ناظر المدرسة الاعدادية الجديدة هو الاستاذ عبد الحليم سليمان عامر ، عمره ٥٣ سنة . أمضى في العمل ٢٥ عاما ، يبلغ عدد تلاميذ المدرسة ١١٣٥ تلميذا .

(سلطنة عمان)

● مسقط - عاصم عبد العزيز - محمد سالم :

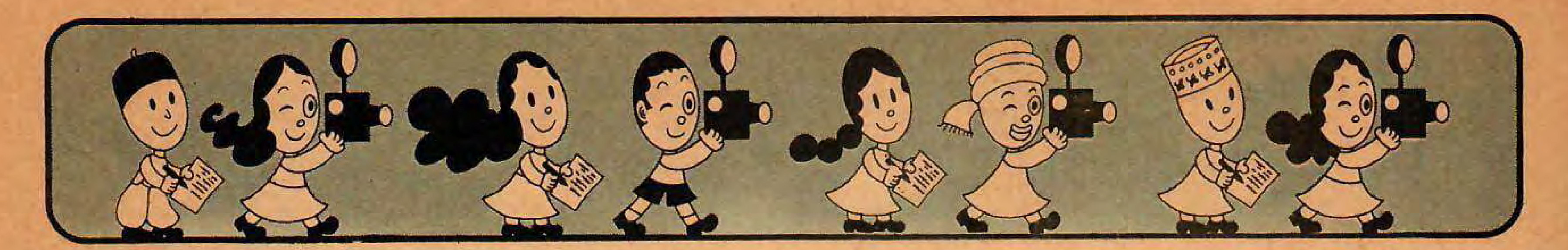
ناظر مدرسة سعيد بن سلطان ، هو الاستاذ أحمد دراز . يبلغ عدد تلاميذ مدرسته ٥٥٠ طالبا في المرحلتين الاعدادية والابتدائية .

أوائل الطلبة



● حولى - الكويت - حسن محمد عداس :

فاز فريق مدرسة الأمل الأهلية ، على فرق ٢٦ مدرسة خاصة ، في مسابقة أوائل الطلبة . يتكون فريق مدرستى « كما يظهر في الصورة » من غسان حديثى وأنا وخليل سلامة أبوزيد وفؤاد فرنسيس .



القائمة ١٨ بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٢

● دولة الامارات العربية :

● أبوظبي :
- بليغ حامد قائد (زايد الثانى الاعدادية)
- منى محمود الشيخ (راهبات الوردية)
- معتز عثمان حامد (ابن سينا الابتدائية)

● العين :
- عبد الرحمن حسن (الاعدادية الجديدة)
- سلطان محمد سعيد (البحر الاعدادية)

● دبي :
- هند أحمد سالم (الأمة المشتركة)
- علاء محمد أحمد (ثانوية الأقصى)

● الشارقة :
- وائل موفق دلول (خالد بن محمد)
- رنى شبلى (القلبين الاقدسين)

● رأس الخيمة :
- على محمد حسن (سعيد بن جبير)
- رفيق كمال عبد اللطيف (الصديق)

● أم القيوين :
- هاجر أحمد أمين (ثانوية البنات)
- دريد شاهر طيفور (الأمير الثانوية)

● الفجيرة :
- عفشين نظام حسين (سيف الدولة)
- حمدان كرم جلال (سيف الدولة)

● الكويت :
- منى محمد عوده (حفصة المتوسطة)
- فداء ابراهيم جابر (الرصافي المشتركة)
- مؤيد عبدالله حسن (معن بن زائدة بالنقره)
- أميره أحمد عبدالرحمن (السالمية المشتركة)
- سلمى على حسين (الفحاحيل الوطنية)
- حازم محمد جراده (كلية العلوم بالنقره)
- حمد سالم حمد (العضيلية)

● السعودية :
- وفاء صادق سليم (الخامسة الابتدائية)
- نجيب على سالم (الملك فيصل بجده)
- هانى محمد عثمان (ابن خلدون بالطائف)
- محمد أحمد على (الرازى المتوسطة بجده)
- عبدالرحيم سعيد عبدالله (عكاظ المتوسطة)
- أيمن محمد ديب (الملك عبد العزيز ببيشه)
- طلال أحمد باحكم (المدينه)

● البحرين :
- وفاء عبد الله عبد الكريم (الرفاع الشرقى)
- على ابراهيم ضيف (جد حفص الثانوية)

● قطر :
- عبد الرحمن عبد الله (عمر بن الخطاب)
- أحمد عبد الله جاسم (الخليج العربى)

● المغرب :
- أوبيت هشام (البيضاء)
- امحضار عبدالاله (اعدادية ابن خلدون)

● السودان :
- عوض ابراهيم أحمد (الخرطوم)
- خالد خواض ابراهيم (سعود المتوسطة)
- طارق حسن عبد الرحمن (المزاد الابتدائية)

● سلطنة عمان :
- خليفة حمود سالم (عزان بن قيس)
- مبارك عبد الله الظاهرى (حفص بن راشد)
- أحمد حميد خميس (عزان بن قيس)

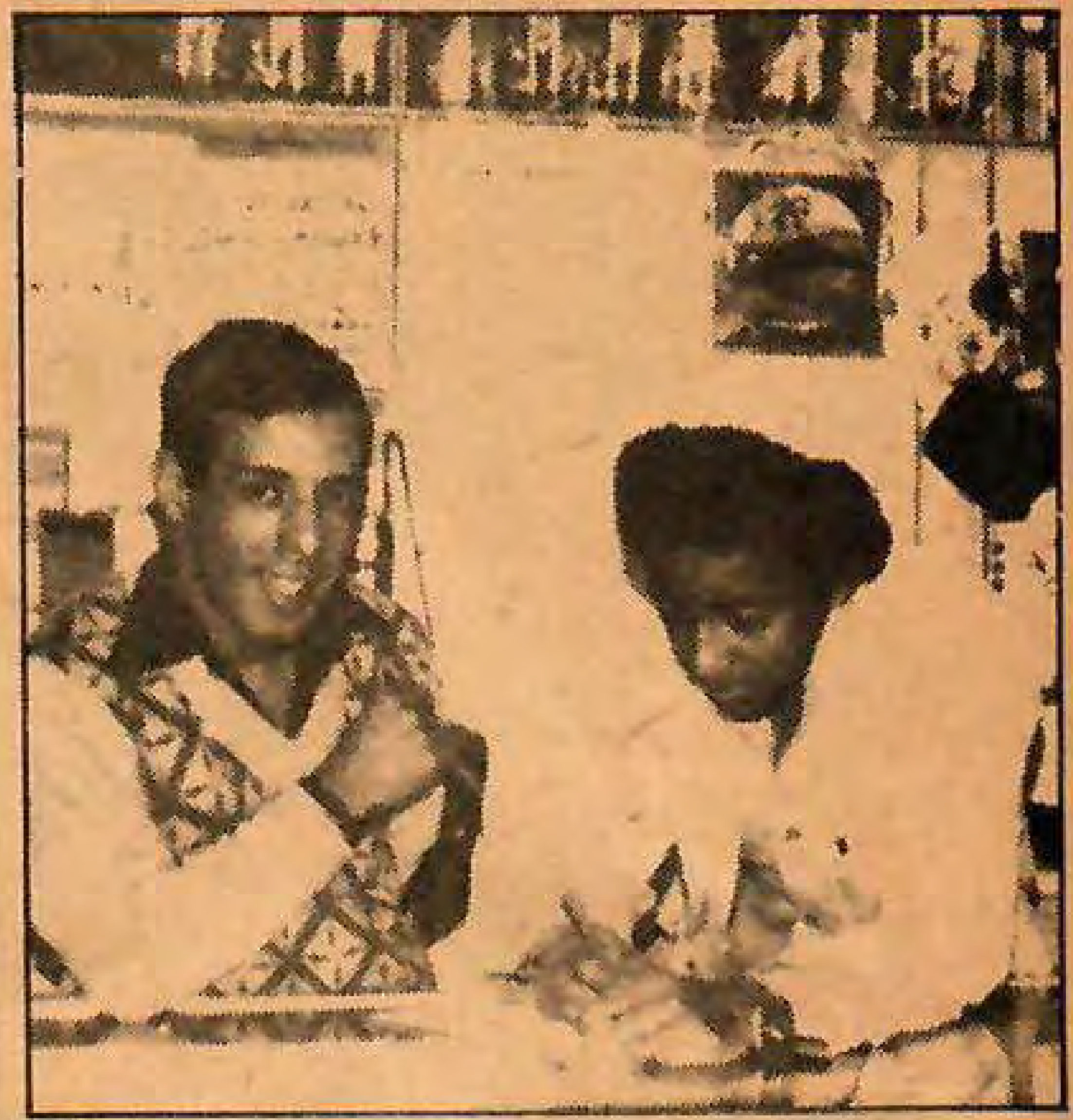
● مصر :
- سامح صلاح عبد الحليم (الأورمان الاعدادية)
- ايناس اسماعيل محمود (عرفان الاعدادية)

● سوريا :
- احمد مقيد (مصطفى التك بمزرعة)

● اليمن :
- عادل التونى (سبأ الاعدادية بصنعاء)
- يحيى محمود سعيد (الأهلية النموذجية)
- فوز محمد سعد (٢٦ سبتمبر بصنعاء)

الأربعاء القادم القائمة (١٩)

أول من يقرأ المجلة



مندوب « ماجد » يسجل الحديث .

● الرياض - السعودية - يونس شريف :

التقيت بالبائع ، الذى أراه كل يوم أربعاء في المكتبه ، لأشترى منه مجلة « ماجد » ، قال لى أن عدد النسخ التى تصل الى المكتبة اسبوعيا ٤٠ نسخة ، تباع فورا ، وأنه شخصيا أول من يقرأ المجلة ، نسيت أن أقدم لكم هذا الصديق ، اسمه مصطفى محبوب : عمره « ٢٦ سنة » .

أخبار سريعة

● العين - الامارات - معن أبو رعد :

قامت المدرسة الاعدادية الجديدة برحلة الى مدينة دبى .

● جدة - السعودية - محمد بن عفيف :

جماعة الاذاعة المدرسية بمدرسة البحر الأحمر ، زارت محطة تليفزيون جدة .

● شناص - سلطنة عمان - صالح علي العامرى :

تم افتتاح المدرسة الثانوية فى ولاية صحار .

● القاهرة - طارق حسن :

قام سفير فرنسا بالقاهرة بزيارة لمدرسة ليسيه الحرية ، ولكنه لم يتمكن من حضور حفل الشاى الذى كان سيقام بفناء المدرسة وذلك بسبب هطول الأمطار .

مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان

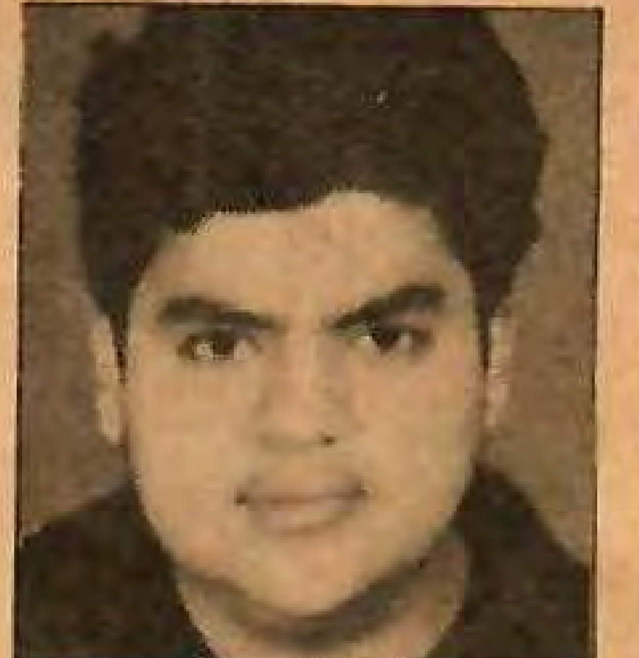
هـواة التعـارف

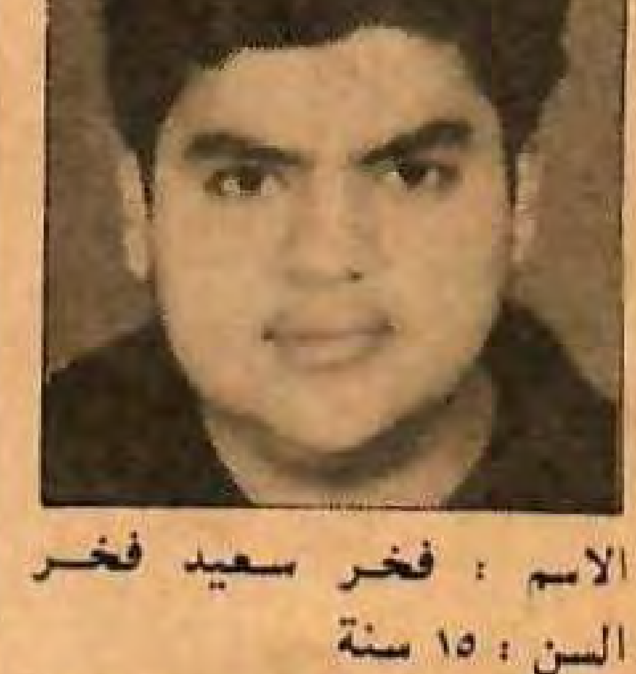


● تستطيع ان تكون عضوا فى نادى هواة التعارف .. اذا ارسلت صورتك وبياناتك كاملة .. او راسلت احد الهواة من هذه الصفحة ●

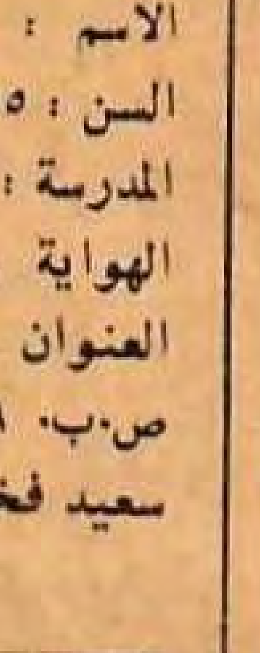


الاسم : نبيهة مقير
السن : ١٤ سنة
المدرسة : معهد الحبيب بورقيبة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : تونس - صفاقس - ٥ حى استندار كلم ٢٠٠ ر . طريق سكرة





الاسم : فخر سعيد فخر
السن : ١٥ سنة
المدرسة : جد حفص الاعدادية
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : البحرين - المنامة ص.ب. ٥٠١٦ بواسطة مؤسسة سعيد فخر للتجارة .





الاسم : شريدة عبد الله شريدة
السن : ١٥ سنة
المدرسة : الخور الاعدادية للبنين
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع .
العنوان : قطر - الخور - ص.ب. ٢٠٠٧٥

الاسم : عبد الله رمضان عبيد
السن : ١٥ سنة
المدرسة : عمار بن ياسر الاعدادية .
الهواية : المراسلة وكرة القدم .
العنوان : الامارات - عجمان - مصفوت - ص.ب. ٢٤٢٤

الاسم : عبد المجيد احمد عادل
السن : ١٤ سنة
المدرسة : معهد مكة العلمى
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : السعودية - مكة المكرمة العتيبية . شارع عين زبيدة - دكان فضل كريم السمكرى .



الاسم : احلام هاشم الهمدانى
السن : ٨ سنوات
المدرسة : ٢٦ سبتمبر
الهواية : المراسلة والاطلاع
العنوان : اليمن - الحديدة - ش البناء - ص.ب. ٣١٣٠





الاسم : عبد الهادى عبد الله الجوهرى .
السن : ١٢ سنة
المدرسة : الخليل بن أحمد
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : الامارات - خورفكان - ص.ب. : ١٠٢٦٨

الاسم : فوزية محمد اليحياوى
السن : ١٣ سنة
المدرسة : ثانوية الجولان
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : المغرب - الرباط - قسمة لحلو ١٥ حى يعقوب المنصور .



الاسم : ممدوح حسنى حسن
السن : ١٤ سنة
المدرسة : المنيره الاعدادية بنين
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : مصر - الجيزة - ميت عقبة ٦ شارع عفيفى بحيري - شقة / ٥



الاسم : عبدالله على محمد مطوع
السن : ١٥ سنة
المدرسة : المثنى بن حارثة الشيبانى .
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع .
العنوان : الامارات - الفجيرة - ص.ب. ٥

الاسم : عبـد الله أحمـد سالم
السن : ١٣ سنة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع .
العنوان : سلطنة عمان - صور ص.ب. ٣٠٠١٨ - المنطقة الشرقية







الاسم : عبد العزيز محمد رافع
السن : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع .
العنوان : الأردن - مادبا - بقالة أحمد الحايك حى الرواجيع .



الاسم : انتصار أحمد عبد المنعم
السن : ١٢ سنة
المدرسة : المناقل المتوسطة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : السودان - المناقل - مدرسة المناقل المتوسطة بنات .

الاسم : ثائر غيلان محمد الحاج
السن : ١٤ سنة
المدرسة : الكندى المتوسطة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : الكويت - ميناء الشيبة الادارة العامة ص.ب. : ٤٦٩٠ بواسطة الوالد غيلان محمد الحاج .



الاسم : غزى رشيد بن خالد
السن : ١٥ سنة
المدرسة : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : الجزائر - ولاية بسكرة - شارع العين الخضراء - رقم المنزل ١٠٣ سيدى خالد .



«إنَّا أرْسَلْنَاكَ شَاهِداً وَمُبَشِّراً وَنَذِيراً، لِتُؤْمِنُوا بِاللهِ وَرَسُولِهِ وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلاً».
صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

الرسول صلى الله عليه وسلم شاهد على البشرية التى أرسله الله اليها. يشهد أنه بلغ الناس الرساله وأن الله واحد لاشريك له. جاءهم بالقرآن الذى نزل عليه. بيّن لهم الحلال والحرام والخير والشر والطيب والخبيث. علمهم مافيه الخير والفلاح في الدنيا والآخرة. صدّقه بعض الناس فكانوا مؤمنين، وكذّبه البعض وكانوا كافرين. وتظاهر البعض بالايمان وهم المنافقون. لذا فان رسول الله صلى الله عليه وسلم شاهد على الخلق كافة، ومبشر للمؤمنين، ونذير للكافرين. بعد ذلك يوجه الله خطابه الى المؤمنين، ويبين لهم الغاية المرجوه من تلك الرسالة. انها الايمان بالله ورسوله. وضرورة القيام بواجب المؤمنين، وهو نصرة دين الله واتباع تعاليمه، ونشرها في الأرض.



مواقف إسلامية

كرم الضيافة

حينما هاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة، نزل بدار ابى ايوب الأنصارى. اختار رسول الله الاقامة فى الطابق الارضى. نزل ابو ايوب فى الجزء العلوى. كان ابو ايوب وزوجته يتحركان بحرص شديد كى لا يزعجا رسول الله وحتى لا يتناثر عليه الغبار من سقف الدار، ولكن رغم حرصهما، فقد انكسرت جرة لهما وسال ماؤها، خاف ابو ايوب وزوجته ان يتساقط الماء على رسول الله. راحا يبحثان عن شىء يجففان به الماء. لم يجدا سوى قطعة من قطيفة، لم يكن لهما غطاء سواها، فاسرعا اليها وراحا يجففان الماء بها كى لا يؤذى رسول الله. كانا يقدمان له الطعام دائما، فاذا اعاد ما بقى منه، اكلا منه. وذات يوم اعاد لهما الطعام دون ان يأكل منه شيئا، فلما سأله ابو ايوب عن سبب ذلك، اخبره رسول الله انه شم فى الطعام رائحة الثوم. كان رسول الله لا يأكله، ولكنه لم ينه المسلمين عن اكله.



حمدان يسأل ووالده يجيب

عاد حمدان مبتسما تبدو عليه علامات السرور. امسك بكتاب صغير فى يده وقال: اخيرا وجدته.. سأله الوالد: هل هذا هو الكتاب الذى كنت تبحث عنه ؟! اجاب حمدان: نعم.. انه يحتوى على اسماء الله الحسنى مكتوبة بخط جميل. قال الوالد: وما الذى ذكرك به الآن ؟.. اجاب حمدان: اخبرنا مدرس الدين ان لله تسعة وتسعين اسما. من احصاها دخل الجنة.. قال الوالد: هذا صحيح يا ولدى، ولكن ليس معنى ذلك ان مجرد عدها وحفظها يكون سببا فى دخول الجنة، والا كان ذلك امرا سهلا يستطيع ان يفعله الكافر والمنافق. ولكن عليك بالاضافة الى عدها وحفظها ان تعمل بها. قال حمدان: وكيف يكون ذلك ؟ اجاب الوالد: ان لله اسماء يختص بها منها مثلا (الأحد). فلا يكفى ان تردد هذا الاسم ولكن عليك ان تؤمن ان الله واحد لا شريك له. تعبده وتخشاه فى السر والعلن، ومن اسمائه (القدير) فتؤمن ان الله تعالى قادر على كل شىء. وانه لا يحدث شىء فى الكون الا باذنه.. كما ان من اسمائه ايضا.. الكريم والرحيم لذا على الانسان ان يتحلى بهذه الصفات فيكون كريما رحيما يحب العفو.

•••



تارك الصلاة

• انا فتاة فى الرابعة عشرة من عمرى لااصلى رغم اننى اتمتع بصحة جيدة وابى وامى يأمرانى بالصلاة ولكنى لااجد متسعا من الوقت ؟

بدرية . ع . السعودية

•• اخبرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الصلاة عماد الدين ، وقال « اول مايحاسب عليه العبد يوم القيامة الصلاة » فان صلحت صلح سائر عمله . وان فسدت فسد سائر عمله .

اما عن قولك انك لاتجدين متسعا من الوقت ، فان الوضوء والصلاة لايستغرقان سوى دقائق معدودات ، يؤدى الانسان فرض الله ويجدد نشاطه .

زكاة الذهب

• انا فتاة فى الرابعة عشرة من عمرى . نشأت على طاعة الله ورسوله لبست الحجاب منذ الثانية عشرة .. انا وحيدة ابى وامى .. كلما خرجت امى الى السوق اعجبتها قطعة ذهبية واشترتها لى .. اصبح عندى ذهب كثير ، فهل ادفع عنه زكاة ؟

اسماء عبدالرحيم - البحرين

•• اذا كان الذهب الموجود عندك يكفى لزينتك فقط ، ويساوى ماتمتلكه اى فتاة فى مثل حالتك المادية والاجتماعية ، فلاشىء فى ذلك . اما اذا وصل الامر الى حد (التخزين) والاكتناز حتى اصبح عندك اكثر مما تحتاجينه للزينه ، فلابد من دفع الزكاة .

الحاج .. الصغير



• ذهبت مع والدى للحج وانا فى التاسعة من عمرى .. فهل اعتبر اننى اديت فريضة الحج ؟

فتحى عبدالبارى - سلطنة عمان

•• لابد من اداء الفريضة حينما تكبر ، اذا كنت تملك المقدرة المادية والجسدية لأن الحج فريضة على كل مسلم ، بالغ ، عاقل ، حر ، يملك المال ، ويتحمل مشاق السفر .

قراءة القرآن

• انعم الله علىّ بجمال الصوت ، اقرأ القرآن دائما بصوت جميل . ولكنى غير ملم بقواعد القراءة ، فهل هناك كتاب استعين به فى ذلك ؟

رضوان الباشا - القاهرة

•• هناك كتب فى قواعد القراءة وعلم التجويد ، ولكن لابد من ان تتلقى هذه القواعد على يد معلم حتى تعتاد القراءة الصحيحة ، حيث ان هناك اشياء لابد من سماعها .

دعاء

« اللهم أصلح لى دينى الذى هو عصمة أمرى ، وأصلح لى دنياى التى فيها معاشى ، وأصلح لى آخرتى التى اليها معادى ، واجعل الحياة زيادة لى في كل خير ، واجعل الموت راحة لى من كل شر » .

حديث شريف

« عن ابى هريرة رضى الله عنه ، عن النبى صلى الله عليه وسلم قال: رَغِمَ أنفُ ثُمَّ رَغِمَ أنفُ ثُمَّ رَغِمَ أنفُ ، قيل : من يارسول الله قال من أدرك أبويه عند الكِبَرِ ، أحدَهما أو كليهما فلم يدخُل الجنَّةَ » .

صدق رسول الله

شرح الحديث

أنت اليوم تلهو وتمرح .. كل ماعليك هو استذكار دروسك . واللعب في أوقات الفراغ ، أبوك وأمك يقدمان لك كل ماتريد . ظلا يرعيانك منذ كنت طفلا رضيعا ، وتستمر رعايتهما لك الى ان تصبح رجلا قادرا على الكسب . هنا تتبدل الأحوال ، فأنت أصبحت قويا .. أما هما فقد تقدم بهما السن ، أصبحا ضعيفين محتاجين للرعاية والعناية وكأنهما عادا طفلين يحتاجان الى الحنان . تخدمهما وتنفق عليهما . تدخل على نفسيهما البهجة بكلمة طيبة ، ورغم ان ذلك دينٌ عليك الا ان الله جعل الجنة جزاء لمن يفعل ذلك ، أما من يقصر في حق أبويه عند الكبر ، فقد فاته دخول الجنه ، وأرغم الله أنفه ، أى جعل الله الذل والخزى من نصيبه لأن (الرغام) هو تراب مختلط برمل ، ولصق الأنف بالتراب دليل على الذل . هذا هو الاسلام العظيم الذى أوصانا بالأم والأب في كل يوم من أيام السنه لا في يوم واحد .



السر الخطير

كانت سارة مغنية ذات صوت جميل ! اعتاد المشركون من أهل مكة الاستماع اليها . ذات يوم تركت سارة مكة . أقبلت نحو المدينة . سألها رسول الله صلى الله عليه وسلم : هل جئت لاعتناق الاسلام ؟ . قالت : لا .. قال : فماذا جاء بك ؟ .. أجابت : لقد أصبحت فقيرة محتاجة ، لذا جئت اليكم لتعطونى وتكسونى ، فقد كنتم الأهل والعشيرة .. قال لها : وأين أنت من شباب أهل مكة ؟ قالت : لم يطلب منى أحد الغناء بعد معركة بدر ، هنا طلب رسول الله من بنى عبدالمطلب اعطاءها ماتحتاجه من مال وكساء .

●●●

علم الصحابى الجليل حاطب بن أبى بلتعة بمقدم سارة . طلب منها أن تحمل خطابا سريا الى المشركين بمكة ، لقد كان حاطب أحد القلائل الذين يعرفون أن رسول الله يستعد لفتح مكة ، ماذا كتب في ذلك الخطاب ؟ .. قبل أن نعرف ذلك تعالوا بنا نتعرف على الصحابى الجليل حاطب . انه أحد أبطال المسلمين الذين حاربوا بشجاعة يوم بدر ، فهو من أمهر الرماة في المعارك .. يخشاه المشركون ، يهابه أعداء الله ، كان سفيرا من سفراء النبى ، حمل رسائله الى أقوام من مختلف البلدان والأديان ، بعثه رسول الله الى الاسكندرية ، أعطاه كتابا الى المقوقس يدعوه فيه الى الاسلام ، بهر المقوقس بفصاحته وذكائه وقوة حجته ، فأعطاه الهدايا لرسول الله . أعطاه بغلة وجاريتين وكانت احداهما مارية القبطية التى أنجب منها رسول الله ابنه ابراهيم الذى مات طفلا . هذا هو الصحابى الجليل حاطب بن أبى بلتعة . ولكن ماذا فعل حاطب ؟ . وما سر الخطاب الذى أعطاه لسارة ؟ .. لقد كتب للمشركين أن رسول الله يتجهز لفتح مكة ، طلب منهم الحذر والحيطه . أفشى سر رسول الله صلى الله عليه وسلم .

●●●

أخفت سارة الكتاب في ثيابها . انطلقت نحو مكة ، نزل الوحى على رسول الله . أخبره بما فعل حاطب ، بعث رسول الله عددا من أصحابه منهم على بن أبى طالب وعمار والزبير ، قال لهم : ألحقوا بها ، خذوا منها الكتاب واتركوها ، فان رفضت فاضربوا عنقها . انطلق فرسان الله حتى لحقوا بها في الطريق ، أخذوا منها الكتاب . عادوا به الى رسول الله .

●●●

أرسل النبى الى حاطب ـ سأله : لماذا فعلت ذلك ؟ .. قال : يارسول الله : أنا لم أفعل ذلك حبا فيهم ، ولكنى تركت بمكه أهلا ومالا ، فأردت أن أتقرب بذلك العمل من قريش ، كى لايصيب أحد منهم أهلى ومالى بسوء ، فأنا أعرف أن الله سيهزمهم على أيدى المسلمين ، وأن كتابى لا يُغْنِي عنهم شيئا ..

وفي ذلك نزل قول الله تعالى : « يا أيها الَّذِينَ آمَنُوا لاَ تَتَّخِذُوا عَدُوِّى وعَدُوَّكُمْ أَوْلِيآء تُلْقُونَ إِلَيهم بِالْمَودَّة وَقَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الحق .. » . صدق الله العظيم

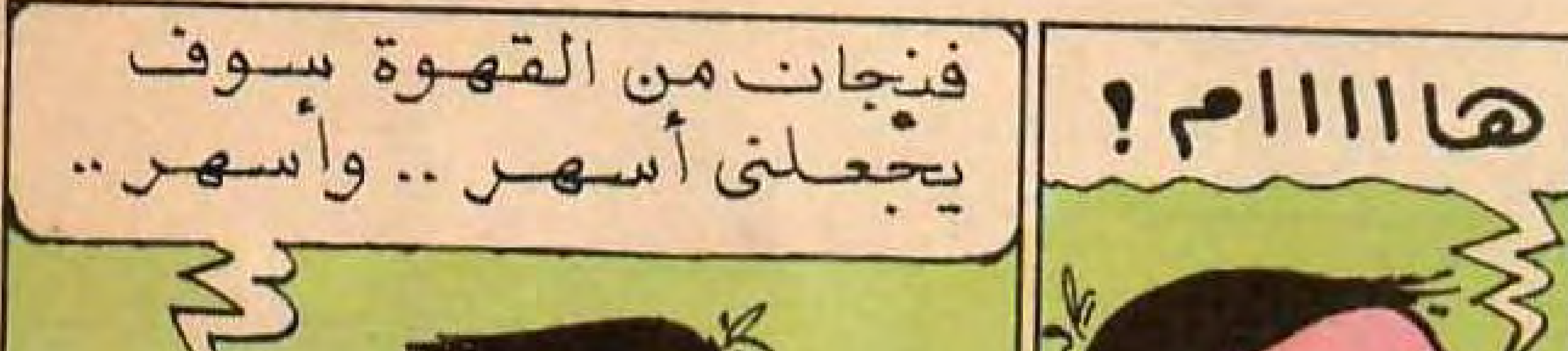
لذلك فلا يجوز للمؤمن أن يكون حليفا وصديقا للكافرين وأعداء الاسلام . فلا يوكل اليهم امرا ولايقول لهم سراً .



اعداد ورسوم : خليل حداد


كسلان جدا
سيناريو: حصة عبيد رسوم: مصطفى رحمه


الامتحانات اقتربت ياكسلان .. لابد أن أسهر اليوم لمراجعة الدروس ..


هااام !
فنجان من القهوة سوف يجعلني أسهر .. وأسهر ..






رعاك الله يابنيه .. ياسمره ياخليجية
خليجية .. خليجية ..






هاااام !




هاااام ..





غغ ززز غغ ززز

تمت

هـوايتى جـمـع طـوابـع البريـد

هنـا يلتقـى كل أسـبوع هـواة جمـع الطـوابـع

حالة فريـدة

عندما نتكلم عن طوابع بريد دون أن يكون هناك بلد أو دولة تقوم باصدارها، فانها فعلا حالة فريدة ومثيرة للاهتمام.. مثالنا على ذلك (تورن) و (تاكسيس) .. هذا الاسم ليس لبلد من البلدان ، وانما لمقر أميري كان موجودا في النمسا، وانفرد في تسيير الخدمات البريدية في اجزاء من المانيا.. ولو حاولنا مقارنة تورن وتاكسيس مع أية حالة مشابهة بعض الشيء في العصر الحديث، فربما تكون هيئة الأمم المتحدة . فهذه الهيئة ليست دولة بالطبع ، ولكنها منظمة تقوم باصدار طوابعها الخاصة بها لاستخدامها في المراسلات البريدية .

كان هناك اثنان من الاشراف أو النبلاء الألمان باسم « تورن » و « تاكسيس » احتكرا ادارة الخدمات البريدية بين العائلات المالكة بأوروبا خلال القرن الخامس عشر . ثم توسعا عام ١٥٠٥ لتشمل خدماتهما هذه الجمهور أو عامة الشعب في العديد من أنحاء أوروبا.. ومع عام ١٨٥٢ اصدرا طوابع بريدية خاصة بهما، استمر تداولها طوال ١٥ عاما في المراسلات البريدية التى تقع ضمن منطقة اشرافهما بالمانيا، ولكن هذه الخدمات الخاصة تقلصت كثيراً عام ١٨٦٧، ثم انتهت بعد فترة من الازدهار .

خدمات تورن وتاكسيس البريدية بما فيها اصدارات الطوابع يمكن تقسيمها انطلاقا من اقليمين أو مقاطعتين، احداهما شمالية والأخرى جنوبية، لكل منهما طوابعها الخاصة بها وأيضا العملة المتداولة فيها ؛ ففي الاقليم الشمالي كانت العملة هي « التالر » ويساوى ٣٠ سيلبرجروشن .. وفي الاقليم الجنوبي كانت العملة هي « الجولدن » ويساوي ٦٠ كرويزر .. الطوابع صدرت في المقاطعتين على التوالي عام ١٨٥٢ وعام ١٨٥٩ (غير مثقبة) ، ثم عام ١٨٦٥ (شبه مثقبة أو مثقبة يدويا) . وبعض النماذج المختلفة تعتبر من الطوابع القيمة في الوقت الحاضر، وتصل قيمة بعضها الى ٣٢٥ جنيها استرلينيا .



● نموذج من ← الاقليم الشمالي



← ● نموذج من الجنوبي الاقليم

والجدير بالذكر أن مكتب البريد في المانيا الغربية اصدر عام ١٩٦٥ طابعا تذكاريا بمناسبة مرور ١٢٥ عاما على اصدار طابع البريد الأول .. يضم هذا الطابع في تصميمه ثلاثة طوابع من اصدار تورن و تاكسيس ، وهي من فئة (١) و (٢) و (٥) سيلبرجروشن، وقد صدرت في المقاطعة الشمالية عام ١٨٥٢ .

قصـور .. وطـوابـع



أصدر مكتب بريد امارة ليشتنشتاين مجموعة بريدية خاصة مكونة من اربعة طوابع ، تدور فكرتها حول قصر جوتنبرج .. تاريخ الاصدار ٧ سبتمبر الماضى .









طابـع .. ومنـدوب







الصديقان ياسر الوليد ابراهيم (الخرطوم ـ قاعة الصداقة) ومحمد عبدالرحمن محمد (الخرطوم ـ الديوم الشرقية ـ ص . ب ٢٩) بعثا الى من السودان بثلاثة طوابع صدرت مؤخرا مع الخبر التالي :

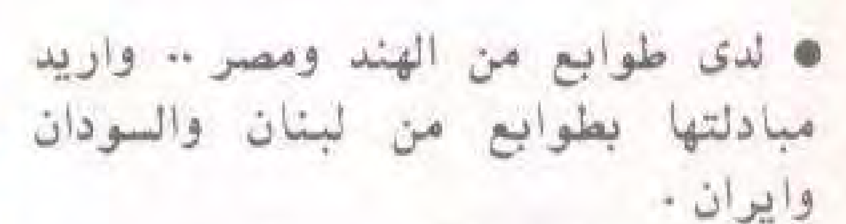
اصدرت ادارة البريد فى جمهورية السودان الديمقراطية ثلاثة طوابع تذكارية بمناسبة العيد الخامس والعشرين لاستقلال السودان .. الطوابع الثلاثة ذات فئات اصدار ٦٠ و ١٢٠ و ٢٥٠ مليما على التوالي .

هل تبادلنى الطوابع





طوابع ... من كل مكان



• لدى طوابع من الهند ومصر .. واريد مبادلتها بطوابع من لبنان والسودان وايران .

امل مصطفى محمد بكر
الامارات ـ عجمان ـ ص . ب ٢٣٥

• لدي طوابع من السعودية وقطر والكويت والعراق واليمن وجرينادا والدومينيكا وبريطانيا ومنغوليا وبولندا ولبنان ودول اجنبية مختلفة .. وارغب فى مبادلتها بطوابع من ايران والسودان وعدن وفلسطين ودول المغرب العربي وليبيا .

محمد عبدالله اسماعيل
البحرين ـ المنامة ـ ص . ب ٥٧٤

• لدي طوابع من غينيا الاستوائية وتشيكوسلوفاكيا وفنلندا وبلغاريا والفلبين والهند وبولندا والسويد وجنوب افريقيا واليابان والصين وايطاليا واسبانيا وجيبوتي وسويسرا وكندا ويوغسلافيا .. واريد مبادلتها بطوابع من الجابون وداهومي (بينين) وزيمبابوي وغانا والسلفادور .

ياسر عبدالعال علي
مصر ـ الاسكندرية ـ ٢٨ شارع جرين ـ محرم بك

• لدى طوابع من الصين وتنزانيا وكوريا وسريلانكا وبريطانيا وايطاليا والهند .. واريد مبادلتها بطوابع من الاتحاد السوفييتي وفرنسا والبرازيل وهولندا وكندا وسوريا وفلسطين .

خميس عامر سالم
سلطنة عمان ـ روي ـ ص . ب ٦١٨٥
(بواسطة ناصر علي)

• لدي طوابع من دول المغرب العربي وبلدان اوروبا الغربية .. واود مبادلتها بطوابع من دول الخليج العربي وآسيا وامريكا .

عمر حربيط العوني
تونس ـ جلمة ٩١١٠

• لدى طوابع من المغرب وفرنسا ودول اجنبية مختلفة .. وأريد مبادلتها بطوابع من دولة الامارات والعراق والكويت واليمن ومختلف دول الخليج العربى

مقاق الخياطى
المغرب ـ الدار البيضاء (٥٠) سيدى البرنوصى
بلوك ١١٤ ، رقم ٣٦

١٠٢ ـ توليما TOLIMA

هى احدى ولايات مايسمى باتحاد جرانادين فى كولومبيا بامريكا الجنوبية .. ثمّ اصبحت جزءا من كولومبيا منذ عام ١٨٨٦ ، وهى تستعمل طوابع كولومبيا فى الوقت الحاضر .. الطوابع التى نستعرضها هى التى اصدرتها توليما والتى تحمل اسمها . غالبية هذه الطوابع تحمل شعار الكوندور ، وهو نسر كبير مهيب تعيش اعداده الباقية فى جبال امريكا الجنوبية .. الطابع الاول تتراوح قيمته حاليا بين ١٢ و١٨ جنيها استرلينيا .



• (صدر عام ١٨٧٠)



• (صدر عام ١٨٧١)

• (صدر عام ١٨٧١)





• (صدر عام ١٨٧٩ ، ١٨٨٣)



• (صدر عام ١٨٧٩ ، ١٨٨٣)



• (صدر عام ١٨٧٩)









• (صدر عام ١٨٧٩) • (صدر عام ١٨٨٣) • (صدر عام ١٨٨٤) • (صدر عام ١٨٨٦)



• (صدر عام ١٨٨٦)

• (صدر عام ١٨٨٨)

• (صدر عام ١٩٠٣)





ابنتي حبيبتي

لا احب ان يغضب منك والدك .. ولا احب ان أراه يوبخك او يؤنبك .. فقد كان والدك نائما كعادته بعد الظهر .. وسمعت الأبواب تفتح وتغلق بعنف .. وتكرر ذلك عشرات المرات حتى استيقظ والدك من نومه غاضبا .. واسرعت اليك أنبهك لهذا العمل الذى تزعجين به النائمين ..

فانت لم تفكرى لحظة ان اباك متعب ويريد ان يستريح .. ولم تفكرى ان اى صوت عال يزعج النائم ويوقظه .. واحيانا يفزعه .. ارجو ان تكونى رقيقة فى معاملة الابواب اثناء نوم ابيك .. ونومى ايضا .

ماما نورا

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب .



• أسمهان محمود الحسينى
ابوظبى (الامارات)

• ناهد درباس سليمان
المنامه (البحرين)

• نعيمة هيبة
الدار البيضاء (المغرب)

مذكرات بنت عمرها ١٣ سنة



مع بداية الامتحانات قررت ان اسجل كل ما يحدث .. حتى استفيد منه فى المستقبل .. فقد كان الامتحان الأول فى مادة اللغة العربية .. انها لغتى .. ولغة القرآن ..

وانا متفوقة دائما فى هذه اللغة .. احب القواعد والنحو .. واحب الانشاء .. واجيد حفظ الاشعار .. وعندما قرأت ورقة الامتحان .. كنت احس بالفرح الشديد لان كل الاسئلة التى امامى اعرفها . وكلها اسئلة سهلة بالنسبة لى .. وامسكت القلم بسرعة ورحت اجيب على كل الاسئلة .. الاجبارية .. والاختيارية .. وانهيت الامتحان فى نصف الوقت المحدد .. ونظرت الى زميلاتى فوجدتهن جميعا غارقات فى التفكير .. احسست بالسعادة .. وسلمت ورقة الاجابة الى المشرفة وانصرفت .. وفى البيت .. اكتشفت اننى ارتكبت بعض الاخطاء نتيجة سرعة الاجابة . ونتيجة عدم المراجعة بعد ان انتهيت من حل كل الاسئلة .. احسست اننى اخطأت فى حق نفسي.. فقد كنت على علم بكل الاجابات الصحيحة .. ولكن السرعة جعلتنى اخطىء .. وأفقد بعض الدرجات .

(....)

اتابع المذكرات الاسبوع القادم .

انا عندى مشكلة

• انا طالبة متفوقة فى دراستى .. مشكلتى التى اعانى منها هى الخوف .. فانا اقرأ كثيرا .. ولكن تستهوينى اخبار الجرائم .. والجريمة .. وعندما اقرأها اشعر بالخوف .. ولكن لا استطيع ان امنع نفسى من القراءة .. وعندما انتهى من القراءة اشعر بالخوف فى حجرتى .. فى الحمام .. فى كل مكان فى البيت .. خصوصا وان بيتنا قديم .. فماذا افعل .. ارجوك .. انقذينى من هذه الوسوسة ؟

الخائفة جدا ز . أ .
الكويـــت

• • من الطبيعى ان يتأثر الانسان بما يقرأ .. ولكن هذا التأثير لا يستمر .. بل ينتهى بمجرد الانتهاء من القراءة .. وليس معنى ان تقرأى خبرا عن اقتحام لص لبيت ان هذا اللص سوف يقتحم بيتك ..! لا تكونى خيالية اكثر من اللازم .. ولا تكثرى من قراءة موضوعات الجريمة .. واذا قرأتيها فلا تجعليها آخر ما تقرأين .. اقرأى بعدها اى موضوع جميل آخر .. حتى تنسي الموضوع الأول.. وانصحك بقراءة بعض آيات القرآن الكريم قبل نومك .

الخاتم العجيب

يكتبها : يعقوب الشاروني
يرسمها : علاء الدين سعد

ظل فلاح شاب يعمل في حرث حقله حتى اصابه التعب فجلس يستريح بجوار محراثه ، يفكر في أرضه التى لا تعطيه الا القليل في مقابل جهده الكثير . وفجأة ، اقتربت منه امرأة عجوز وقالت له : « لماذا يستغرقك الهم هكذا يا بنى ؟ قم وامش في الاتجاه الذى تتطلع اليه الآن . وبعد مسيرة يومين ، ستقابلك شجرة عالية ، تقف وحيدة اقطعها وسوف تجد مفاجأة قد تغير حظك في الحياة » .

ولم ينتظر الفلاح ليستمع الى شىء آخر من العجوز ، بل حمل فأسه ، وانطلق في طريقه ، وبعد مسيرة يومين ، وصل الى شجرة عالية في السماء ، وسرعان ما أخذ يقطعها بفأسه . وما أن بدأت الشجرة الضخمة تميل نحو الأرض ، حتى سقط من بين أغصانها العليا عش طائر ، تدحرجت منه بيضتان ، فتحطمتا على الأرض ، وخرج من الأولى فرخ نسر ، وظهر من الثانية خاتم ذهبى صغير ، وسرعان ما أخذ فرخ النسر ينمو ويكبر ، حتى أصبح في حجم صبى صغير ، ورفرف بجناحيه وصاح قائلا للفلاح الشاب : « لقد اطلقت سراحى ، ومكافأة لك ، خذ الخاتم الذهبى ، انه خاتم يحقق الأمنيات ، فاذا وضعته في اصبعك وأدرته دورة كاملة ، وتمنيت شيئا ، فسوف يتحقق ما تمنيت فورا ، ويجب أن تعرف أن هذا الخاتم لن يحقق لك الا أمنية واحدة ، وبعدها يفقد سره فلا يحقق الأمنيات ، فكن حريصا كل الحرص وأنت تختار أمنيتك ، حتى لا تندم بعدها. ثم ارتفع النسر محلقا في الجو ، ودار دورتين حول رأس الفلاح ، ثم اندفع كالقذيفة ناحية الشمس ، واختفى عن الأنظار .

●●●

وضع الفلاح الخاتم في اصبعه ، وسار في طريقه عائدا الى داره ، وعندما حل المساء ، كان قد وصل الى مدينة ، شاهد فيها صائغا يعرض للبيع عددا كبيرا من الخواتم الثمينة ، فسأل الفلاح الصائغ عن قيمة الخاتم الذى وجده فأجابه الصائغ : « انه لا يساوى الكثير » فضحك الفلاح وقال بسلامة قصد : « بل ان قيمة خاتمى هذا تزيد على قيمة



كل ما لديك من خواتم مجتمعة ، انه خاتم يحقق الامنيات ! » .

فكر الصائغ لحظات فيما سمع ، ودبر في نفسه أمرا ، ثم قال للفلاح : « هيا معى الى منزلى ، انك ضيفى هذه الليلة » وعندما استغرق الفلاح في النوم ، تسلل الصائغ ، وأخذ الخاتم من اصبع الفلاح ، ووضع بدلا منه خاتما يشبهه تمام الشبه ، وأراد أن يتخلص بسرعة من الفلاح ، فأيقظه مع أول أضواء الفجر ، وقال له : « ان أمامك رحلة طويلة يا صديقى ، ويحسن أن تبدأها الآن ، قبل أن تشتد حرارة الشمس » .

وما ان خرج الفلاح ، حتى أسرع الصائغ الى غرفته بالطابق الثانى ، وأغلق نوافذها ، وأحكم اغلاق الباب حتى لا يراه أحد ، ثم أدار الخاتم في اصبعه وقال : « أريد أن أحصل في الحال على مليون جنيه من الذهب » . وقبل أن يكمل نطق آخر كلمة ، تساقط عليه سيل من القطع الذهبية اللامعة الثقيلة ، كانت تسقط في سرعة وبكميات هائلة ، فتصيبه في رأسه وكتفيه وذراعيه ، صاح الصائغ من الألم ، واندفع ناحية الباب ليخرج من الغرفة ، لكن قبل أن يصل اليه سقط على الأرض جريحا ينزف دما ، وقطع الذهب تتساقط عليه ومن حوله بغير انقطاع ، وسرعان ما ازداد ثقل الذهب على أرضية الغرفة فانهارت ، وسقط الصائغ مع ذهبه الى القبو أسفل الحجرة ، واستمر شلال الذهب يتدفق ، الى أن اكتمل عدد القطع مليونا ، واختفى الصائغ الذى فارقته الحياة مدفونا تحت أكوام الذهب التى تراكمت فوقه .

●●●

أما الفلاح ، فقد وصل الى داره ، وأطلع زوجته على سر خاتمه قائلا لها : « لقد ضمنا مستقبلا مريحا وسعيدا ، لكن علينا ألا نتسرع ، وأن نفكر جيدا قبل أن نختار أمنيتنا »

ما ان سمعت الزوجة هذا ، حتى أسرعت تختار أمنيتها وتقول : « لماذا لا نطلب مساحة جديدة من الأرض الزراعية ؟ ان أرضنا ضيقة جدا ، والحقل الذى يفصل بين قطعتى الأرض الصغيرتين اللتين نملكهما ، يسبب لنا كثيرا من المتاعب » .

أجاب الزوج : « اذا عملنا بجد واخلاص عاما واحدا ، سيتوفر لنا من المال ما يمكننا من شراء ذلك الحقل » .

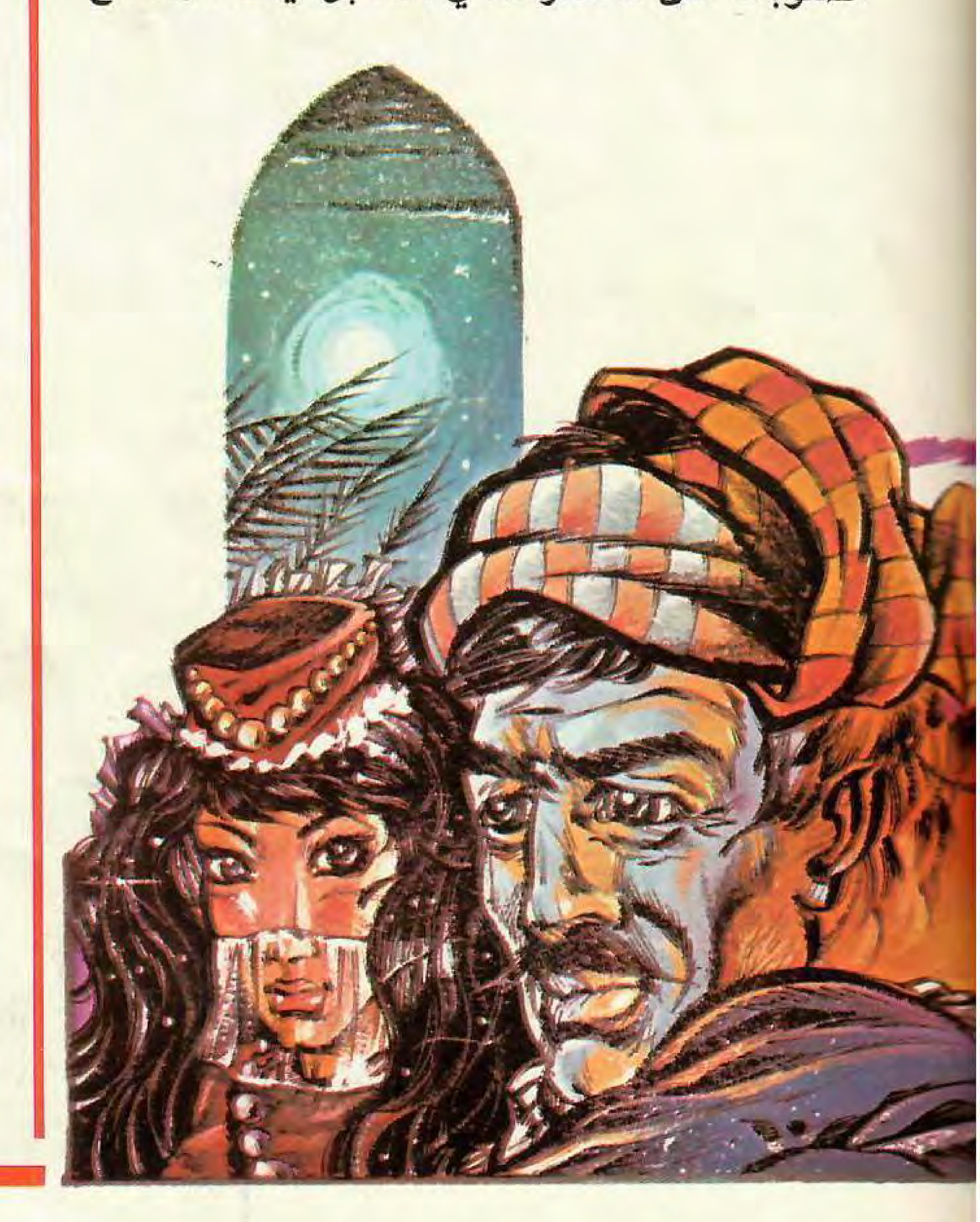
وواصل الرجل وزوجته العمل بجد ونشاط في زراعة أرضهما . وما أن انتهى العام ، حتى جاء المحصول وفيرا ، تمكن الزوجان بثمنه من شراء الحقل ، وتبقى لهما قدر من المال .

قال الرجل لزوجته : « هذا رائع . لقد حصلنا على الأرض التى كنا نحلم بها ، وعلى مبلغ اضافي ، دون أن نستخدم أمنية الخاتم الوحيدة المتاحة لنا » .

فقالت الزوجة : « والآن أرى أن خير أمنية يمكن طلبها من الخاتم ، هى أن يصبح عندنا بقرة وحمار . » فقال زوجها وهو يخشخش بما في جيبه من نقود : « لا يجب أن نبدد أمنيتنا الثمينة على هذا النحو ، الأمر لا يحتاج منا الى وقت طويل ، لنربح ما يكفى لشراء البقرة والحمار » .

وتحقق ما توقعه الفلاح ، فقبل انقضاء عام آخر ، كان قد توفر لهما قدر من النقود ، اشتريا به بقرة سمينة ، وحمارا قويا ، وقال الرجل لزوجته : « يالنا من محظوظين لم نستخدم الأمنية بعد ، ومع ذلك حصلنا على ما نريد ».

« يا زوجتى العزيزة .. اننا في مقتبل العمر ، وليس في استطاعة الخاتم أن يحقق لنا الا أمنية واحدة ، سرعان ما نجد أننا في حاجة الى غيرها أهم منها ، اننا لا ندرى ما هى الصعوبات التى قد تعترضنا في مستقبل أيامنا ، ونحتاج



لمواجهتها الى استخدام الخاتم . لقد حالفنا النجاح منذ حصلنا على الخاتم ، يجب أن نقنع بما حصلنا عليه ، وهو كثير والحمد لله » .

واستغرقت الزوجة في التفكير فيما سمعته ، وأخيرا أدركت أن الخاتم فعلا قد جلب الحظ الحسن للبيت والمزرعة ، وللحظيرة والمخازن ، فقد امتلأت كلها بالمواشى والحبوب ، فكفت عن النقاش مع زوجها في أمر الخاتم .

●●●

وتعاقبت السنوات ، وأصبح الفلاح الذى كان فقيرا هزيلا رجلا غنياً قويا ، يعمل بكل همته في حقوله ، ويشرف على عُمّاله . وفي أمسيات الصيف الصافية ، يجلس أمام باب داره ، سعيدا بين أبنائه وزوجته ، راضيا عن حياته ، يرد تحية المساء لكل من يمر به .

وبين وقت وآخر ، عندما ينفرد الزوجان ، ولا يكون هناك من يستمع اليهما ، تُذَكِّر الزوجة زوجها بالخاتم ، وتأخذ في سرد مختلف الاقتراحات حول الأمنية . وكان زوجها يجيب دائما بأنه لا يزال أمامهما عمر طويل يمكن أن يستخدما فيه الخاتم ، وهكذا أخذت الزوجة تمتنع شيئا فشيئا عن ذكر الخاتم ، الى أن أصبح من النادر أن تشير اليه وفي بعض الأحيان ، كان الزوج يدير الخاتم حول اصبعه ويتطلع اليه ، لكنه كان حريصا ألا يفكر في أية أمنية وهو يديره .

وبعد ثلاثين أو أربعين سنة ، أصبح الرجل وزوجته شيخين عجوزين ، وابيض شعر رأسيهما ، ومع ذلك لم يطلبا أمنيتهما من الخاتم . وذات ليلة نام الزوجان وهما يسترجعان ذكريات عمرهما .. ناما ولكنهما لم يستيقظا ثانية .

ووقف أبناؤهما في حزن عميق ، يلقون عليهما نظرة الوداع ، وأشار أحد الأبناء الى رغبته في أن يحتفظ بالخاتم الذى في اصبع والده ، لكن الابن الأكبر قال : « لا .. لنترك والدنا يأخذ ذلك الخاتم معه الى قبره ، فخلال حياته كنت أحس أنه يحتفظ بسر حول هذا الخاتم ، وكثيرا ما رأيت والدتى تختلس النظر اليه ، لاشك أنه خاتم يحمل ذكريات مشتركة لأبينا وأمنا ، ولعل أمنا قد أهدته الى أبينا في فترة شبابهما المبكر » .

وهكذا تم دفن الفلاح العجوز والخاتم في أصبعه .. الخاتم الذى حقق الأمنيات ، رغم أنه لم يكن خاتما يحقق الأمنيات !! .

لهذا يقول الناس ، ان الشىء البسيط بين يدى رجل أمين ، يمكن أن يحقق أكثر كثيرا من الشىء الثمين ، الذى قد يوجد بين يدى رجل طماع غير أمين .. والعمل الجاد المخلص يمكن أن يحقق ما يشبه المعجزات .

● تمــت ●


مع الباعة وفي المكتبات
مجلد ماجد رقم ٩
ماجد
المجلد التاسع
من ١٠ ديسمبر الى
١١ فبراير ١٩٨١م
احجز نسختك من الآن
٥٦٠ صفحة بالألوان
أسعار البيع : في الامارات ٣٥ درهما ●
في الكـويت والبحـرين ٤ دنانير ●
في السعودية وقطر واليمن ٤٠ ريالاً ●
مكتبة ماجد

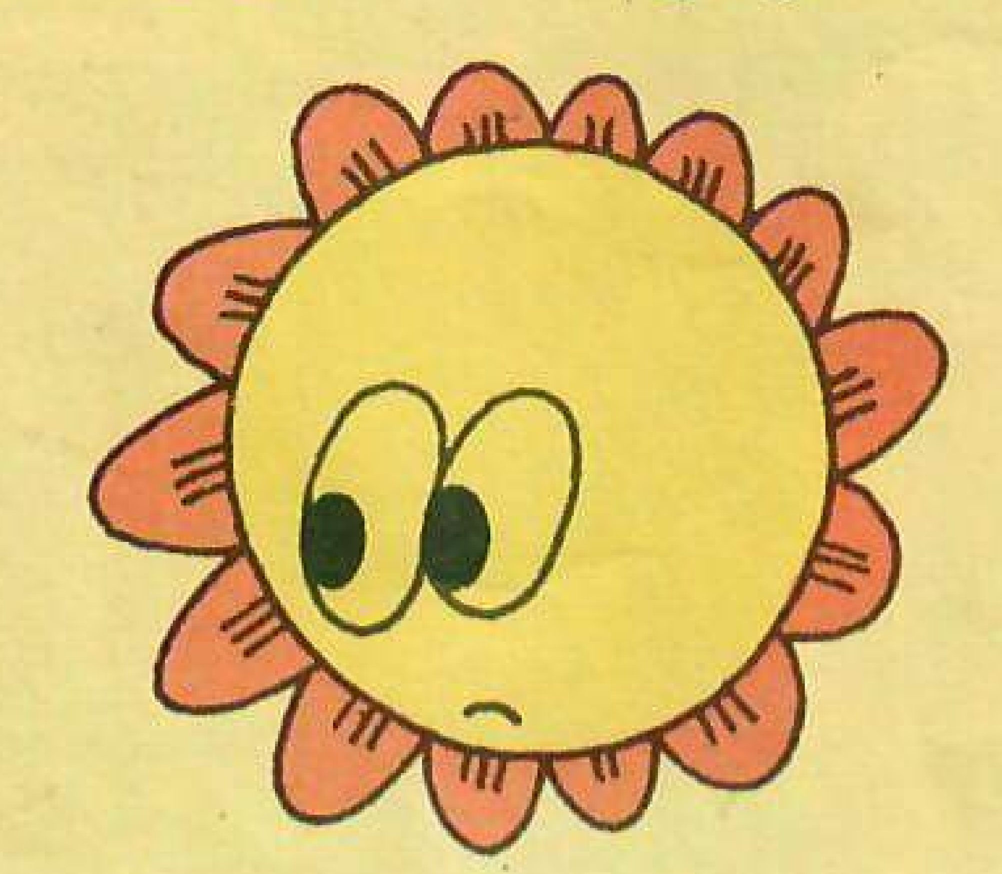


ماليتا
برتقال
تفاح
أناناس
ماليتا
ماليتا
ماليتا
ماليتا ....ماليتا ....ماليتا
لقد تذ وقتم شراب ماليتا في الزجاجةوفي العلبة المعدنية،
تذ وقوها الان بعبوتها الجديدة في الكرتون، وبنكهاتها الثلاث:
تفاح برتقال اناناس
لذيذة الطعم، سهل تناولها بالحفلات، بالمباريات
بالرحلات وبكل المنا سبات.
ماليتا ....أطيب مشروب في اجمل علبة
من انتاج: شركةدبي للمياه الغازية ـ الكولا
هاتف: ٤٧١١١٠ / دبي

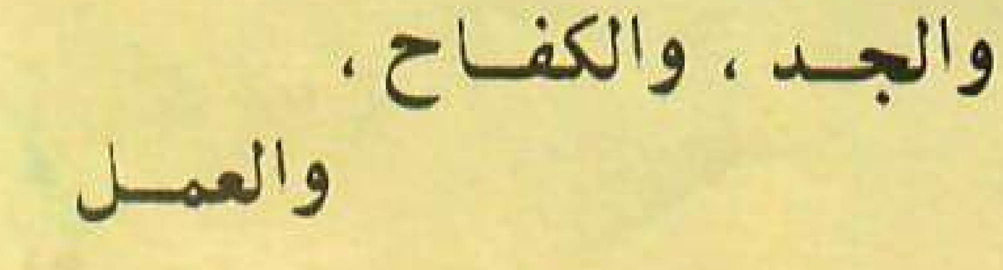
الويل .. للكسول

شعر : أحمد زرزور

رسوم : مصطفى رحمه

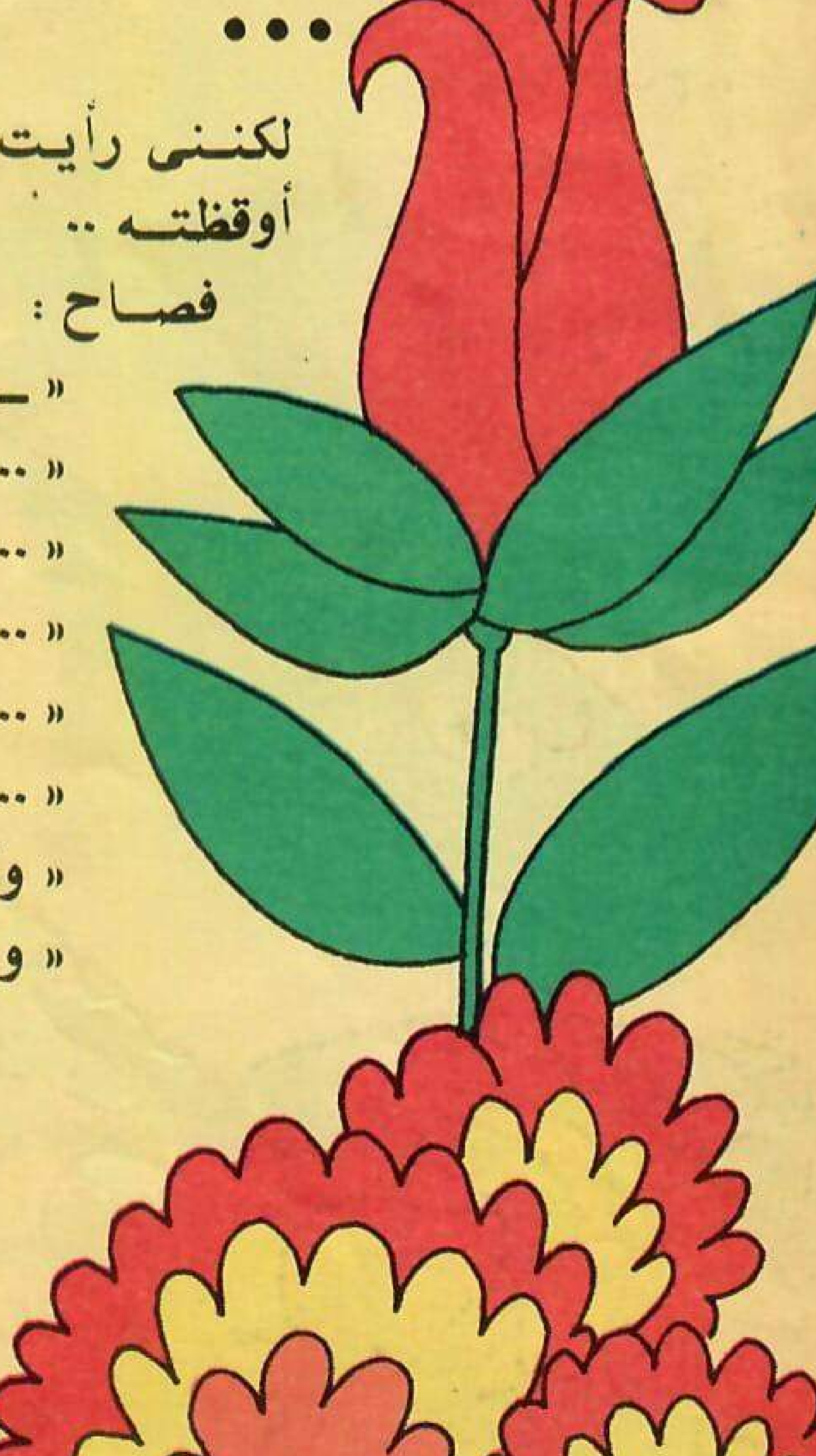


وقفت في الشروق
على ضفاف الجدول الصغير
ما أجمل الشروق
والشمس ترسل الشعاع ضاحكا ..
فيغمر الزهور
ويلثم الورود ..
ويوقظ الطيور
ويلمس الأطفال في فراشهم
لينهضوا ... ...
ويبدأوا المسير
للدرس حيث العلم والأمل
والجد ، والكفاح ،
والعمل



...

لكننى رأيت طائرا - في عشه .. ينام
أوقظته ..
فصاح :



« ـ دعنى أنم »
« .. فالعش دافىء بديع »
« .. دعنى أنم »
« .. ما أروع الرقاد في الصباح »
« .. دعنى أنم »
« .. ما ذلك الازعاج عند مطلع النهار »
« وكيف لا امتع العينين بالنعاس »
« وها .. كما ترى » :
« عندى بقية من الطعام »
« فالرزق كان أمس »
« طيبا »
« وفير »
« دعنى أنم يا سيدى »
« فالعش ناعم »
« وثير ! »

وراح طائرى البليد في سباته العميق
والزهر ينشر الشذى
والعندليب يرسل الغناء ،
باحثا عن رزقه
ليطعم الصغار

• • •

وفجأة :
رأيت حدأة تحط قرب الطائر
الكسول ...
صرخت فيه كى يفيق
صحت فيه كى يفيق
.. لكنه استمر في رقاده الطويل
والحدأة السوداء - في هدوء -
تسرق الطعام
وفي أمان تام
تقول في استهزاء :
« نم يا صديقى لا تقم »
« حتى يجىء »
« - بعد عام - »
« الثلج »
« والأمطار »
« في الشتاء » !

• • •









المعارض .. فرصة للتجديد والابتكار



المعارض الدولية تكون مناسبة لعرض منتجات البلدان ، والتعريف عنها لدى الزوار الاجانب ، كما انها تعتبر فرصة لظهور كل ماهو جديد او مبتكر ومفيد . فهناك عدة اختراعات وابتكارات تعرف عليها الجمهور للمرة الأولى من خلال معرض دولي . الأيس كريم المخلوط مع المياه الغازية ، والألمنيوم عرفهما الجمهور لأول مرة من خلال معرض باريس الدولي عام ١٨٦٧ . المصعد والتلفون والآلة الكاتبة ظهروا للمرة الأولى فى معرض فيلادلفيا الدولي بالولايات المتحدة عام ١٨٧٦ .. برج ايفل بفكرته الهندسية الرائدة كان اعظم انجاز شهده معرض باريس الدولي عام ١٨٨٩ ، وتحول الى رمز للمدينة واصبح من ابرز معالمها المميزة .. بسكويت الأيس كريم وتقديم الشاى المثلج ، كان اول عهد الجمهور بهما خلال المعرض الدولي الذى اقيم فى مدينة سانت لويس الأمريكية عام ١٩٠٤ .. التلفزيون واجهزة التكييف كانا ابرز ما شهده معرض نيويورك الدولي عام ١٩٣٩ .. اما ابرز معرض عالمى يشهده هذا العام فهو المعرض الدولي الذى يقام فى مدينة نوكسفيل بولاية تينيسي الامريكية بين اول مايو و ٣١ اكتوبر . ابرز الابتكارات التى سيتعرف عليها رواد هذا المعرض نوع جديد من الحليب لا يحتاج للتبريد او حفظه فى الثلاجة ، وكذلك طريقة حديثة فى تحميض وطبع الصور الملونة خلال ساعة واحدة فقط . ومن المعروضات التى تجذب الانتباه . اكبر شاشة عرض فى العالم فى الجناح الخاص بالولايات المتحدة ، وهى بارتفاع مبنى من ٧ طوابق .. ورجال آليون (روبوت) يتكلمون الانجليزية واليابانية فى الجناح الياباني ، الذى يعرض ايضا كيفية نجاح العلماء اليابانيين باستغلال وتسخير امواج المحيط فى توليد الطاقة .. وحجر مربع من سور الصين العظيم وتماثيل لمحاربين قدامى فى الجناح الصيني .. وجانب من كنز توت عنخ آمون ، وعربة رمسيس الثاني فى الجناح المصرى .. وكنوز قديمة من الذهب ، ومومياء عمرها ٣٠٠٠ عام فى جناح بيرو .. الجناح الأمريكي مكون من ستة طوابق ، وهو اضخم اجنحة المعرض ، وقد تم تصميمه بطريقة حديثة بحيث يستمد الطاقة اللازمة من الشمس . اما رمز المعرض فهو (الكرة الشمسية) المذهبة والمتألقة ، التى يبلغ قطرها ٧٠ قدما . وهى تتوج برجا يوازى ارتفاعه مبنى مكونا من ٢٦ طابقا .







أرضنا الجميلة .. وقبتها الزرقاء

من منا لم ينظر الى السماء نهارا وأعجبه لونها الأزرق الذي يريح البصر ؟.. ولكن لماذا نرى السماء زرقاء خلال النهار ؟.. ولماذا اللون الأزرق بالذات ؟.. الحقيقة ان السماء تكتسب لونها الأزرق بفضل نور الشمس الذي يبدد ظلام الليل .. ان اشعة الشمس نراها بيضاء ، ولكنها تحتوي في الواقع على كافة الالوان التي نراها في قوس قزح . وعندما تصل أشعة الشمس الى كوكب الأرض تصطدم بطبقات الغلاف الجوي السميك المحيط بها . وتعمل (الجزيئات) أي الاجزاء الدقيقة جدا الموجودة في الهواء ، على تبديد او تناثر وتفريق شعاعات اللون الموجودة في نور الشمس . ولكن اللون الأزرق بالذات في أشعة الشمس يبقى الاكثر تشتتا بينها .. ثم تنعكس الشعاعات الزرقاء المتناثرة ناحية أعيننا من كافة انحاء السماء فوقنا ، فنراها بلونها الأزرق الصافي .. تبقى اذن نقطة هامة يجب ان نأخذها بعين الاعتبار ، وهي انه لولا الهواء لما رأت أعيننا سماء زرقاء ابدا كلما أشرقت الشمس وأنارت الأرض بنورها الساطع .. نور النهار .


زكية .. الذكية

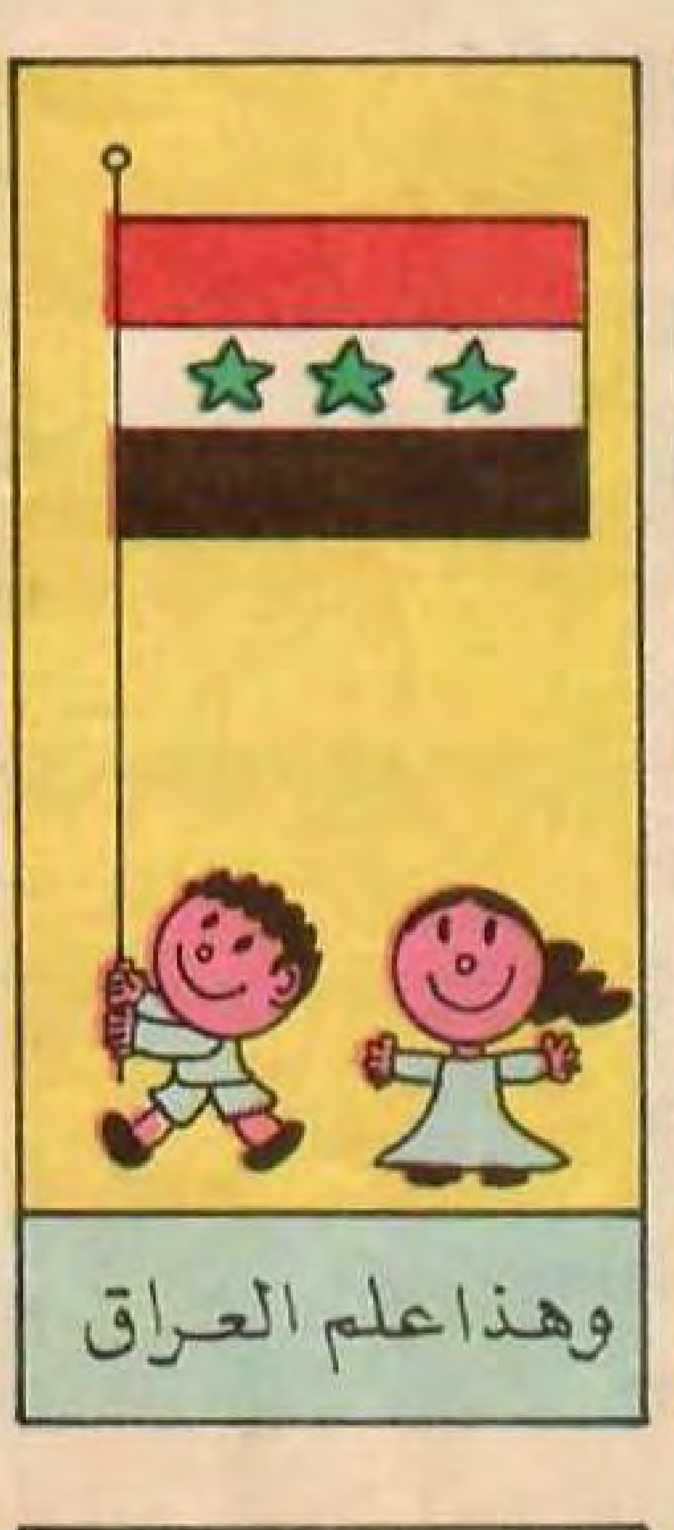
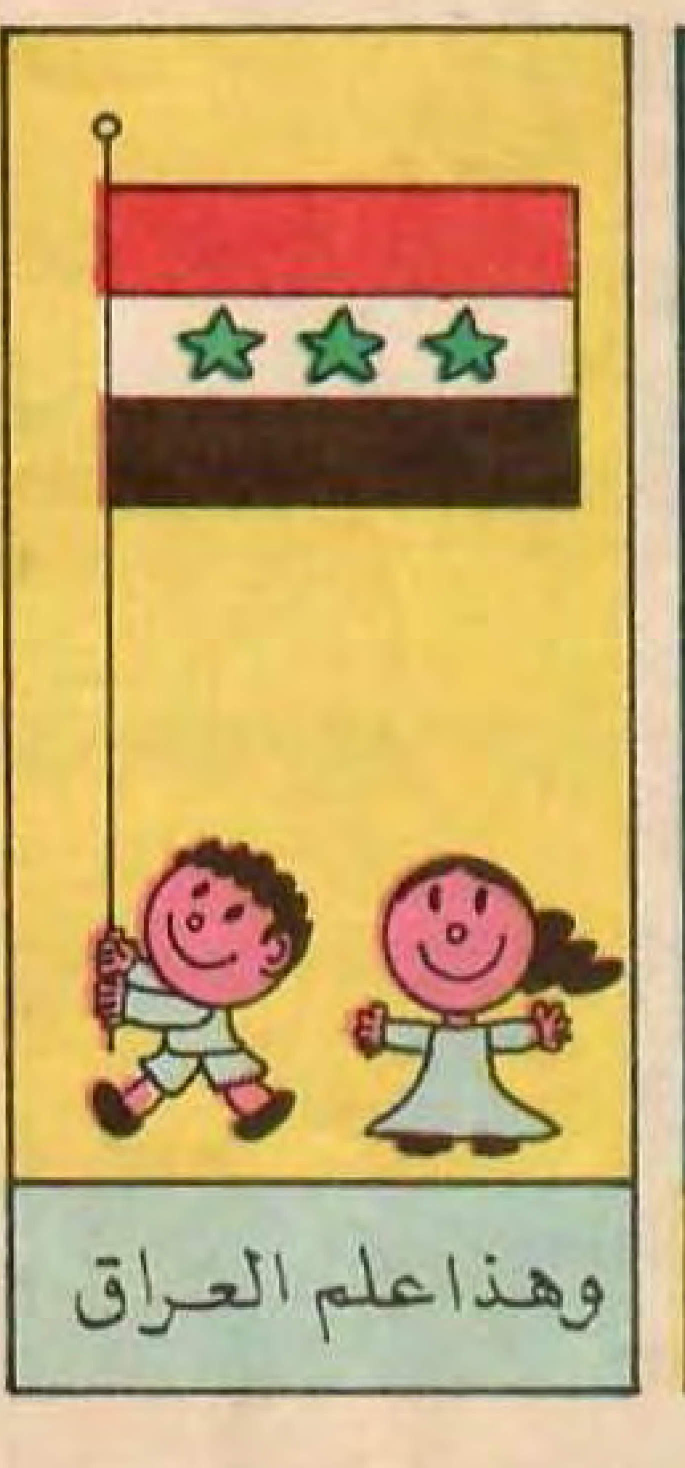

ماذا بك ؟ لماذا أنت حزينة ؟


ماذا أفعل ؟ المدرسة طلبت مني رسم خريطة العالم العربي وكذلك كل الأعلام العربية .
لا تقلقي يا أختي .. سأساعدك !


هذا علم لبنان

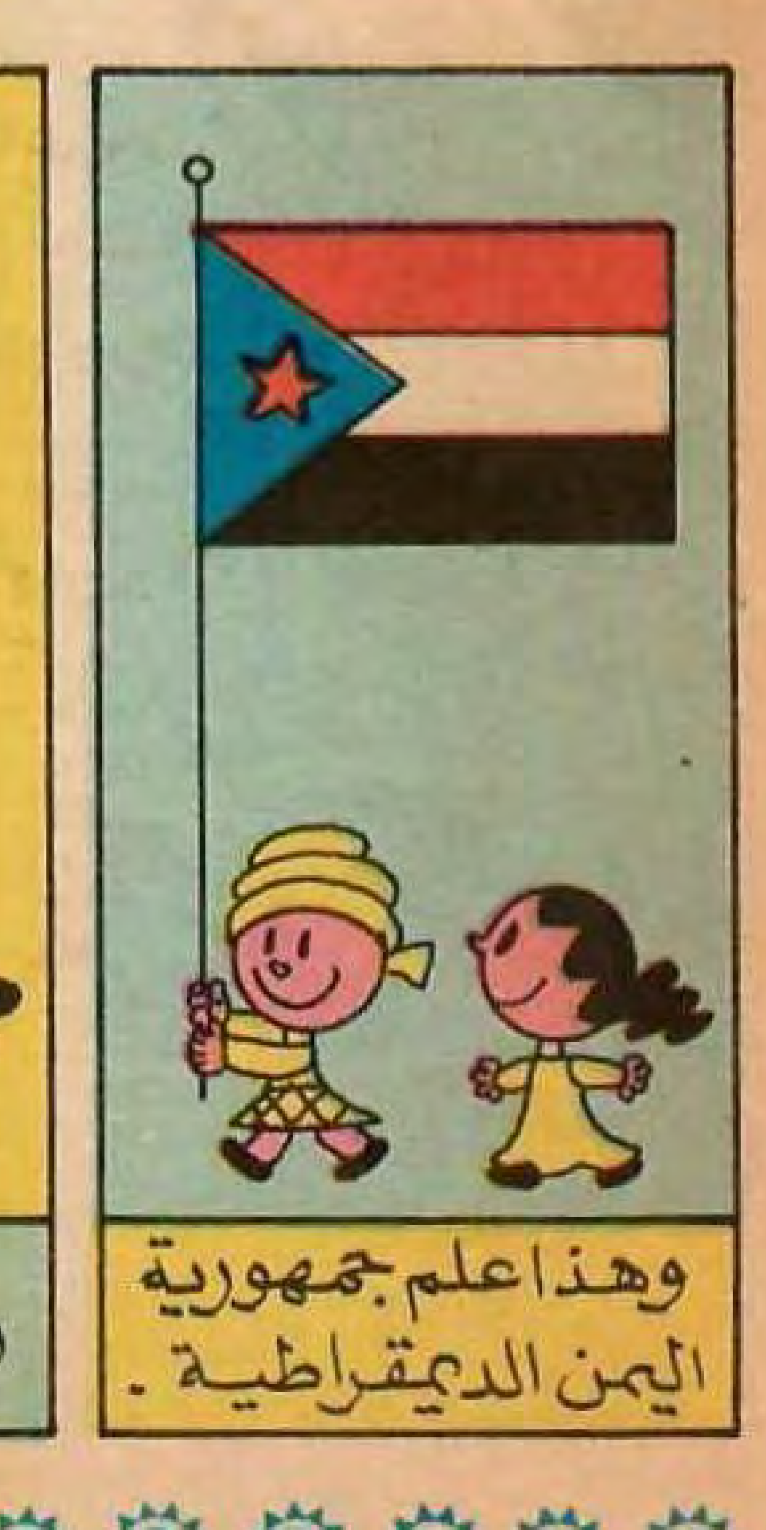

وهذا علم فلسطين

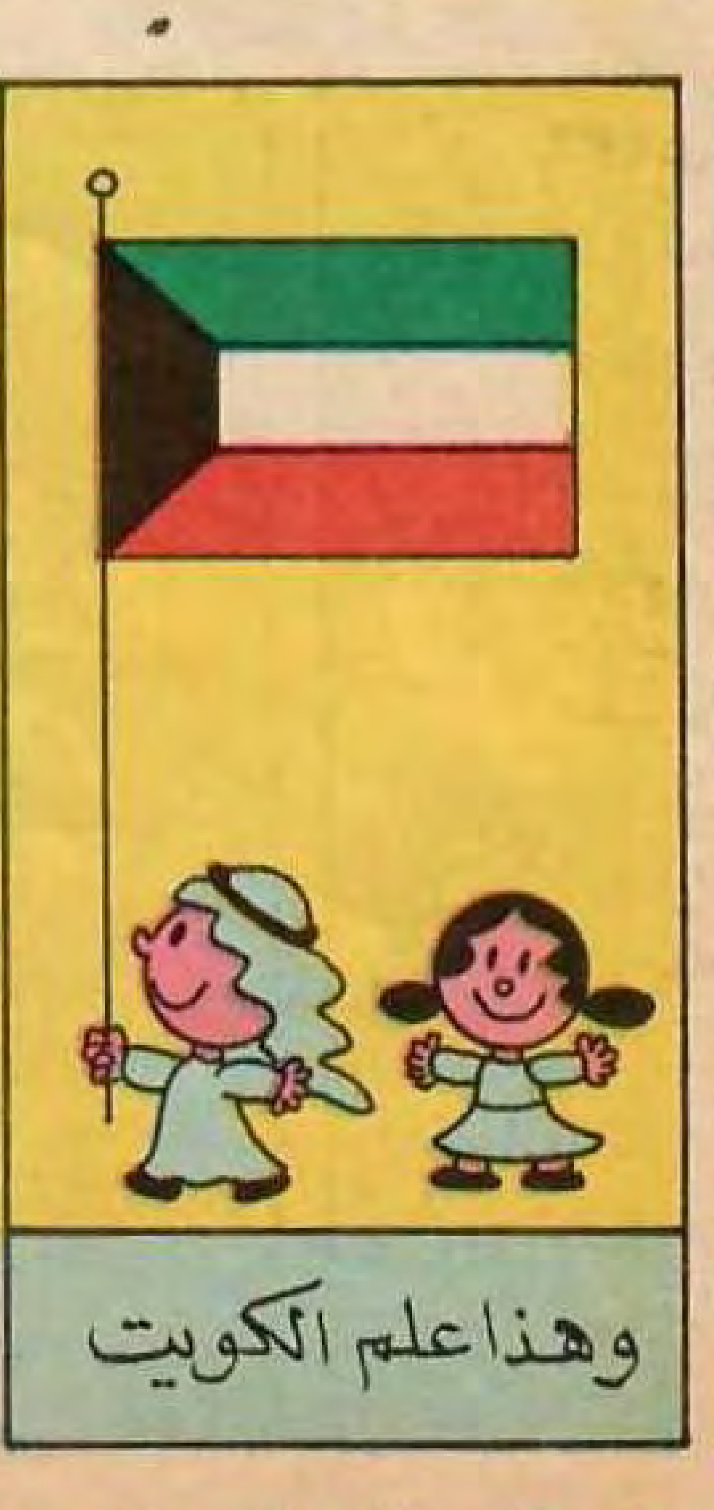

وهذا علم الأردن
وهذا علم سوريا

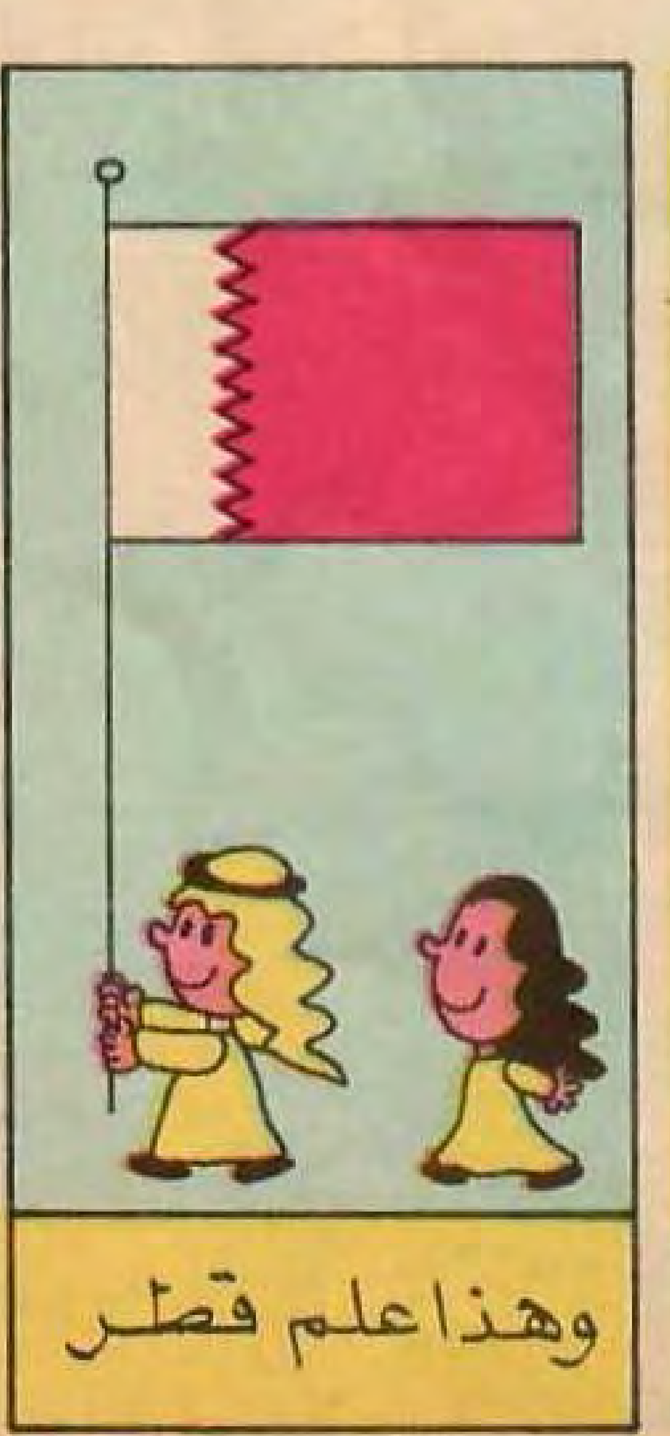


وهذا علم العراق


وهذا علم السعودية


وهذا علم الجمهورية العربية اليمنية


وهذا علم جمهورية اليمن الديمقراطية .


وهذا علم الكويت

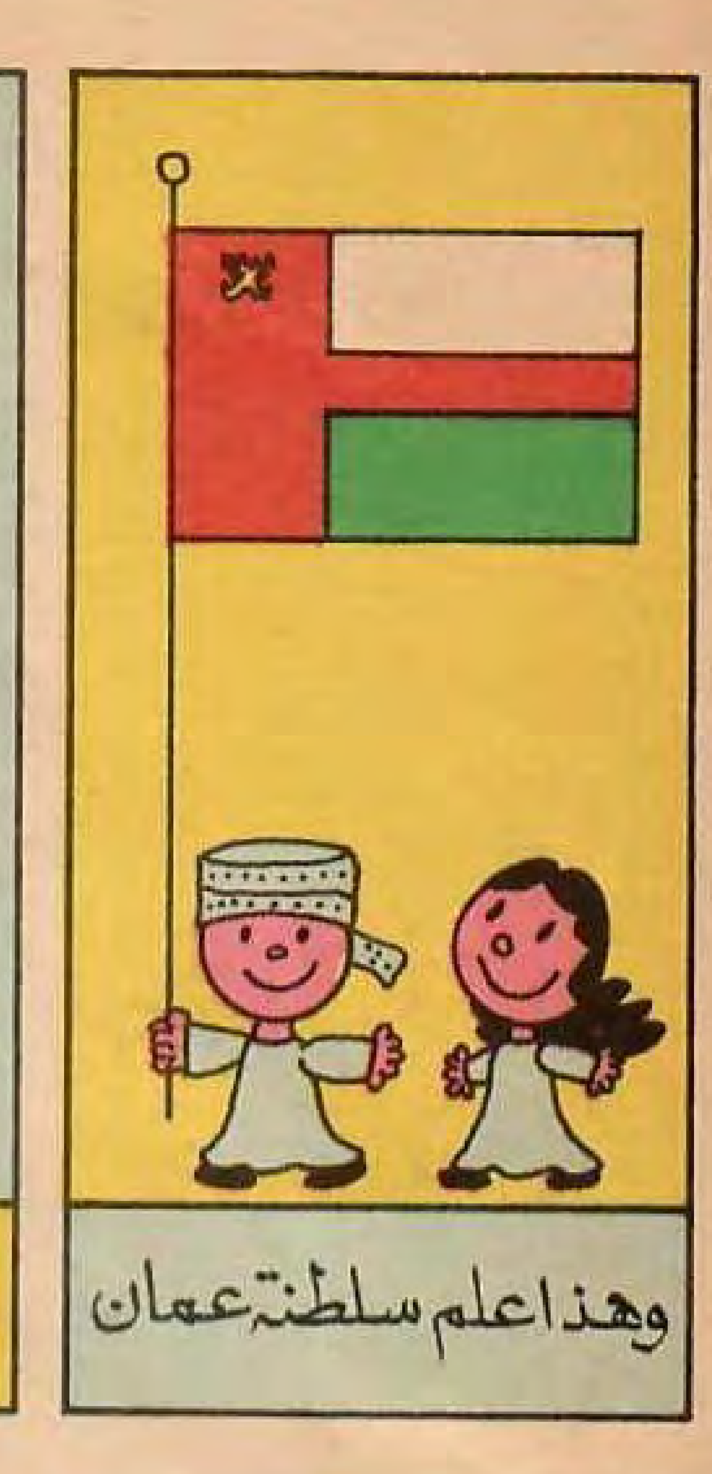

وهذا علم قطر


وهذا علم البحرين
وهذا علم الإمارات

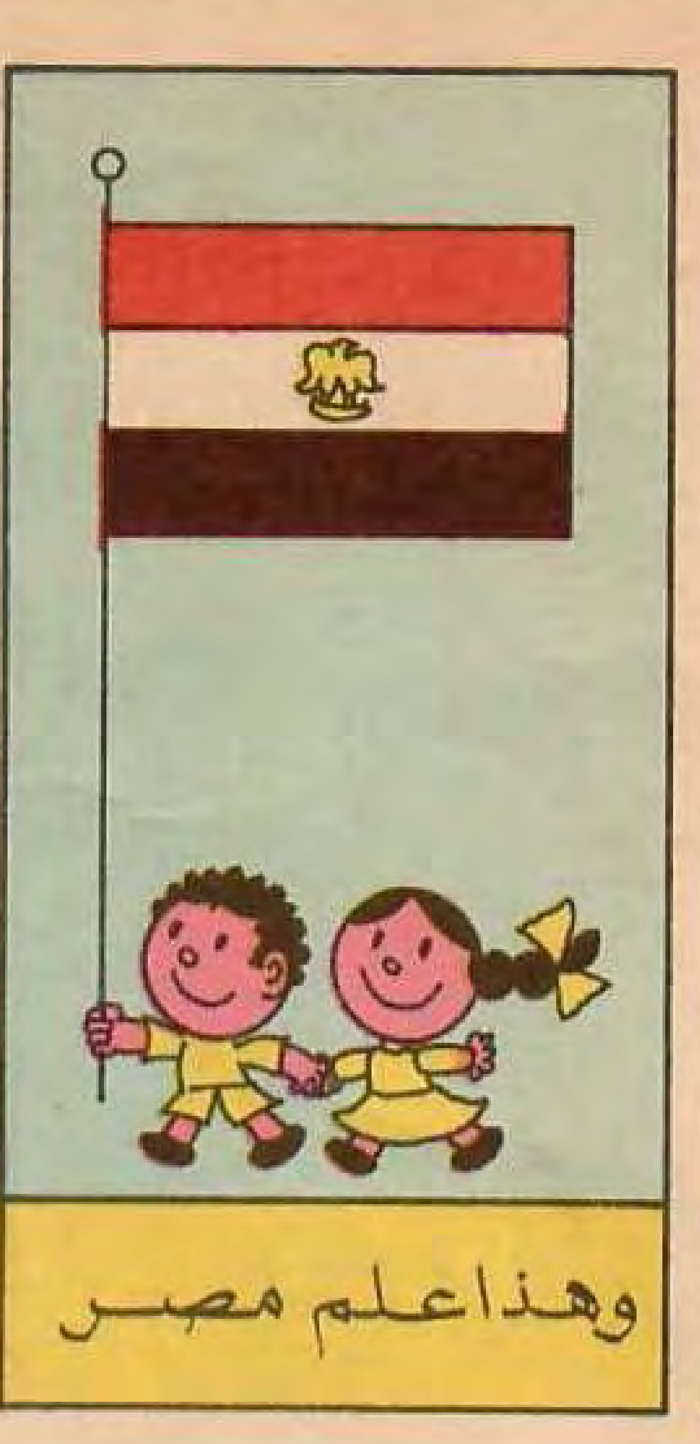




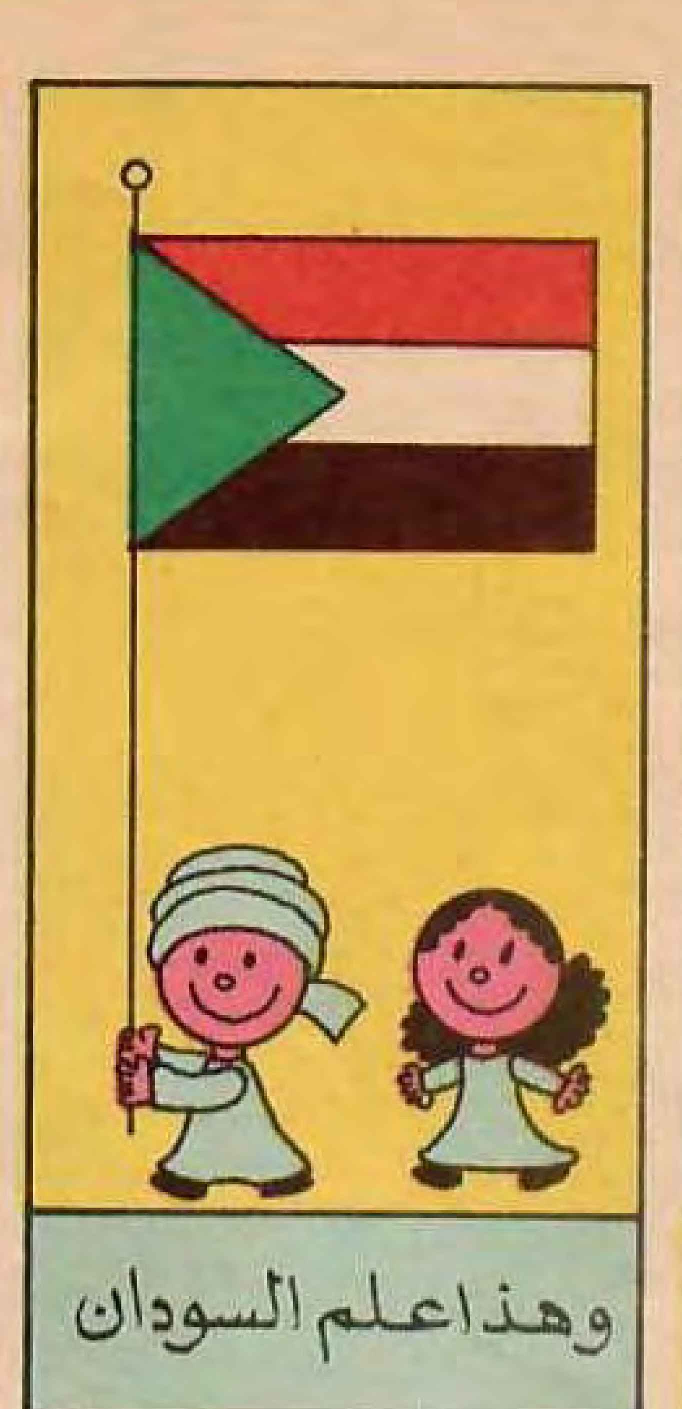
سيناريو: احمد عمر
رسوم: حجازي



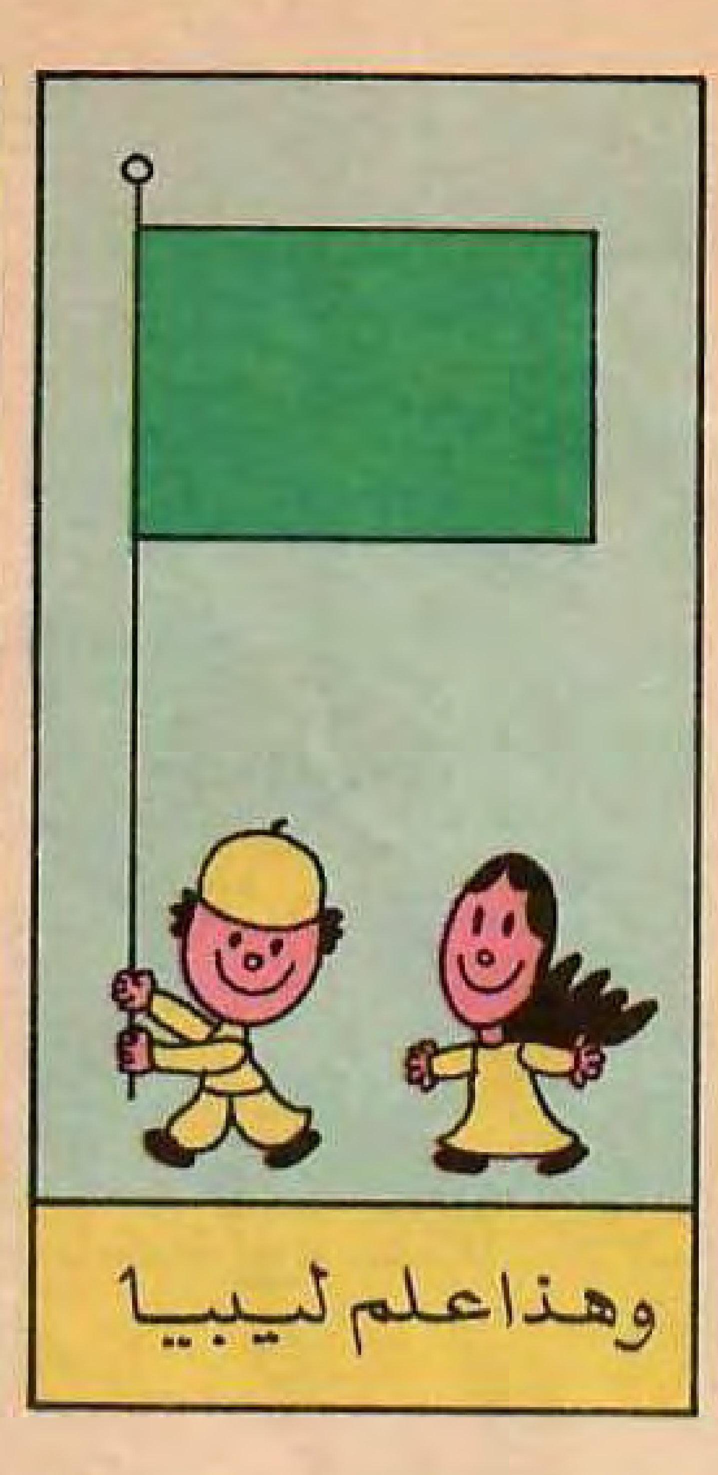
وهذا علم سلطنة عمان



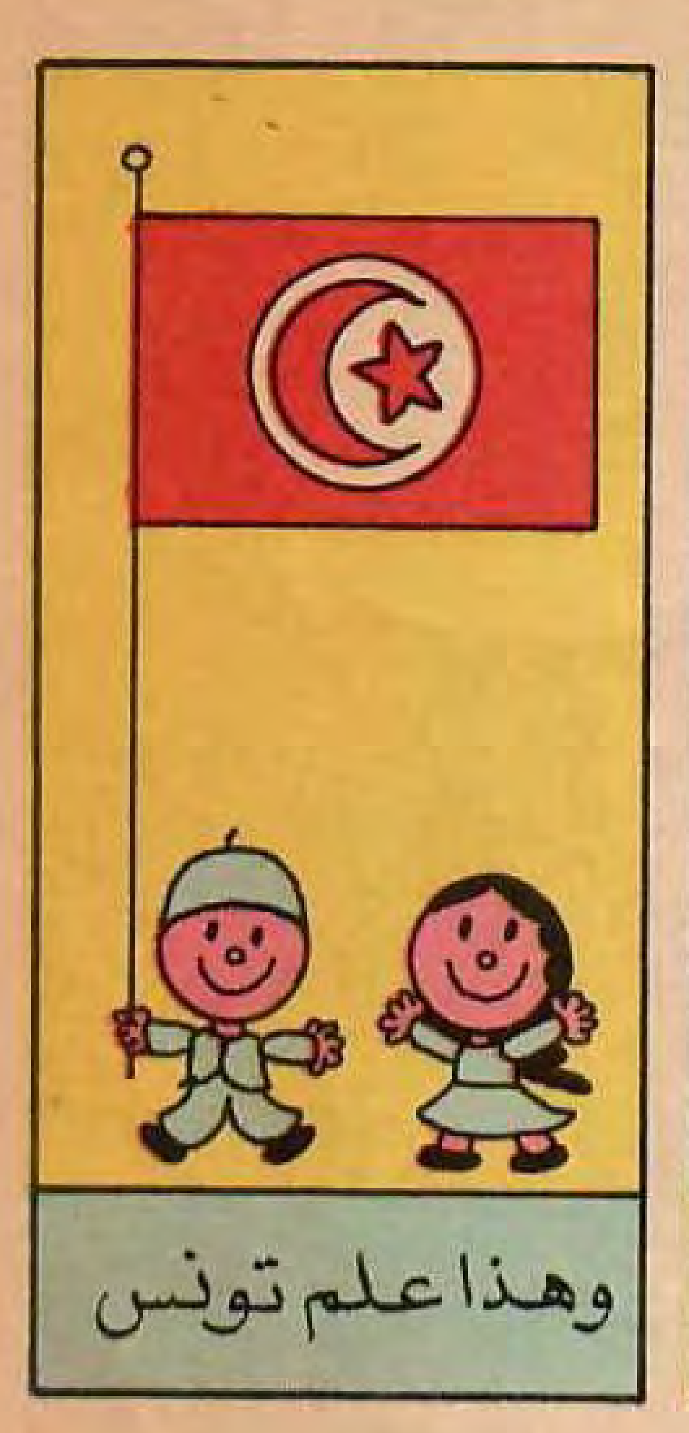
وهذا علم مصر



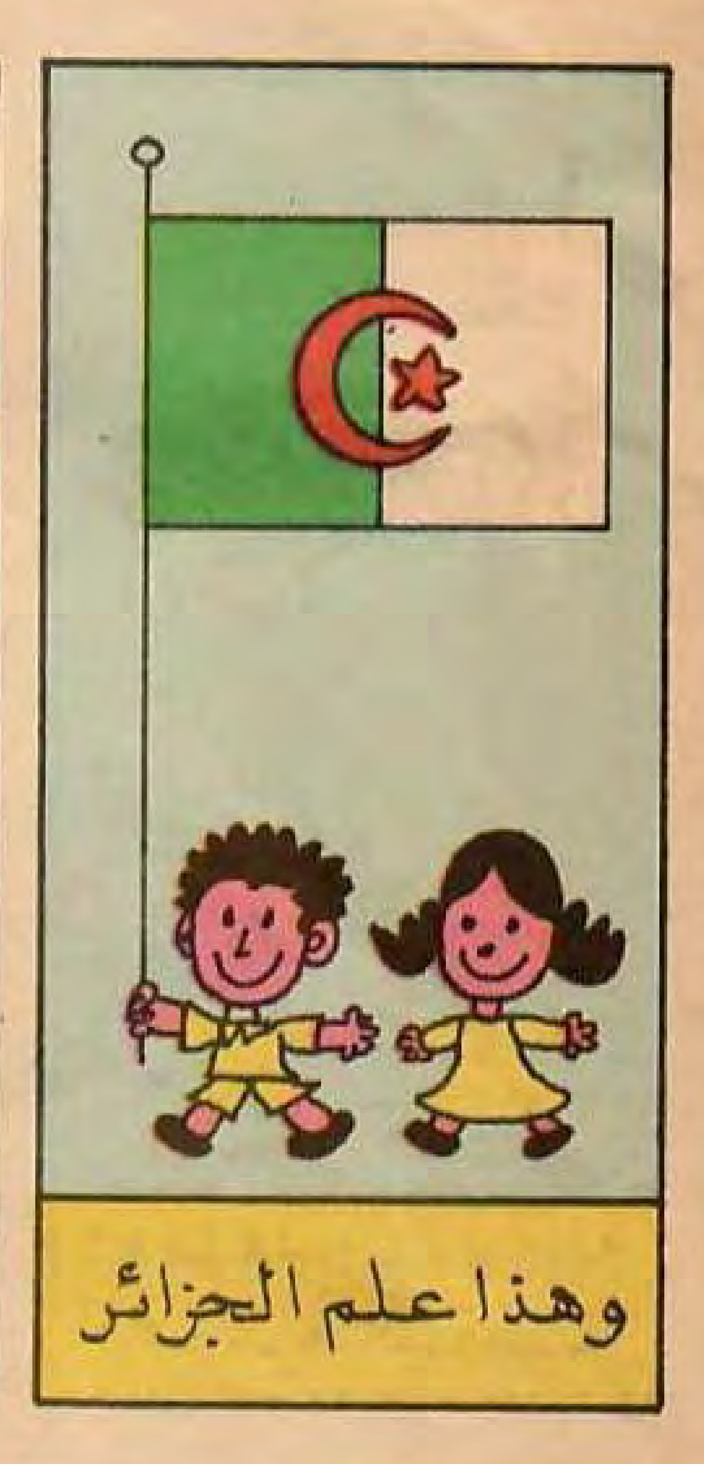
وهذا علم السودان



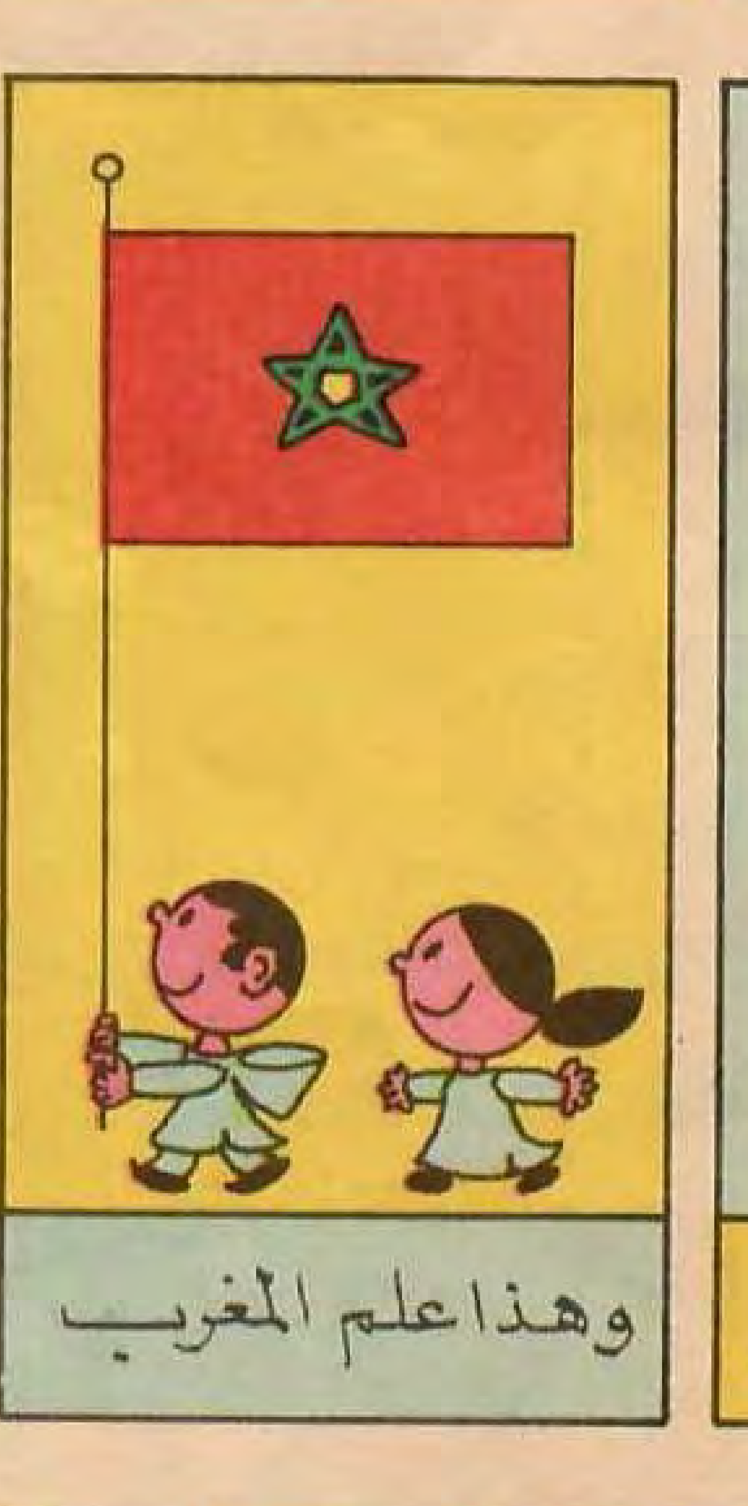
وهذا علم ليبيا



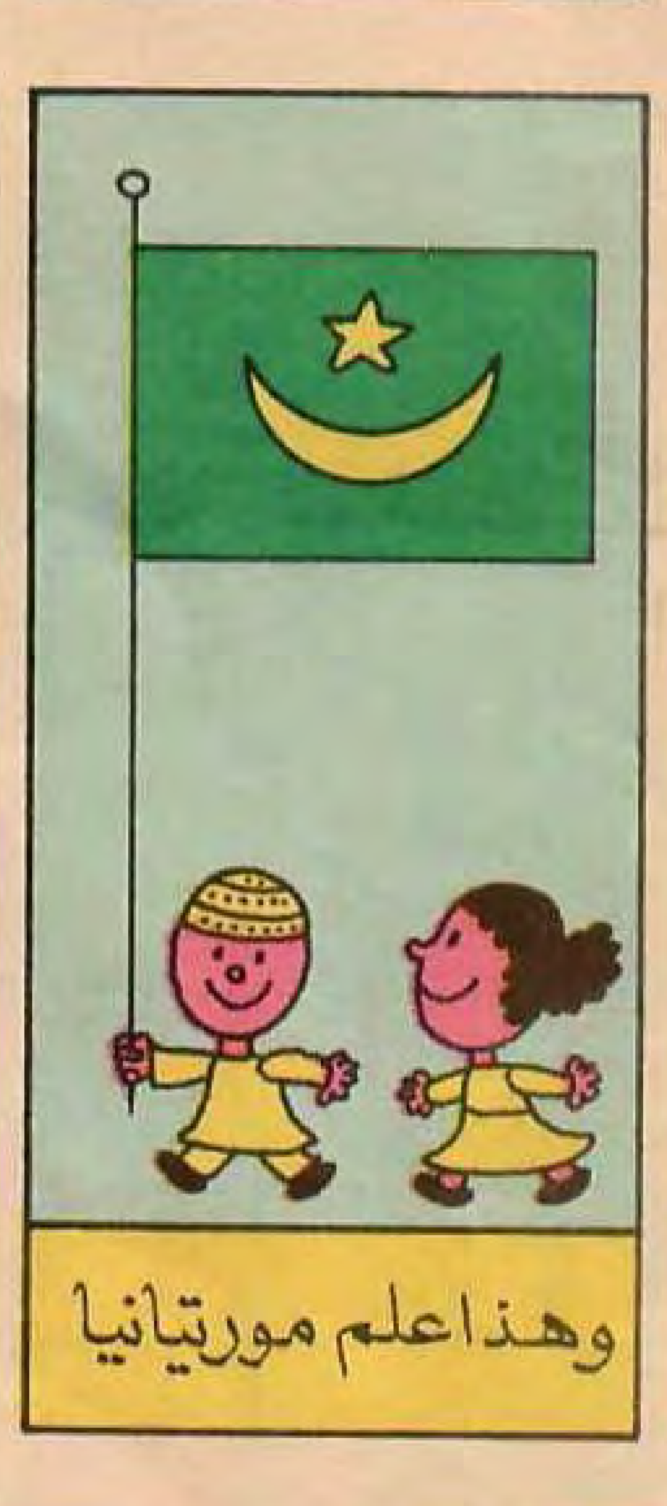
وهذا علم تونس



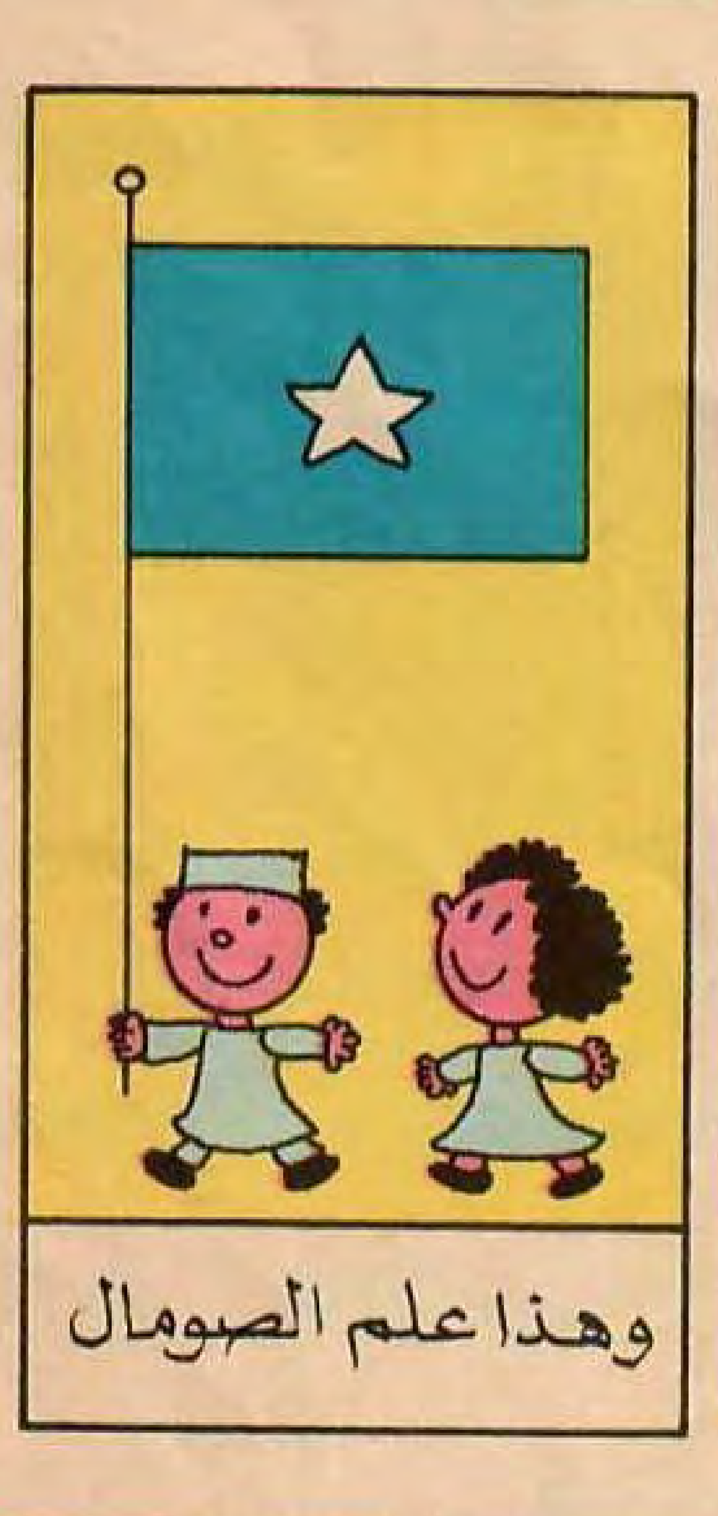
وهذا علم الجزائر



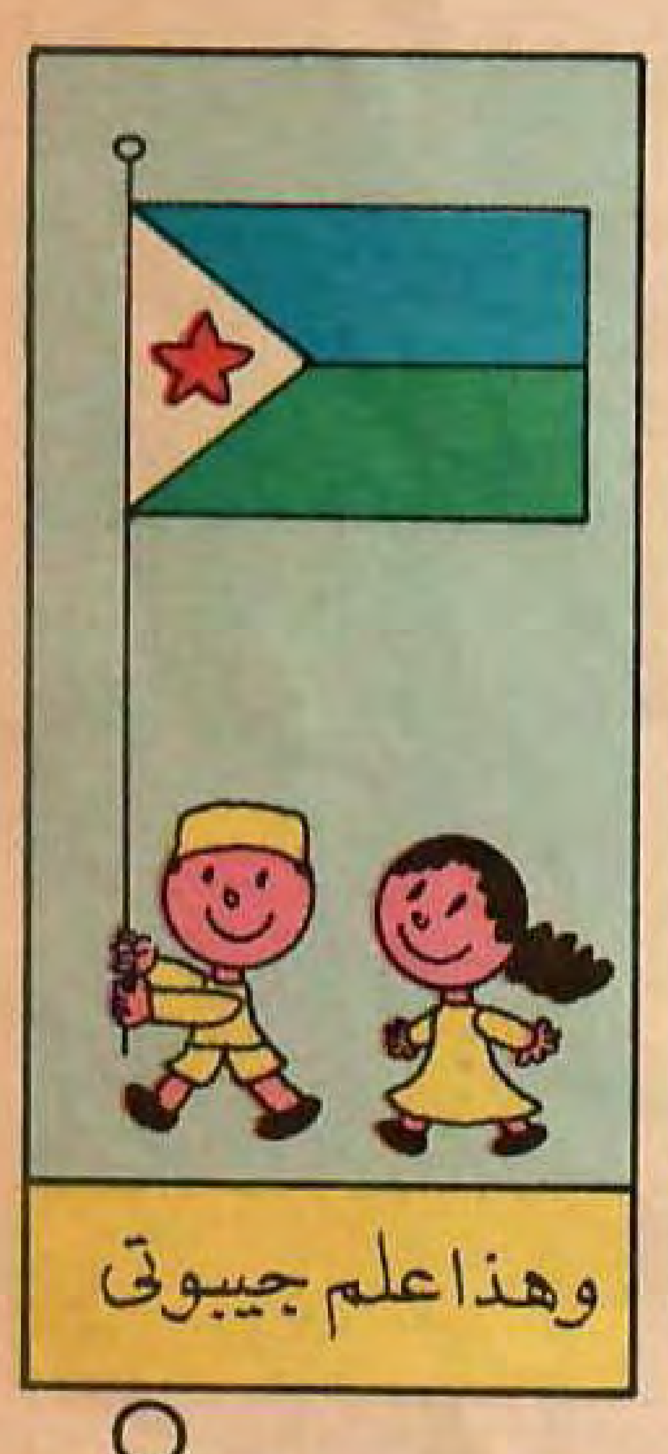
وهذا علم المغرب



وهذا علم موريتانيا



وهذا علم الصومال



وهذا علم جيبوتى









١٠٠٠ درهم للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن أسماء الفائزين في المسابقات بعد خمسة أسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً



كاريكاتير



الرسام .. نسى ان يكتب الكلام !! هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .

٢ آية ومعنى

- اقرأ الآية ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم
« ذَلِكَ بِأَنَّهُمُ اتَّبَعُوا مَا أَسْخَطَ اللَّهَ وَكَرِهُوا رِضْوَانَهُ فَأَحْبَطَ أَعْمَالَهُمْ »
صدق الله العظيم

١ ـ هذه الآية من سورة (محمد) مارقمها ؟
٢ ـ مامعنى : فأحبط اعمالهم .

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .



أكمل الرسم



- هل انت فنان ؟.. اذا كنت فنانا حقا فحاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف ..؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



٤ واحد.. من ثلاثة

● كل أسبوع نقدم لك سؤالا واحدا.. وثلاث اجابات .. اجابة واحدة فقط هى الاجابة الصحيحة .. فهل تستطيع معرفتها ؟.

ماسم اصغر كواكب المجموعة الشمسية ؟

(بلوتو ـ عطارد ـ الزهرة)

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

٦ أجمل تعليق

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟.. فكر في تعليق مناسب فقد تفوز باحدى الجوائز .

٥ يخلق من الشبه ٤٠





● تأملى جيدا صورة البنت .. انها صورة الصديقة لجين وسام شاهين من ابوظبى .

● تأمل جيدا صورة الولد .. انها صورة الصديق عماد عبدالعزيز من الكويت ..

من يجد نفسه قريب الشبه من اى منهما عليه ان يرسل لنا صورته .

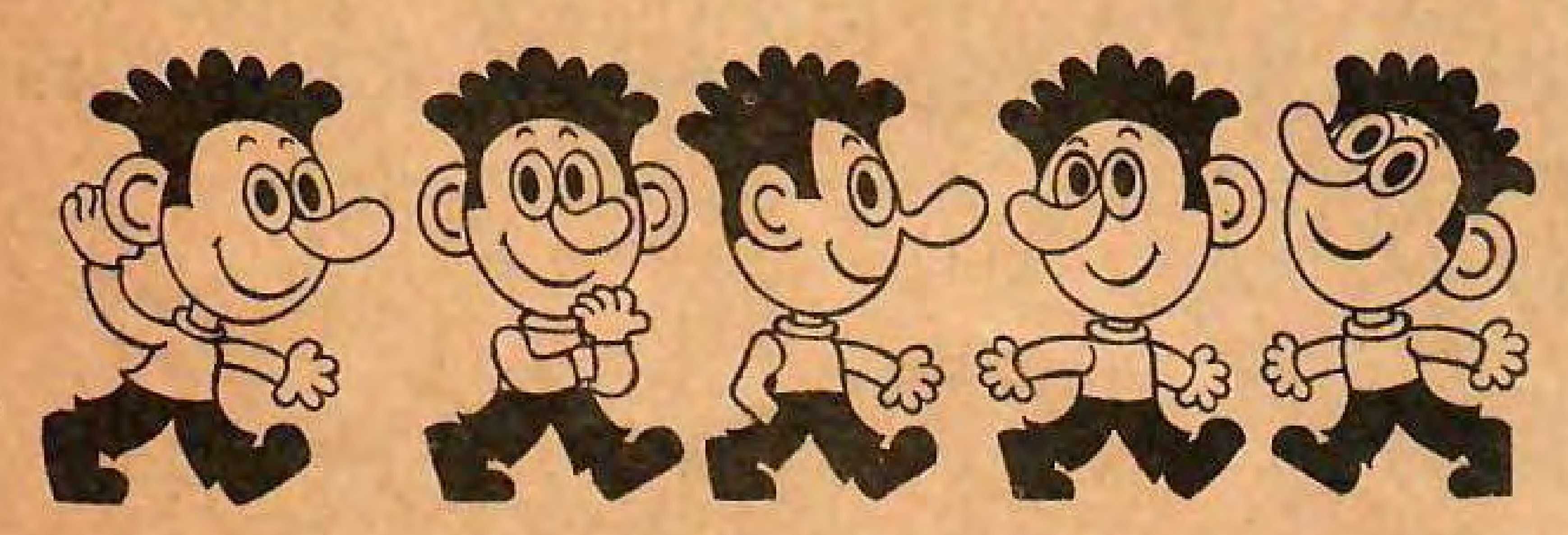
● جوائز هذه المسابقة :
● ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة

٧ ابحث عن فضولي!

● أنا اسمى (فضولى) !! . هكذا يسميني اصدقائى ، يقولون اننى اتدخل فيما لايعنينى ! . في كل عدد ستجدنى في احدى صفحات المجلة ! وفي مكان لاتتوقعه ! .

● ابحث عنى في هذا العدد . هل وجدتنى ؟ . في أى صفحة ؟..

● اذكر رقم الصفحة ، فقد تفوز باحدى جوائز المسابقة .



● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

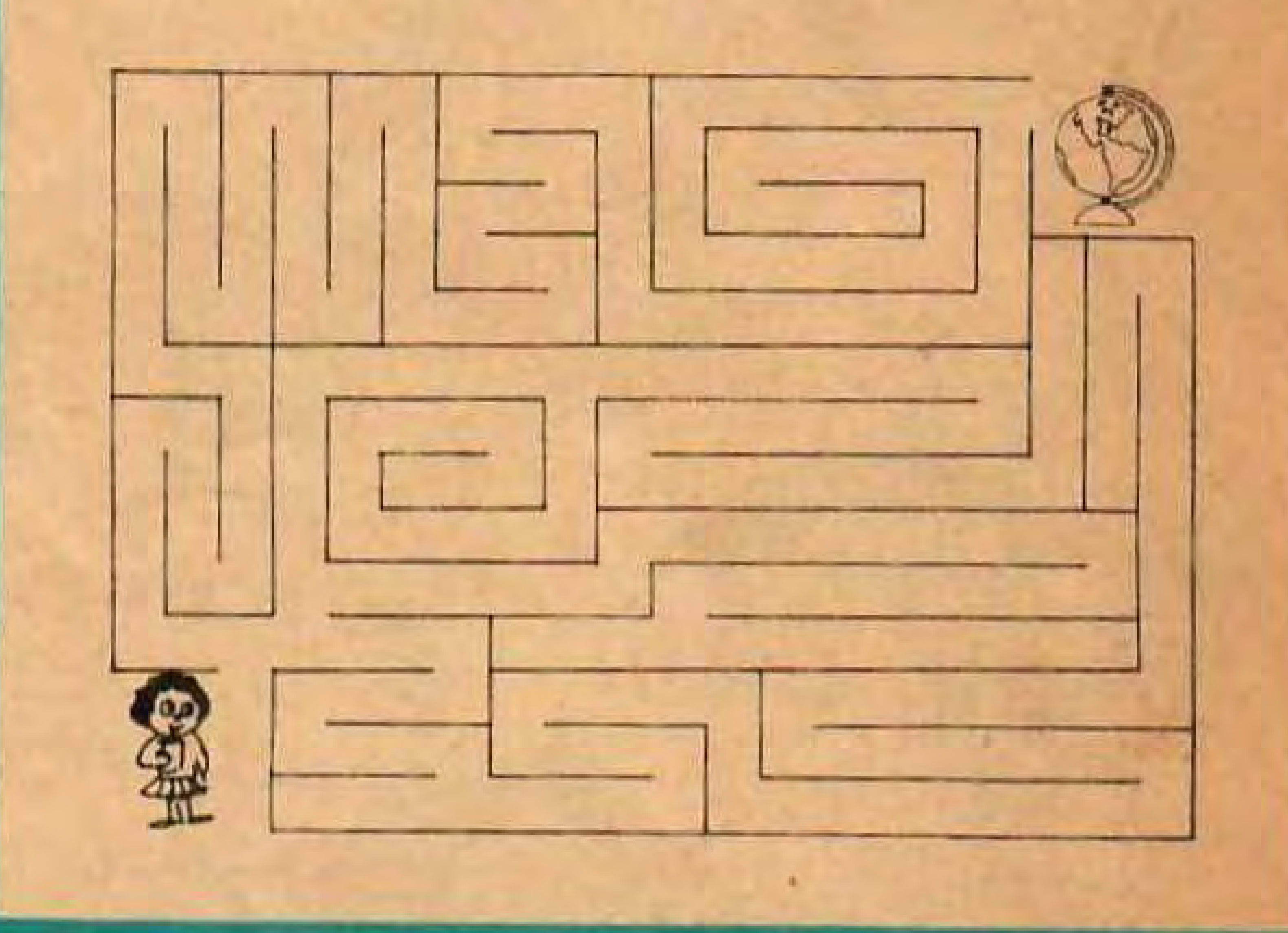


٨ أين الطريق؟

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما . ● جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم . ● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم . ● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● طلبت المعلمة من التلميذة ان تحضر نموذجا مصغرا للكرة الارضية كى تشرح بعض المعلومات للفصل فى حصة الجغرافيا .. هل يمكنك ان تساعد التلميذة فى احضار الكرة الارضية بسرعة حرصا على عدم اضاعة الوقت ؟



٩ أقوياء الملاحظة

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٣٠ درهما . ● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما . ● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم . ● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● انظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الاشياء التالية :

تليفون ـ فخذ دجاج ـ ريشة ـ هلال ـ اناء زرع ـ صنارة ـ كتاب مفتوح ـ بسكوتة ايس كريم ـ فراشة .

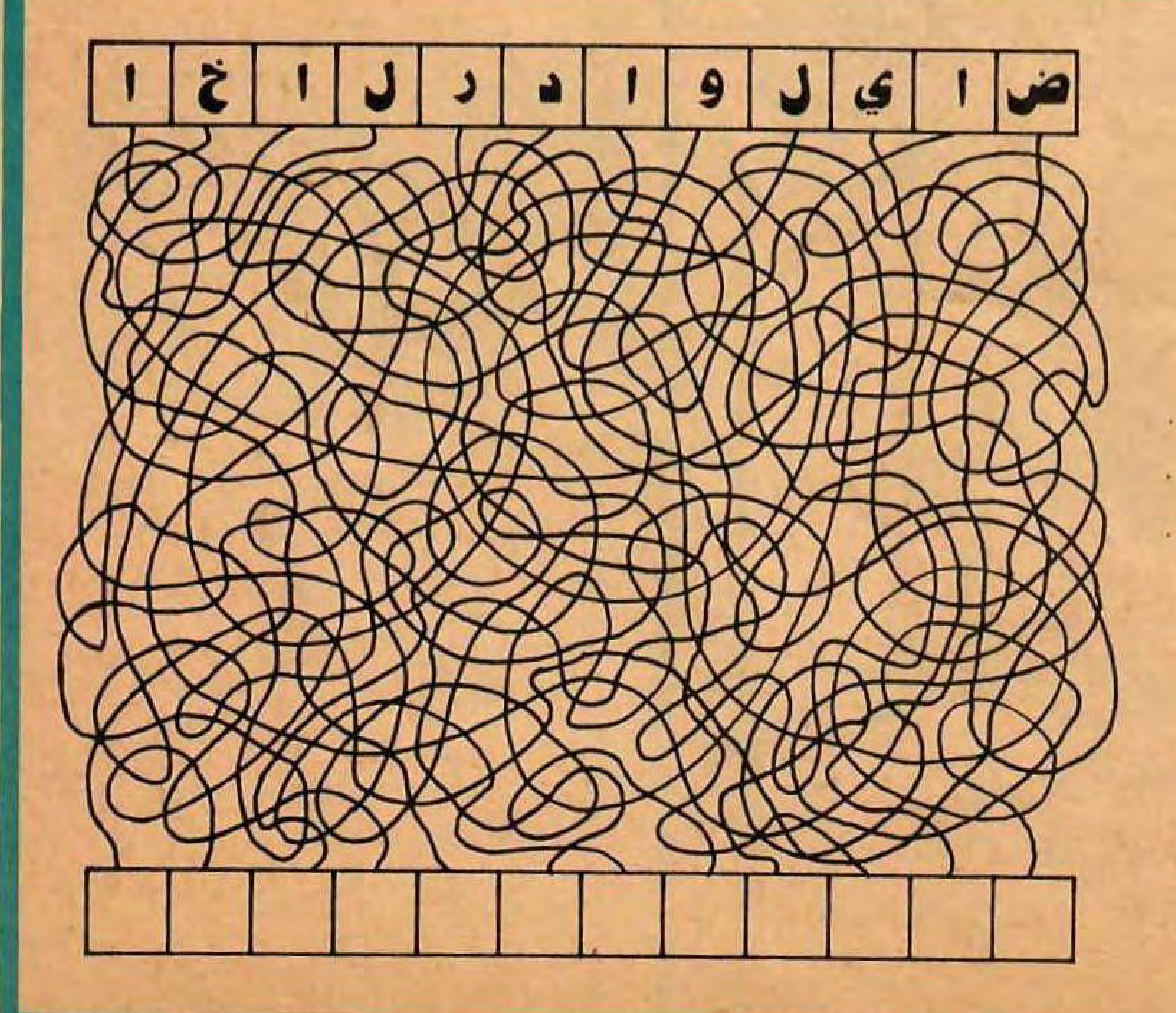


١٠ الكلمة المفقودة

● جوائز هذه المسابقة :

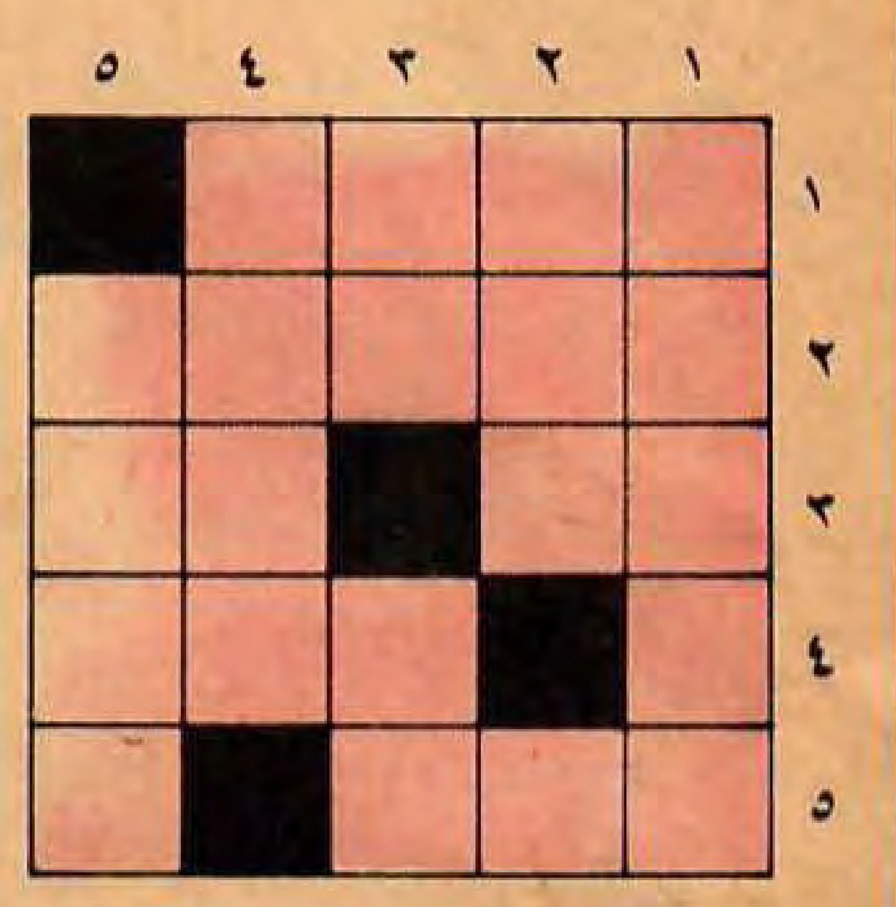
- جائزة اولى ٢٠ درهما ● جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم ● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم ● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهى ؟.. كى تتوصل الى الكلمة المطلوبة . أمسك الحرف الاول .. وحاول أن تجد طريقه كى يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة .



١١

الكلمات المتقاطعة



كلمات افقية :

١ ـ فى الكرة الارضية .
٢ ـ قبض عليه .
٣ ـ حرامى ـ حب
٤ ـ اول الخلق .
٥ ـ قبعة باللغة الانجليزية .

كلمات رأسية :

١ ـ جزيرة فى البحر الابيض المتوسط .
٢ ـ مدينة سورية .
٣ ـ نصف كلمة (وسيط) ـ ثلثا كلمة (اتى) .
٤ ـ كساد
٥ ـ حطمه .

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

١٢

لغتنا الجميلة

● هناك كلمات عربية .. كاد الناس أن ينسوها .. كل اسبوع اقدم لك ثلاث كلمات .. أطلب منك ان تذكر معناها .. ابحث عن هذه الكلمات في أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية.

والان ماهو معنى هذه الكلمات :

● طاح ● تَطَيَّن . ● طَاقَ .

● جوائز هذه المسابقة : ● جائزة اولى ٣٠ درهما
● جائزة ثانية ٢٠ درهما ● جائزة ثالثة ٢٠ درهما
● جائزة رابعة ١٠ دراهم ● جائزة خامسة ١٠ دراهم

المسابقة الكبرى رقم « ٤ »

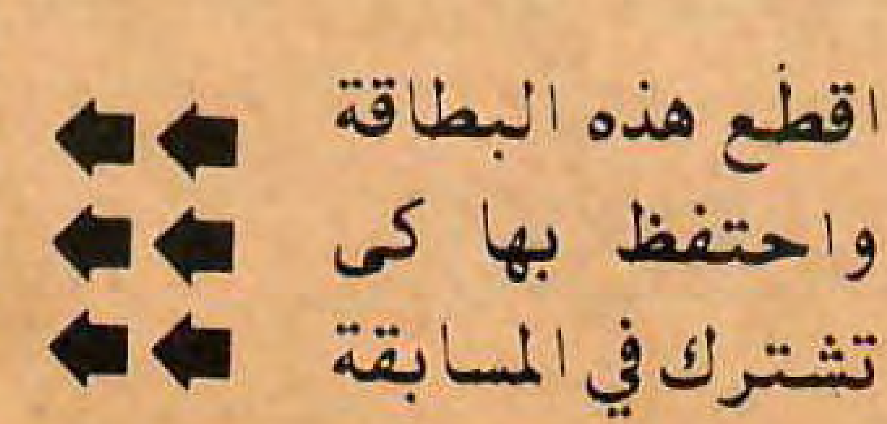
هذه المسابقة يشترك فيها جميع أصدقائى وصديقاتى فى الوطن العربى . الشرط الأول للاشتراك فيها أن تنجح فى الامتحان فى نهاية العام . وكلما حصلت على درجات عالية . كلما كانت فرصتك أكبر في الحصول على جائزة أكبر .



شروط وجوائز المسابقة :

(١) ان يكون المشترك تلميذا او تلميذة فى احدى المدارس.
(٢) ان ينجح فى نهاية العام الدراسى الحالى ٨١ ـ ٨٢.
(٣) اوائل الطلاب فى الشهادات العامة يحصلون على جوائز قيمة بدون قرعة .
(٤) الحاصلون على درجات تزيد عن ٧٥ فى المائة .. تجرى بينهم القرعة لاختيار ٢٠ فائزا يحصلون على جوائز قيمة .
(٥) بقية الناجحين .. تجرى بينهم القرعة لاختيار ٢٠ فائزا يحصلون على جوائز مناسبة .
(٦) يشترط أن يجمع كل منكم بطاقات المسابقة وعددها ٣٥ بطاقة.. تنشر واحدة منها كل اسبوع .. وان يحتفظ بها حتى نهاية المسابقة .





الفائزون فى مسابقات العدد ١٦٤

آيــــة ومعنــــى

الاجابات الصحيحة هي :

١ـ رقم الآية (٢٧) .

٢ـ (وصرَّفنا الآيات) .. أي وعظناه بأنواع العظات .

الفائـــــزون :

● ٣٠ درهما للصديق سفيان عمر ـ مدرسة الشعب ـ الامارات ـ دبي .

● ٢٠ درهما للصديق علي أحمد ابراهيم ـ المعهد العربي السعودي ـ السعودية ـ جــدة .

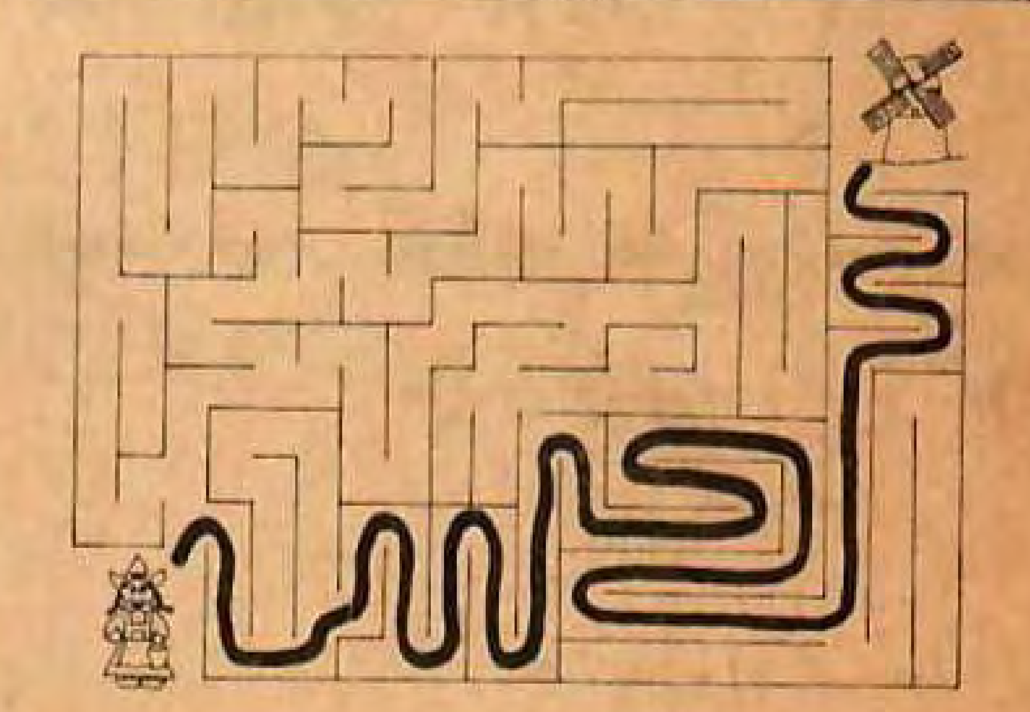
● ٢٠ درهما للصديقة فاطمة عبدالغفار ـ مدرسة زنوبيا ـ البحرين .

● ١٠ دراهم للصديق احمد محمد ابراهيم ـ مدرسة ابن زيدون ـ الكويت .

● ١٠ دراهم للصديق أيمن رزق ـ مدرسة شبرا الاعدادية ـ مصر .

● ١٠ دراهم للصديق عيسى حسن ـ مدرسة ابن سينا ـ الامارات ـ ابوظبي .

أيـــن الطريـــق ؟



الفائـــــزون :

● ٢٠ درهما للصديقة شيخة علي الكويتى ـ مدرسة اسماء ـ الامارات ـ العين .

● ١٠ دراهم للصديقة حنان محمد أحمد ـ مدرسة التاسعة الابتدائية ـ السعودية ـ ابها .

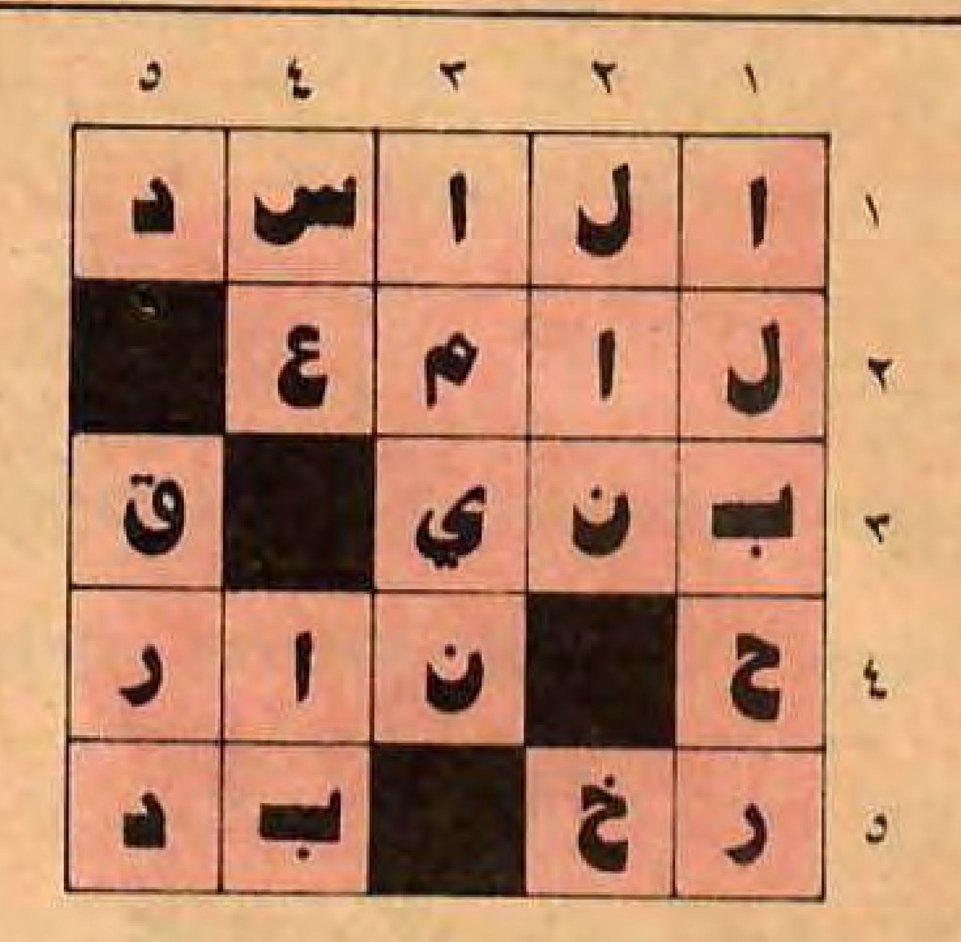
● ١٠ دراهم للصديق صلاح سمير ـ مدرسة الخرطوم غرب ـ السودان ـ الخرطوم .

● ١٠ دراهم للصديق زكريا منصور ـ مدرسة مولاي الطيب العلوي ـ المغرب .

● ١٠ دراهم للصديق هشام يونس ـ مدرسة الشويفات ـ الامارات ـ ابوظبى .

● ١٠ دراهم للصديقة ليلى بدري ـ مدرسة حفصة ـ الامارات ـ دبي .

الكلمــات المتقاطعــة



	١	٢	٣	٤	٥
١	ا	ل	ا	س	د
٢	ل	ا	م	ع	■
٣	ب	ن	ي	■	ق
٤	ح	■	ن	ا	ر
٥	ر	خ	■	ب	د

الفائـــــزون :

● ٣٠ درهما للصديق محمود مهدي ـ مدرسة الأحمدية ـ الامارات ـ دبي .

● ٢٠ درهما للصديق صلاح جمال ـ مدرسة ذكور الرمثا ـ الأردن .

● ٢٠ درهما للصديق فرزان عبداللطيف ـ المدرسة السلمانية ـ البحرين ـ المنامة .

● ١٠ دراهم للصديق بن عبيد هشام ـ مدرسة محمد الغياتي ـ المغرب ـ أسفى .

● ١٠ دراهم للصديقة منال عبدالستار ـ مدرسة هند ـ الامارات ـ رأس الخيمة .

● ١٠ دراهم للصديقة نضال جاموس ـ مدرسة الشويفات ـ الامارات ـ ابوظبي .

الكلمــــة المفقـــودة

الكلمة المفقودة هي : (دورة الخليج) .

الفائـــــزون :

● ٢٠ درهما للصديقة حلوه علي محمود ـ مدرسة مكة الابتدائية ـ الامارات ـ العين .

● ١٠ دراهم للصديقة فائزة احمد زاهر ـ سلطنة عمان .

● ١٠ دراهم للصديقة وفاء سعد ـ مدرسة الرابعة والعشرون ـ السعودية ـ الطائف .

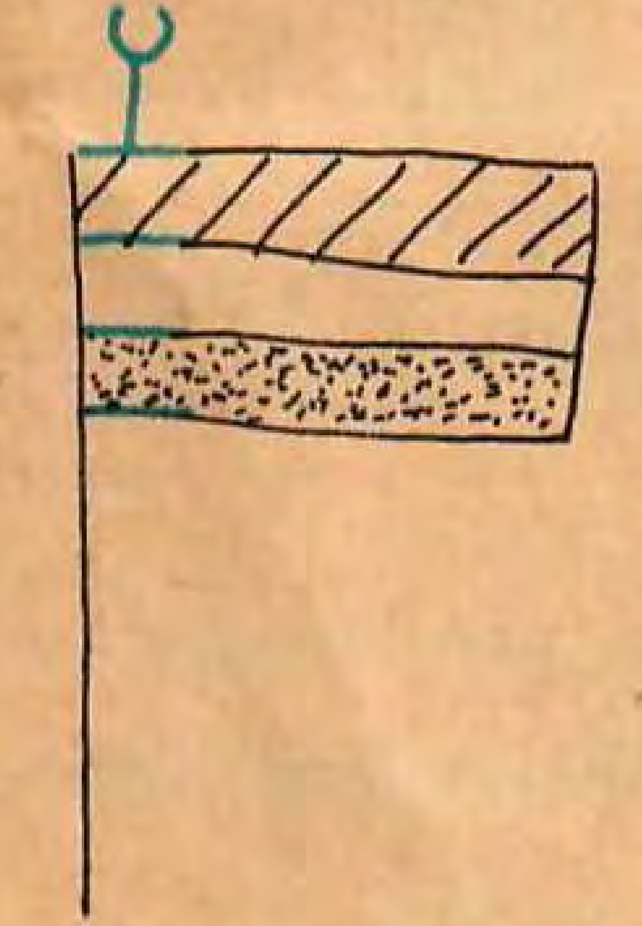
● ١٠ دراهم للصديقة مي يحيى عزام ـ مدرسة دار الحنان ـ الكويت .

● ١٠ دراهم للصديق علي أبو نجوم ـ مدرسة الشعب ـ اليمن ـ صنعاء .

● ١٠ دراهم للصديق نبراس الدين فارس ـ مدرسة عثمان بن عفان ـ الامارات ـ أم القيوين .

أكمــل الرســـم

رسم الصديق سهيل عليمي ـ المدرسة الابتدائية ـ حي النور ـ تونس :
(الجائزة ٤٠ درهما)



رسم الصديق مجدي فرح ـ مدرسة اتحاد الجمعيات التعاونية ـ السودان :
(الجائزة ٢٠ درهما)



رسم الصديقة انصاف عبدالرحمن ـ المدرسة الثانوية ـ السعودية ـ الطائف :
(الجائزة ٢٠ درهما)

لغتنـــا الجميلـــة

معنى الكلمات :

١- نطنط الشيء : أي مده فصار بعيدا .
٢- نغب : أي ابتلع .
٣- نغش : أي تحرك أو مال .

الفائـــزون :

● ٣٠ درهما للصديقة ريم جمعي - المدرسة الابتدائية بنهج العلماء - تونس .

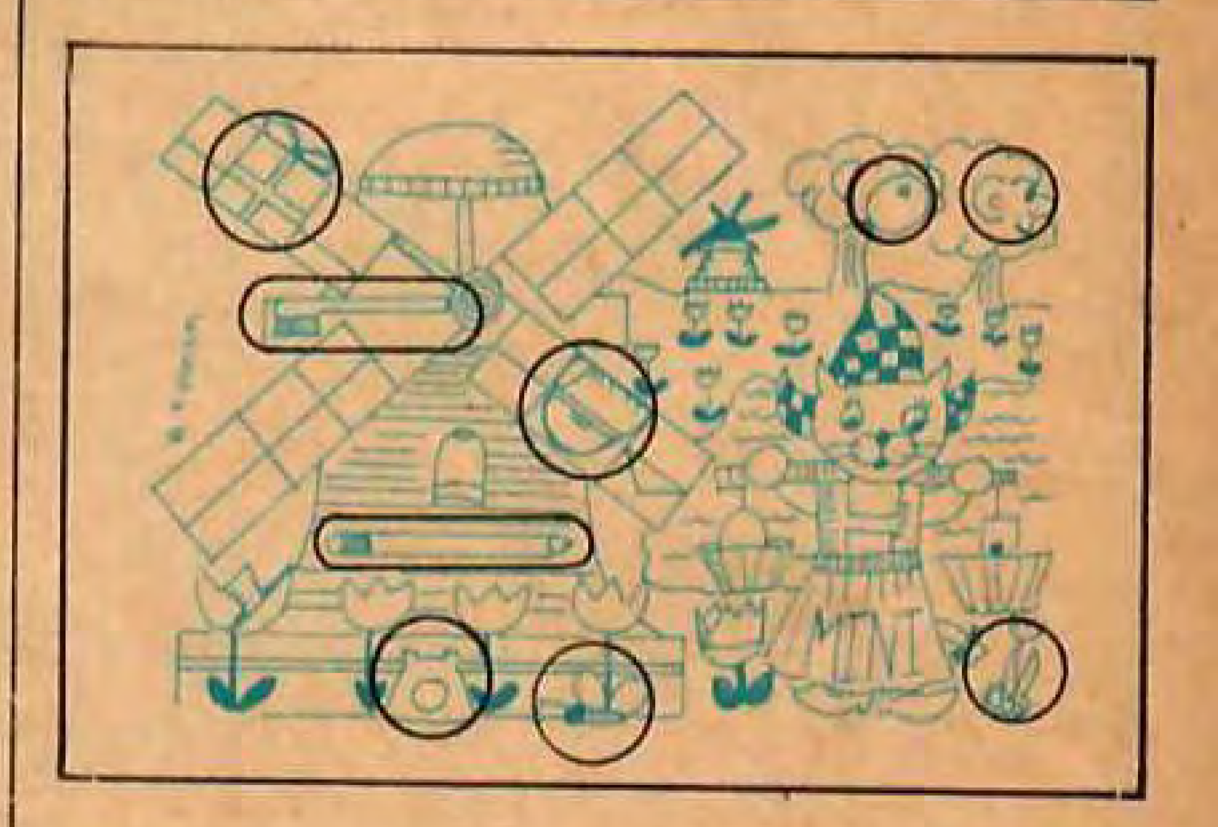
● ٢٠ درهما للصديق أحمد محمود - مدرسة عثمان بن عفان - الامارات - أم القيوين .

● ٢٠ درهما للصديق محمد مصطفى - مدرسة الرشيد - البحرين - المنامة .

● ١٠ دراهم للصديقة رحاب محمد طه - مدرسة سانت تيريزا - مصر - أسوان .

● ١٠ دراهم للصديق طاهر محمد - مدرسة روى الاعدادية - سلطنة عمان - مطرح .

أقويـــاء الملاحظـــة



الفـائـــزون :

● ٣٠ درهما للصديقة مشيرة احمد سيف - مدرسة الخنساء - الامارات - دبي .

● ٢٠ درهما للصديقة الاسعاد نجاة - مدرسة محمد الخامس - المغرب - طنجة .

● ٢٠ درهما للصديقة فدوى حسن ادريس - مدرسة المهندسين - السودان - الخرطوم .

● ١٠ دراهم للصديقة وعد عزالدين - مدرسة وادي السيد - الأردن - عمان .

● ١٠ دراهم للصديق طارق عقل قدومي - مدرسة الريان الجديد - قطر .

● ١٠ دراهم للصديق سامر محمد زكريا - مدرسة جابر بن حيان - أبوظبي .

واحد من ثلاثة

الاجابة الصحيحة هي :
- نهر النيل .

الفائـــزون :

● ٣٠ درهما للصديق نبيل علي - مدرسة العلفي - اليمن - صنعاء .
● ٢٠ درهما للصديقة وفيقه عبداللطيف - مدرسة فاطمة الزهراء - قطر - الدوحة .
● ٢٠ درهما للصديق محمد عبدالصبور - مدرسة معاذ بن جبل - الكويت .
● ١٠ دراهم للصديق حمدان كرم - مدرسة سيف الدولة - الامارات - الفجيرة .
● ١٠ دراهم للصديق نزار أحمد - سعيد بن سلطان - سلطنة عمان .
● ١٠ دراهم للصديق عباس نور الدين - مدرسة عمر بن الخطاب - لبنان - بيروت .

أجمـل تعليـق



● ٣٠ درهما للصديقة ايفا حسين - مدرسة سكينة بنت الحسين - البحرين . وكان تعليقها :
(ما طار طير وارتفع الا كما طار وقع)
● ٢٠ درهما للصديق سامح سليم - السعودية - جدة - وكان تعليقه :
(اني أهبط .. أهبط .. أهبط)
● ٢٠ درهما للصديق أحمد حسن منسي - مدرسة قطر الاعدادية - الدوحة - وكان تعليقه :
(طار في الهواء شاش وأنت ماتدراش)
● ١٠ دراهم للصديق أحمد حمد عبدالرحمن - مدرسة معن بن زائدة - الكويت - وكان تعليقه :
(هبـوط اضطـرارى)
● ١٠ دراهم للصديق حاتم بن عزوز - مدرسة طارق بن زياد - تونس - القيروان - وكان تعليقه :
(انـــزال جـــوى)

ابحث عن فضولـــي !



صورة فضولي كانت في صفحة : (٣٦)

الفائـــزون :

● ٣٠ درهما للصديقة سهام محمد رشيد - مدرسة سكينة - الامارات - الشارقة .

● ٢٠ درهما للصديقة منال السيد غريب - مدرسة زهر الربيع - مصر - القاهرة .

● ١٠ دراهم للصديق محمد الهاتم - مدرسة بحري الأهلية - السودان - الخرطوم .

● ١٠ دراهم للصديق هاني هنري - مدرسة الرازي - الكويت .

● ١٠ دراهم للصديق سامي عبدالحكيم - مدرسة ابي بكر الصديق - قطر - الدوحة .

● ١٠ دراهم للصديقة غريب موسى - السادسة للبنات - السعودية - المدينة المنورة .

كاريكاتير




الصديقة رانية عبدالله - مدرسة الايمان الخاصة - الامارات - ابوظبي .
(الجائزة ٣٠ درهما)




الصديقة صباح أحمد عيسى- مدرسة الدير الابتدائية - البحرين :
(الجائزة ٢٠ درهما)



الصديق سالم مسلم- مدرسة حسان بن ثابت السعودية - جدة :
(الجائزة ٢٠ درهما)

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠





● محمد ظافر ● شفيقة جعفر ● خنساء غازى ● طارق كمون









● هلا ابو الحسن ● عبدالرحمن محمد ● وليد يوسف ● أمل رشيد

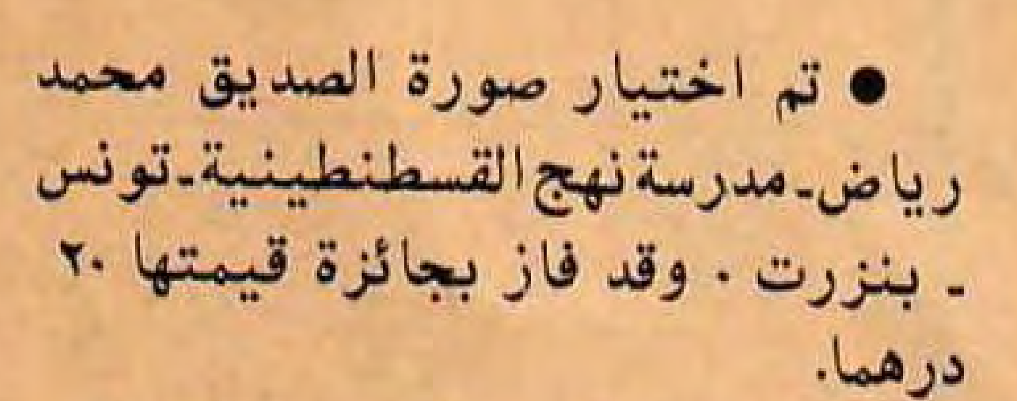
● تركي عبد الله ● نغم صافي ● عبده المولى عبده ● خالد عثمان





● فهد عيد ● عبدالعزيز عبدالله ● عثمان ابراهيم ● اشرف عدلي غريب

الفائز والفائزة فى المسابقة



● تم اختيار صورة الصديق محمد رياض- مدرسة نهج القسطنطينية- تونس - بنزرت . وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما.

● وصورة الصديقة لمى عادل علي - الكويت - السالمية - وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .



● الأصل ● ● الشبه ●



حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

آية ومعنى

١ ---------- ٢ ----------

الكلمة المفقودة

كاريكاتير

ابحث عن فضولى!

فضولى موجود فى الصفحة رقم ( )

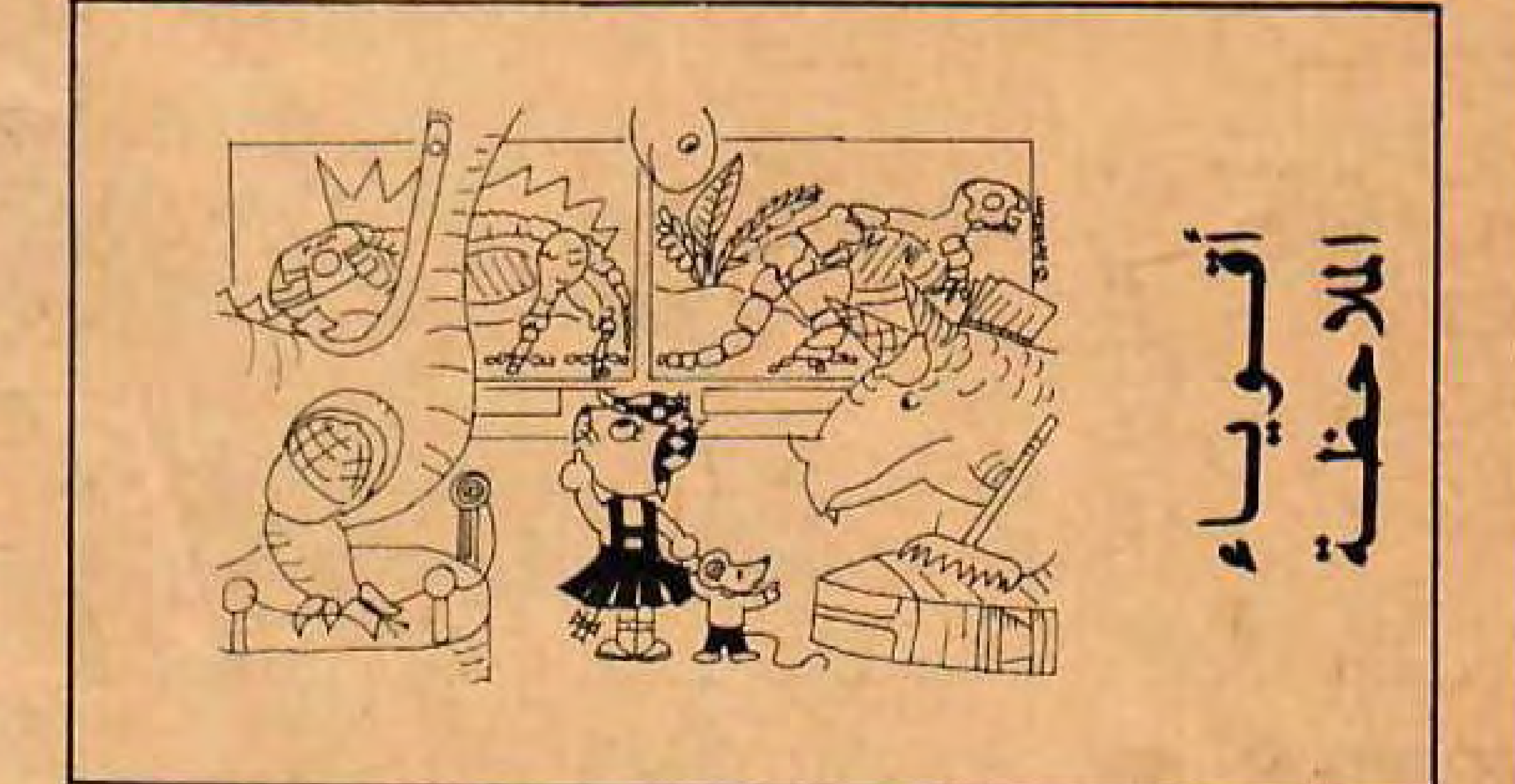
أكمل الرسم

يخلق من الشبه ٤٠

اذا أردت الاشتراك فى هذه المسابقة ضع صورتك داخل الظرف بعد أن تكتب اسمك عليها

واحد .. من ثلاثة

أشياء اللاحظة



لغتنا الجميلة

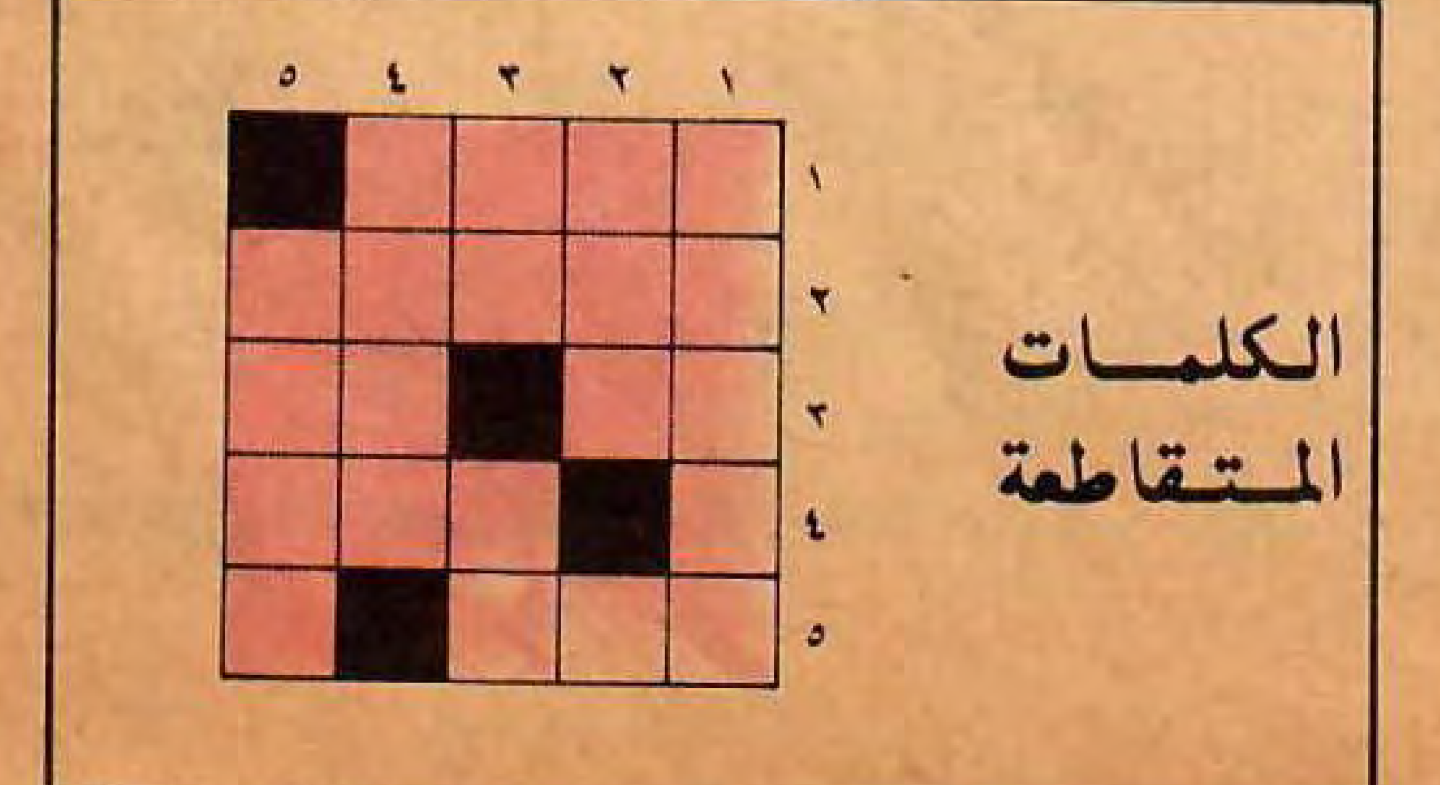
١- ----------

٢- ----------

٣- ----------

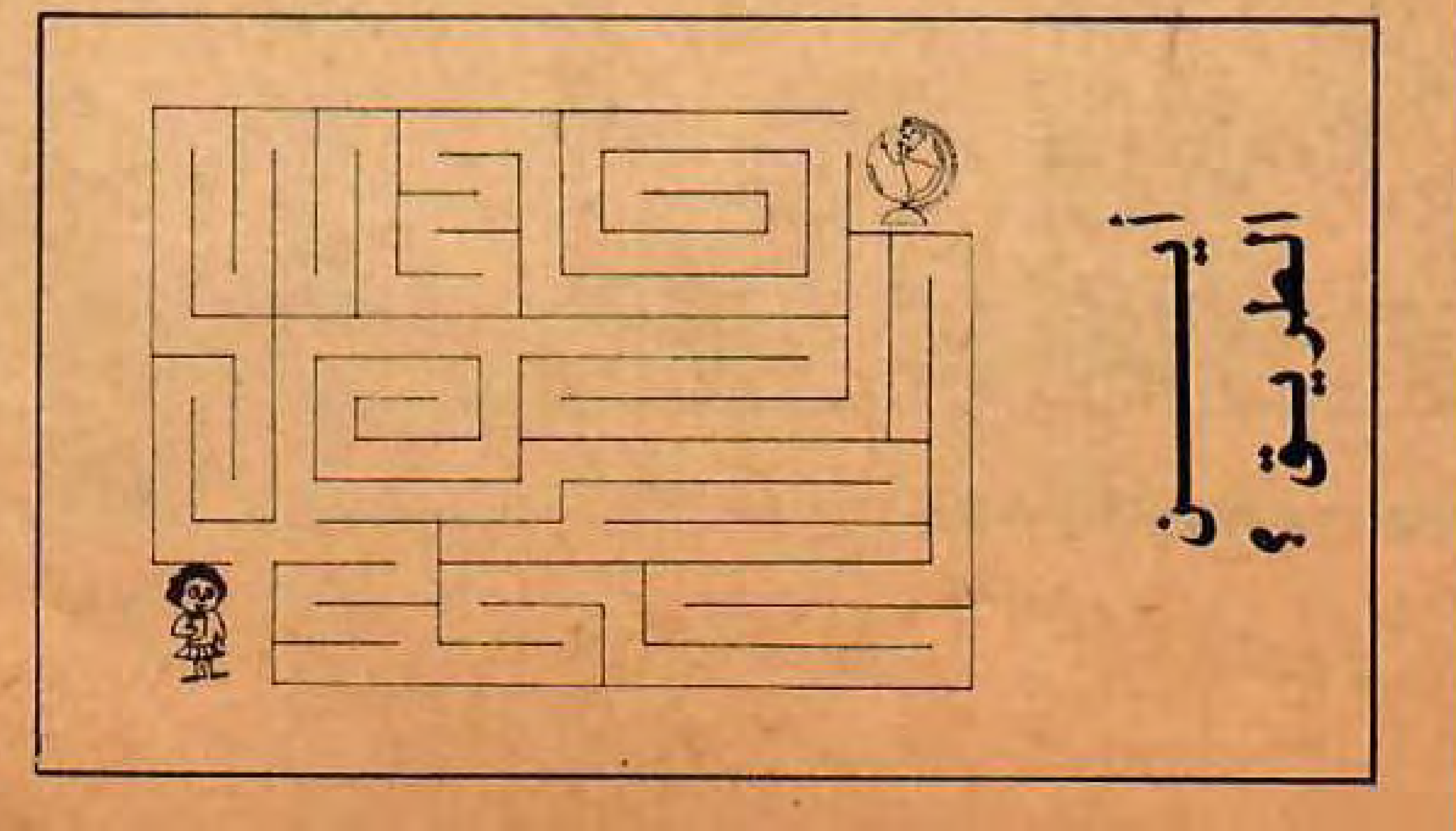
أجمل تعليق

الكلمات المتقاطعة



٥	٤	٣	٢	١	
■					١
					٢
		■			٣
	■				٤
			■		٥

أين الطريق؟



ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

الصق
هنا
طابع
البريد

ص . ب : ٢٥٥٨ أبوظبي

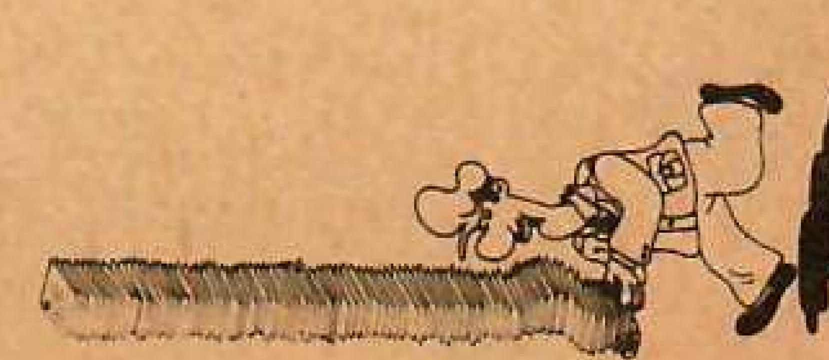
مسابقات ماجد

العدد رقم ١٦٩

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

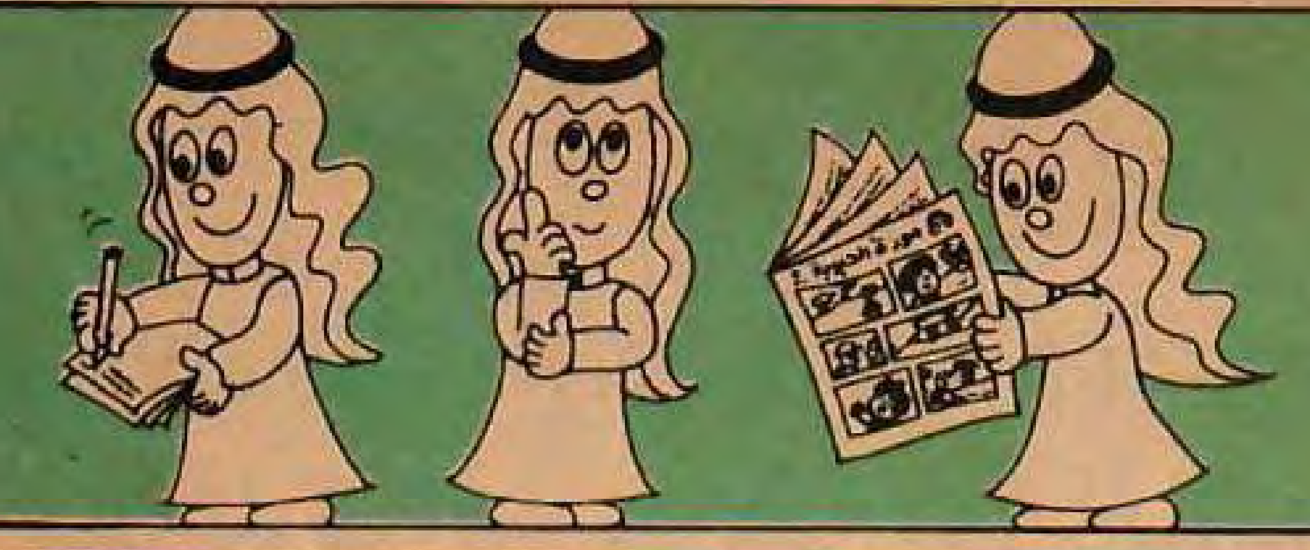
الاسم : ....
السن : ....
المدرسة : ....
الصف : ....
العنوان : ....

شكرا لرجال البريد



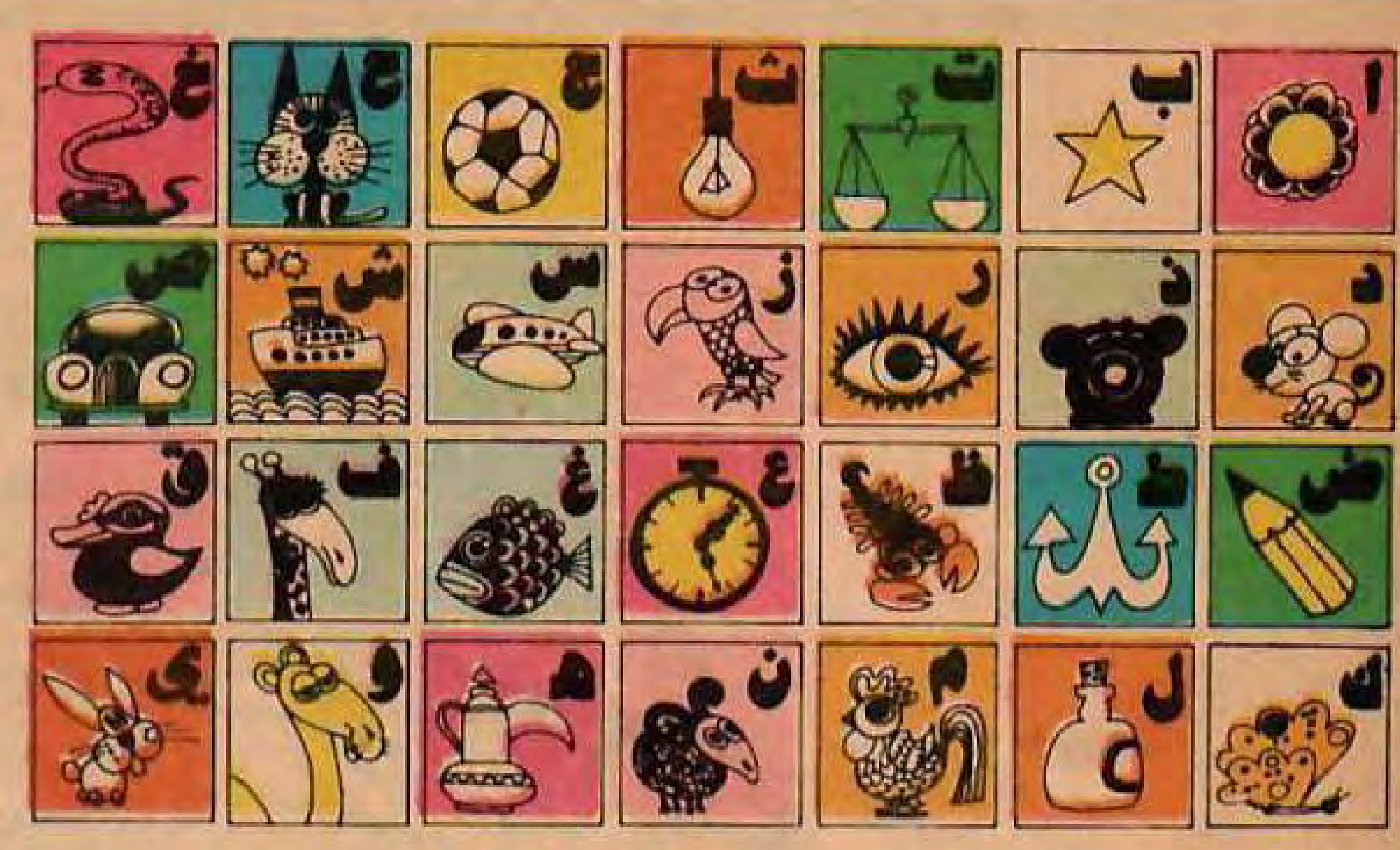
قص عند هنا الخط المتقطع

اقــرأ.. فكــر.. أجــب!



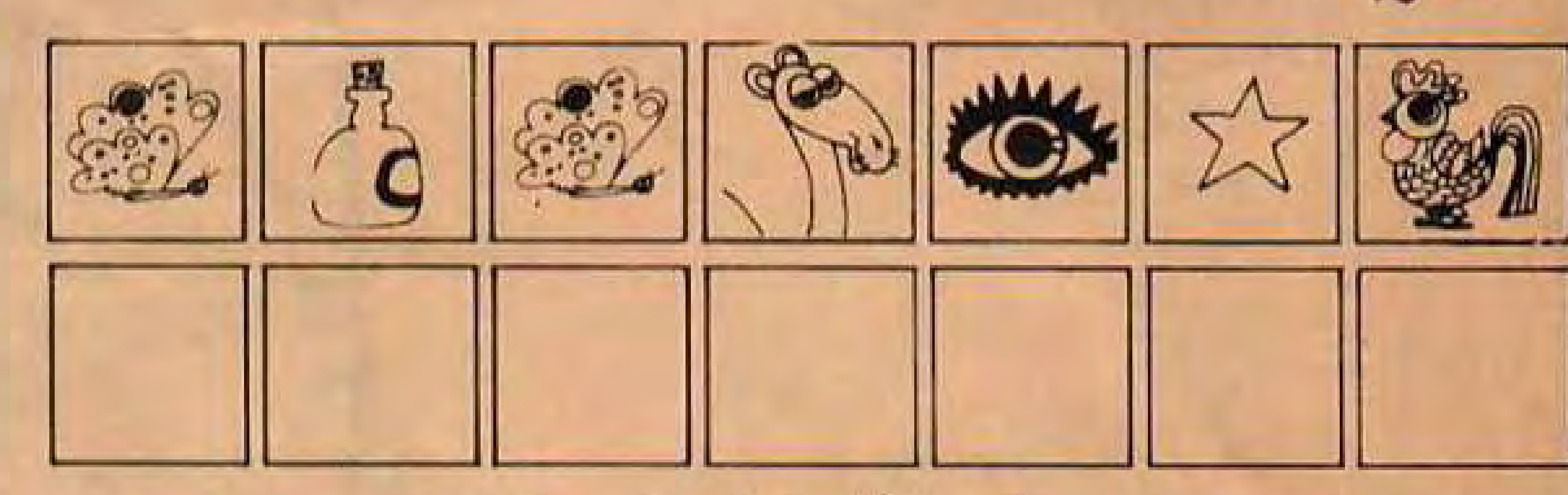
اريد ان يشترك كل اصدقائى فى اعداد هذه الصفحة.. ارسلوا الالغاز والفوازير لانشرها لكـم فـى الاعداد القادمـة.

١ـ الصور تتكلم



في المربعات كل الحروف الابجدية .. كل حرف معه رسم يرمز اليه ـ مثلا حرف (ف) = زرافة ..وحرف (ت) = ميزان .. وحرف (ك) = فراشة .. أى أن كلمة فتك = زرافة + ميزان + فراشة .. فاذا قدمت لك مجموعة رسوم .. هل تستطيع ان تعرف الكلمة التى ترمز اليها هذه الرسوم ؟

والآن حاول أن تملأ المربعات الفارغة لتعرف الكلمة المطلوبة.



هل عرفت الكلمة المطلوبـة ؟...........

صورة بالأرقام

أربط مابين النقط بقلمك حسب ترتيب الارقام، ليكتمل الرسم.



٢ ـ خمس كلمات

• فى الدائرة تجد كلمة مكونة من ٥ حروف .. هل تستطيع ان تكون من كل هذه الحروف او بعضها ٥ كلمات جديدة ذات معنى ؟



٣ ـ الغاز

وقاض قد قضى فى الارض عدلا
بـه كـف وليـس لـه بنـان
رأيـت الـنـاس قـد قبلـوا قضاه
ولانطـق لديـه ولا بيـان

(يوسف العبوش ـ دبى ـ الامارات)

• رجل يحتفل دائماً بعيد ميلاده .. عندما بلغ الاربعين من عمره كان عيد ميلاده العاشر .. فماهو تاريخ يوم ميلاده ؟

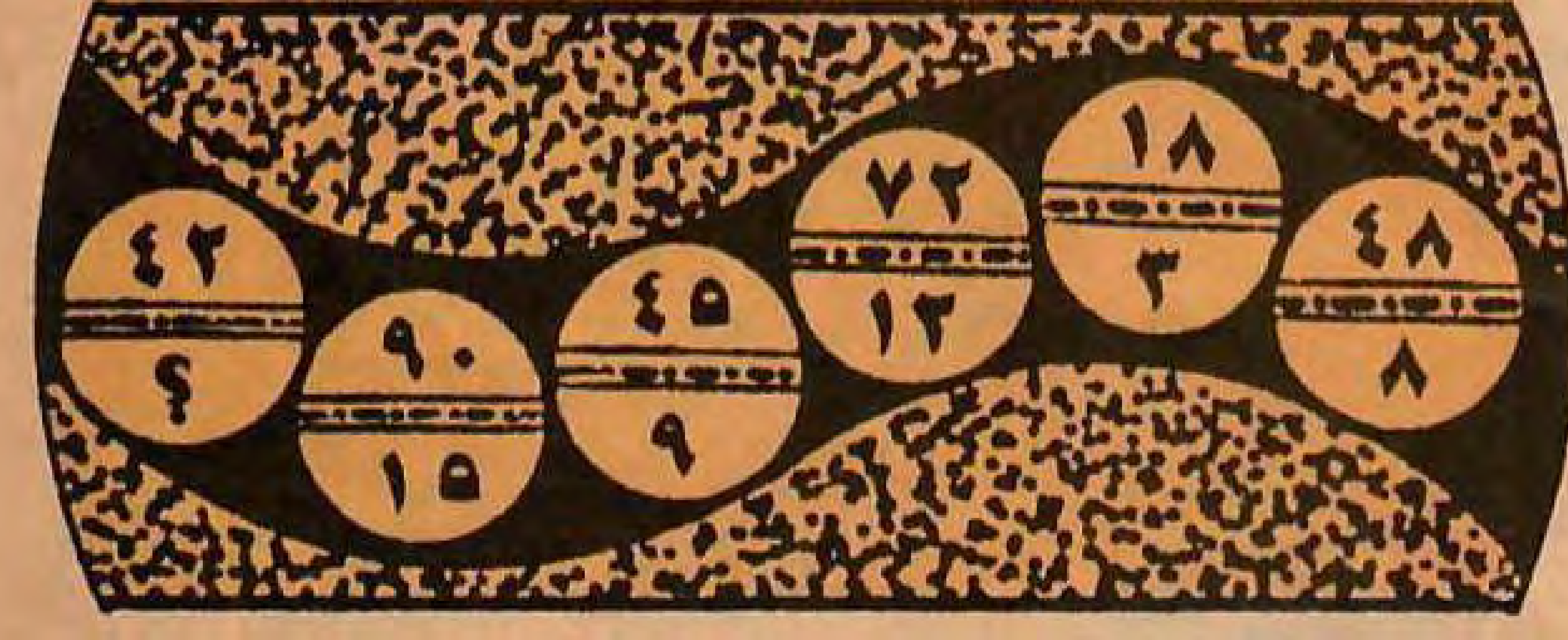
محمد زكى ـ مصر

• كيف يمكن لصياد ان يقطع غصن شجرة يقف عليه عصفور دون ان يزعجه ؟

(عبدالرحمن فائز ـ الشارقة)

٤ ـ رياضيات





• تأمل هذه الارقام جيدا ..وحاول معرفة العلاقة بين البسط والمقام .. لتتوصل الى الرقم الناقص ؟

٥ ـ قوة ملاحظة



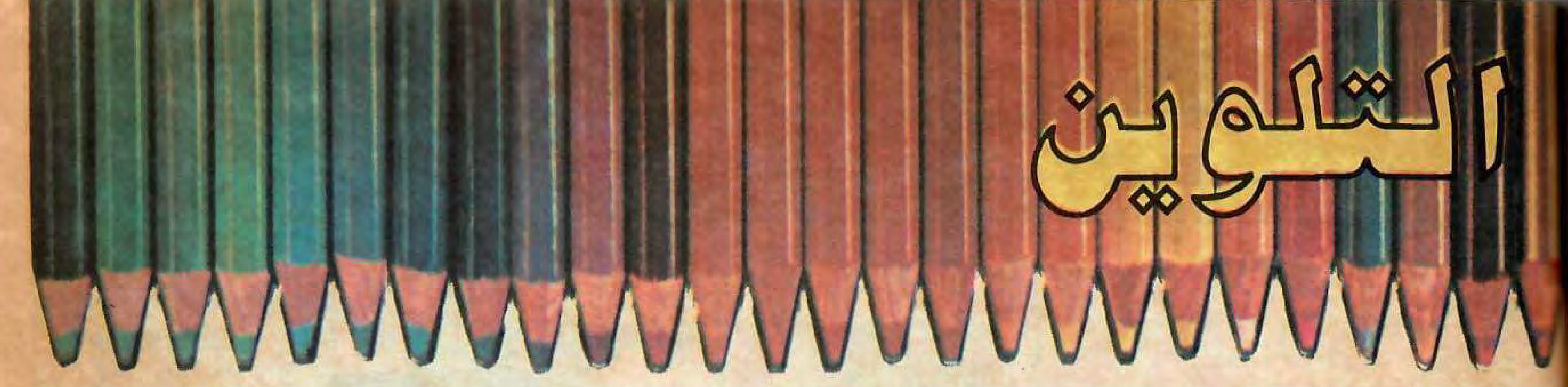
• تأمل هذا الرسم جيدا .. وحاول ان تعرف ماذا يفعل هذا الرجل ؟

أقلب الصفحة لتقرأ الحلول:

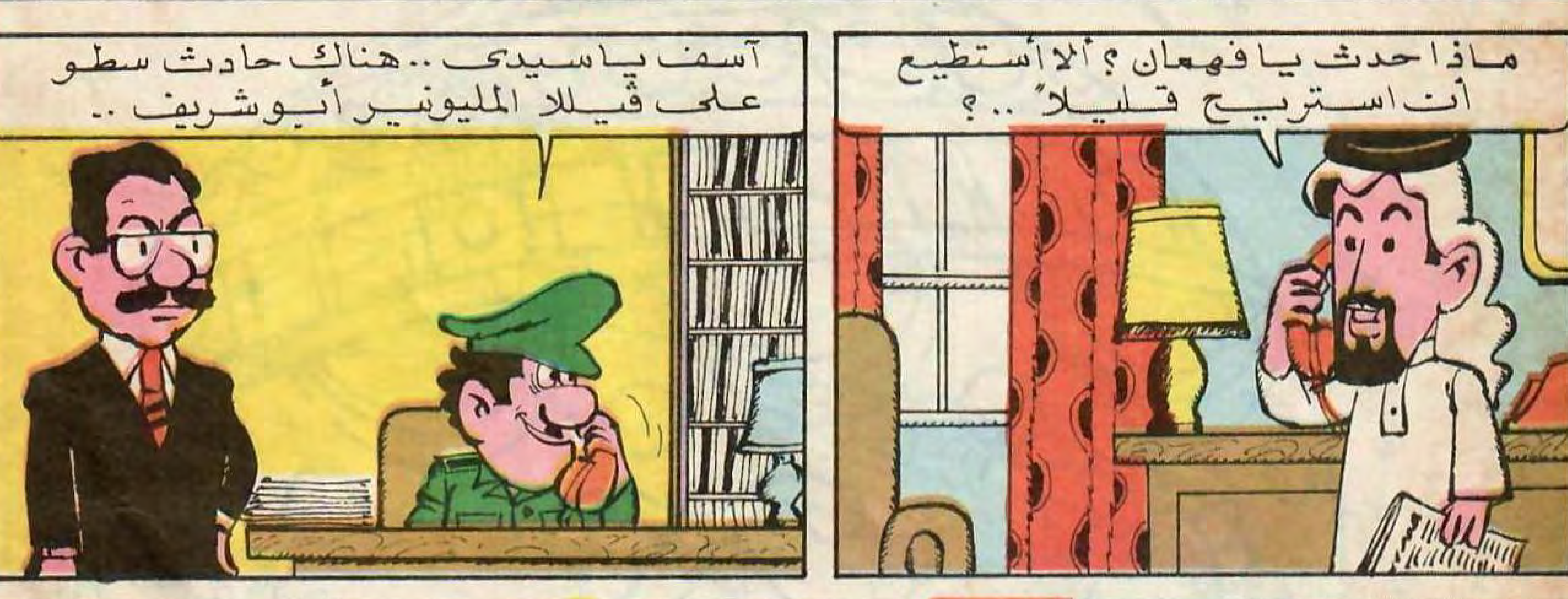


هواة




التلوين


النقيب خلفان والمساعد فهمان في :
اختفاء علبة المجوهرات
★ سيناريو : رمسيس واصف ★ رسوم : محمد بيرم


ماذا حدث يا فهمان ؟ ألا أستطيع أن استريح قليلاً .. ؟
آسف ياسيدي .. هناك حادث سطو على ڤيلا المليونير أبو شريف ..


سأكون في المكتب حالاً !
هدئ من روعك ياسيد أبو شريف ماذا حدث بالضبط ؟


كارثة ياسيدي لقد سرقوا ثروة العائلة !


علبة المجوهرات ياسيدي إنها ثروة لاتقدر بثمن متوارثة عن الأجداد.. سُرقت من الڤيلا أمس


اذهب معه وعاين المكان بدقة واكتب لي تقريراً .
سأحاول الإمساك بالخيط ياسيدي !
كسروا الدولاب وسرقوا العلبة من هنا ياسيدي !
وكم تساوي هذه المجوهرات تقريباً ؟


لا تقدر بثمن.. إنها مجوهرات نادرة .. عقود من الماس.. والياقوت.. ومجموعة كبيرة من الأحجار الكريمة ..


أحجار كريمة وتضعها فى الدولاب؟ هل تظنها أحجار بطارية أو أحجار ولاعة ؟.. لماذا لم تضعها فى البنك ؟!


إنها هنا ياسيدى من سنين طويلة وكل يوم ألقى عليها نظرة .. وفى الصباح لم أجدها ..


منذ ان توفيت زوجتى .. لا يدخل هذه الحجرة إلا الشغالة لتنظيفها.. ولكننى استبعد أن تكون هى..
لماذا؟


لأنها سيدة عجوز وأمينة وتعمل عندنا منذ عشرين سنة
ومن يعمل عندك أيضاً ؟


السفرجى والطباخ والسائق وعامل الحديقة ..


هذه هى النافذة الوحيدة للحجرة وهى تطل على الحديقة ..
نعم ياسيدى ..


وهل كانت النافذة مفتوحة يوم السرقة ؟
إننا نغلقها دائما.. لكنها فتحت هذا اليوم لتهوية الحجرة من رائحة البودرة.


قامت الشغالة برش بودرة مبيد حشرى أمس فى أرضية الحجرة لهذا تركت النافذة مفتوحة للتهوية
عظيم ! هذا هو أول خيط ..


سيدى .. لقد عاينت مكان السرقة .. وهذا تقريرى ..
هل أرسلت رجال المعمل الجنائى ؟

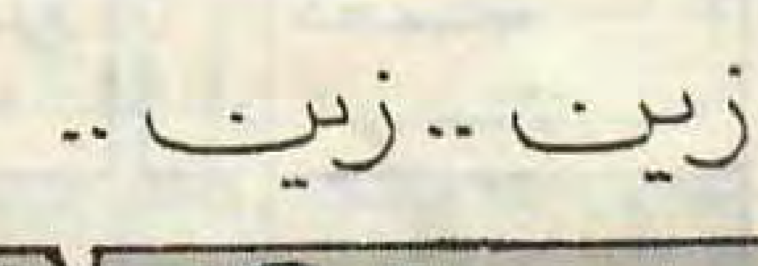

لا داعى للمعمل الجنائى الآن .. سوف نحتاجه فيما بعد ..


اقبض فورا على هؤلاء الأشخاص .. الشغالة .. السفرجى الطباخ .. السائق .. عامل الحديقة
فوراً ياسيدى !


ماذا حدث ياسيدى ؟!
خيراً .. إن شاء الله !!
ما .. ما الحكاية بالضبط؟
لماذا جئنا هنا ؟


انتم جميعاً متهمون بسرقة علبة المجوهرات ..


أنا ياسيدى .. لايمكن أبداً ..
أنا مظلوم ياسيدى .. !!
أنا برئ !



زين .. زين ..


تفضلوا معى إلى حجرة أخرى .. لتستريحوا قليلاً قبل أن نبدأ التحقيق ..

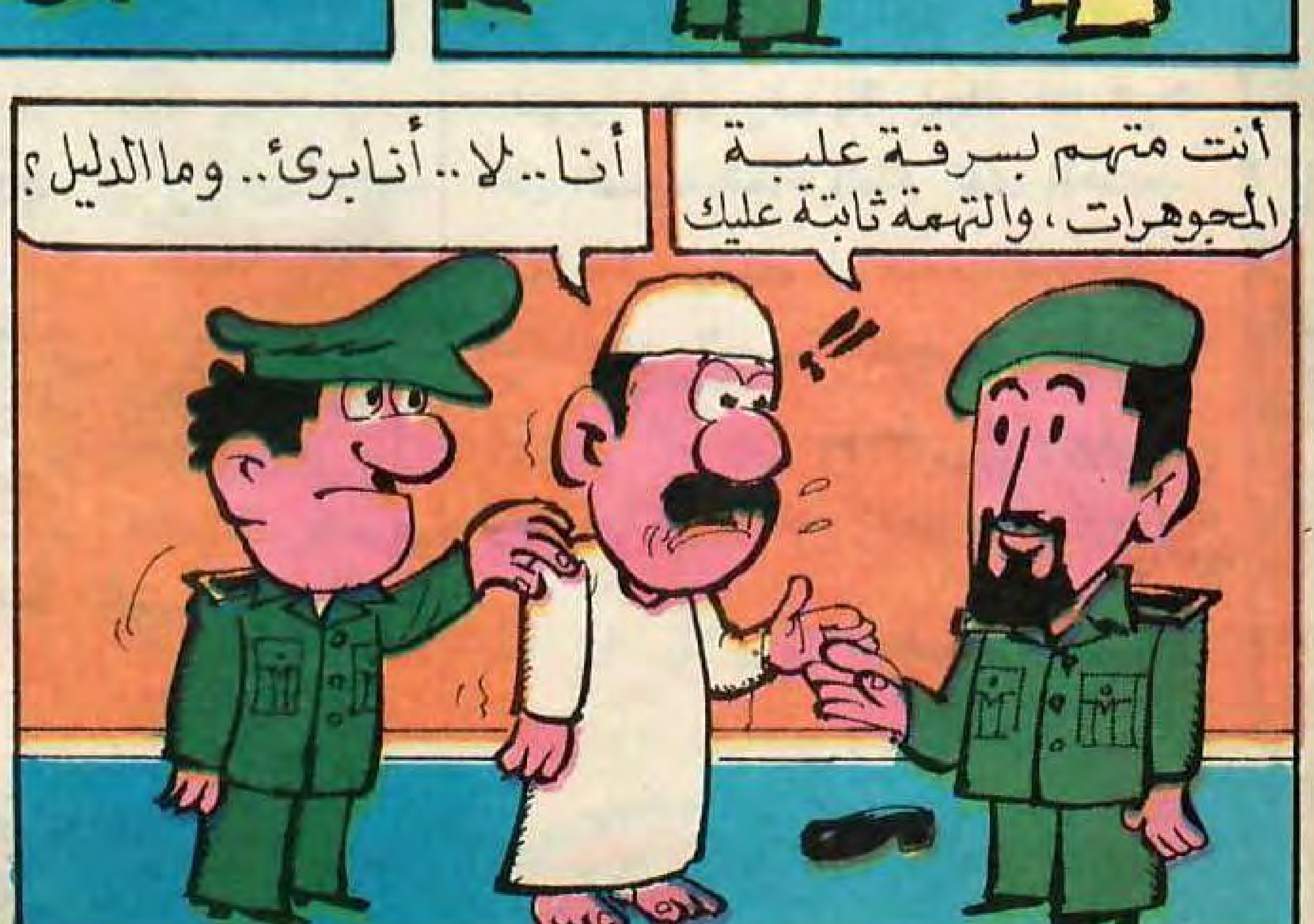

آسف .. السجادة الموجودة بالحجرة جديدة وأخشى أن تتسخ .. من فضلكم اخلعوا أحذيتكم قبل الدخول .




عن إذنكم .. سأتحدث مع النقيب خلفان.
لقد أمسكنا بالخيط ياسيدى.
إذن اتصل بالمعمل الجنائى فوراً ..

شكراً لرجال المعمل الجنائى.
سنقبض على المتهم فوراً ..


أليس هذا حذاءك ..؟
نعم ياسيدى ..


أنت متهم بسرقة علبة المجوهرات ، والتهمة ثابتة عليك
أنا .. لا .. أنا برئ .. وما الدليل ؟


كان الخيط الذى أمسكته هو بودرة المبيد الحشرى الذى رُشت به حجرة النوم .. وجدنا على حذائك آثار هذه البودرة ..

تمت



الساحة الكبيرة



منذ عشرات السنين ، وفى احدى المدن العربية ، استيقظ الناس يوما على صوت المنادي وهو يصيح : يأيها الناس .. اذهبوا جميعا الان الى « الساحة الكبيرة » لأمر هام ..

تعجب الناس ، لأنهم كانوا يعرفون ان الساحة الكبيرة مخصصة لاحتفالات المدينة بالمناسبات الدينية والوطنية الكبرى ، فقد كانت الساحة الكبيرة ، فسيحة للغاية وتستوعب معظم اهالى المدينة، وكان تعجُب الناس ودهشتهم يعودان الى ان هذا اليوم لم يكن يمثل أية مناسبة او عيد من الاعياد . واسرع الناس الى الساحة الكبيرة ليستطلعوا الموقف .

زادت دهشة الناس عندما وصلوا بسرعة الى الساحة الكبيرة ، فوجدوا الحاكم يتوسط الساحة ويقف على منصة مرتفعة ، وكان الحاكم رجلا عادلا طيب القلب ، واهل المدينة يحبونه ويحترمونه .. تجمع الناس حول حاكمهم الذى اشارلهم ليلتزموا بالهدوء ، وتحدث الحاكم بصوت حزين قائلا ، هذه مدينتنا جميعا نعيش على اراضيها ونستظل بسمائها ، وقد اقبل العدو بجيش كبير يريد غزو مدينتنا او نستسلم ونعيش عبيدا .. فانظروا ماذا ترون ..؟

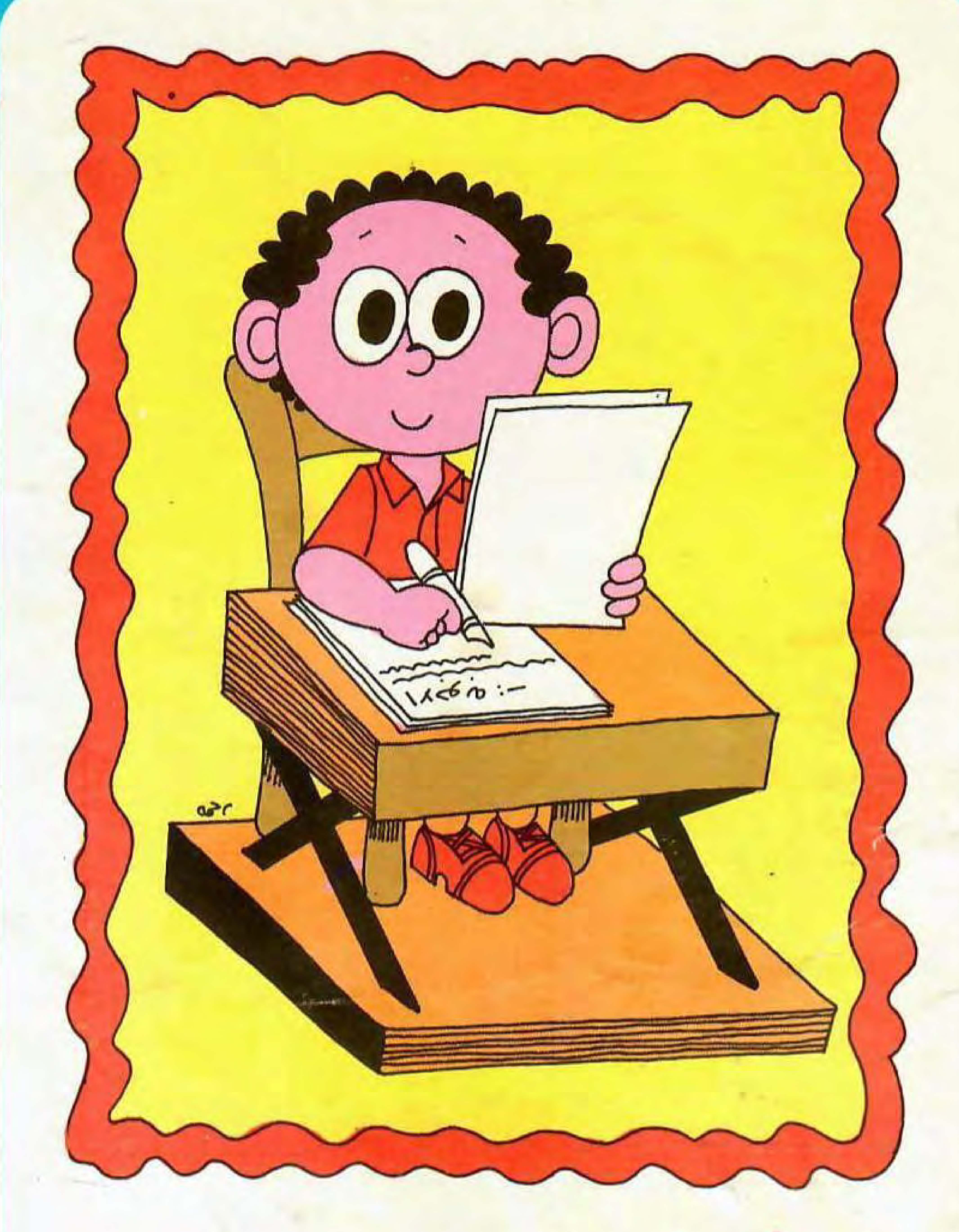
وانصرف الحاكم ليدرس الموقف مع قواد جيشه الصغير . قفز شاب من الاهالى الى المنصة . وصاح : سندافع عن مدينتنا ولن نستسلم للاعداء ، ومن لايقدر على حمل السلاح ، فليقدم الدعم للمقاتلين .

اسرع الناس الى بيوتهم ، فمن كان عنده سلاح احضره ، وحمل الشباب والرجال السلاح ، واحضرت السيدات الملابس والاغطية ، وحملن قطع الاثاث ، ووضعنها خلف باب المدينة ، حتى لايتمكن العدو من اقتحامها .

ولبس الحاكم ملابس القتال وسار وسط شوارع المدينة والدمع يترقرق فى عينيه .. وهو يرى المدينة وقد تحولت فى لحظات الى خلية نحل ، الكل يستعد للتصدى للعدو ..

وصاح رجل : لن نسكت حتى يدهمنا العدو، وأستعد جيش المدينة ومن حوله شباب المدينة بالسلاح ، وفتحوا باب المدينة فجأة ليندفع اهل المدينة تجاه العدو الذى اذهلته المفاجأة . وحلت الهزيمة بالعدو وفر بعيدا عن المدينة الشجاعة . وعاد الناس الى « الساحة الكبيرة » ليحتفلوا بهذا النصر العظيم .

محمد عامر



فى أمان الله

● قلبى معكم هذه الأيام ، وانتم تؤدون امتحانات آخر العام أحس بمشاعركم ، وأدعو لكم بالتوفيق .

●● ليس معنى الامتحانات أن نشعر بالخوف أو القلق ، مادمنا قد ذاكرنا دروسنا وراجعناها جيدا .

●●● يشعر البعض أنه نسى بعض الدروس رغم أنه ذاكرها جيدا . هذا شعور عادى جدا ، سيزول تماما حينما يبدأ الامتحان .

●●●● في لجنة الامتحان .. اقرأ الاسئلة اكثر من مرة قبل أن تبدأ الاجابة . ولاحظ أن ترتيب ورقة الاجابة والخط الواضح سوف يساعدانك في الحصول على أعلى الدرجات .

●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء ، وفي أمان الله .



ماجد

ماجد
MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبى : ص.ب. : ٣٥٥٨

الهواتف :	الاعلانات :
أبوظبى : ٣٢٨٩٠٠	أبوظبى : ٣٣٥٩٢٣
العين : ٥٦٢٦٠	العين : ٤١٤٦٠
دبى : ٢٢٤١١١	دبى : ٢٢٠٧٨٩
الشارقة : ٣٧٧٥٦٦	الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

تلكس : 22984 EM. ITPRES
الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج :
السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤
البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر : دار الثقافة ت : ٤١٣٤٧١
الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠
عُمان : العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢
اليمن : العلوى التجارية ت ٧٩٠٥٨
العراق : الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥
لبنان : حسين أبو مرعى ت ٢٥٣٧٨٣
الأردن : وكالة التوزيع الاردنية ت : ٣٠١٩١
مصر : توزيع الأخبار ت ٧٤٨٨٤٤
المغرب : العربية للتوزيع ت ٢٧٢٧١٠
تونس : التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩
السودان : دار التوزيع ت : ٧٩٤٦٠
لندن : الخليج للاعلام ت ٠١٫٤٩٩٤٧٤١

● اسعار البيع في الخارج:
● السعودية : ريالان ● البحرين : ٢٠٠ فلس
● الكويت : ١٥٠ فلسا ● سلطنة عمان : ٢٠٠ بيزة
● العراق : ١٥٠ فلسا ● لبنان : ٣ ليرات
● المغرب : درهمان ● الأردن : ٢٠٠ فلس
● قطر : ريالان ● تونس : ٢٠٠ مليم
● مصر : ١٥ قرشا ● اليمن : ريالان
● السودان : ١٥٠ مليما ● لندن : ٥٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للصحافة والنشر



موزة الحبوبة وشقيقها رشود

















